# «Вторая Новосибирская гимназия»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНОна кафедре начального образованияПротокол №1 от 28.08. 2014 Зав. кафедрой Ефимова И.Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |   | УТВЕРЖДАЮДиректор МАОУ «ВНГ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.М. Михно 29..08.2014 г. |

**Рабочая программа**

**по технологии** **в 3 классах**

**на 2014 – 2015 учебный год**

**Трифонова Екатерина Андреевна**

**ШаховатТатьяна Михайловна**

**Ходоенко Наталья Владимировна**

 учителя начальных классов

**Количество часов:**

 **в неделю – 1;**

 **в год – 34.**

**Количество часов, отводимых на изучение предмета – 34.**

**Используемый учебник:** Куревина, О. А. Технология. Прекрасное рядом с тобой. 3 класс. – М.: Баласс, 2013.

Федеральный государственный образовательный стандарт

На учебник получены положительные заключения Российской академии наук (от 01.11.2010) № 10106-5215/395 и Российской академии образования (от 20.10.2010) № 01-5/7д -644.

 Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.

г. Новосибирск - 2014

### Пояснительная записка

В 3 классе преподавание технологии ведётся по стандартам второго поколения по образовательной системе «Школа 2100».

Рабочая программа по курсу составлена на основании следующих **нормативно- правовых** документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом от 06.10.2009 № 373».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом от 06.10.2009 № 373».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.12.2012 № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом от 06.10.2009 № 373».
7. Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253
" Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
8. Учебный план МАОУ «Вторая Новосибирская Гимназия» на 2014 - 2015 учебный год.
9. Согласование на заседании кафедры начального образования. Протокол от 28 августа 2014 г., протокол №1.
10. Утверждение на педагогическом совете. Протокол от 29 августа 2014 г., протокол №1
11. Примерная основная образовательная программа по технологии - Начальная школа. В 2 ч. 3-е изд. – М.: Просвещение, 2012. (Стандарты второго поколения);

###### Авторская программа по курсу «Технология » О. А. Куревиной, 2011.Рекомендовано Министерством образования и науки РФ. Образовательная система «Школа 2100». Федеральный государственный образовательный стандарт. (Сборник программ. Начальная школа./Под научной редакцией Д.И.Фельдштейна. –М.:Баласс, 2011.)

###### *Для реализации содержания программы используется УМК для 3 класса:*

1. Куревина О. А., Лутцева Е.А. Технология. Учебник для 3-го класса. («Прекрасное рядом с тобой»). – М.: Баласс, 2013.

2. Куревина, О. А. Рабочая тетрадь к учебнику «Прекрасное рядом с тобой» для 3 класса. – М.: Баласс, 2013.

3. Куревина О. А., Лутцева Е.А. Прекрасное рядом с тобой, 3 класс. Искусство и технология. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.- М.: Баласс, 2013.

***Количество часов на изучение программы*  34ч**

***Количество часов в неделю* 1ч**

В том числе:

– экскурсия – 1 час.

Курс «Технология» является составной частью образовательной модели «Школа 2100». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием эстетической компоненты личности в процессе деятельностного освоения мира. Курс развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

***Целью*** курса является

* саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

***Задачи*** курса:

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических  текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Задачи курса реализуются через *культурологические знания,*являющиеся основой для последующей *художественно-творческой деятельности*, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребёнка.

Курс состоит из ряда блоков. Основополагающим является ***культурологический*** блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок - ***изобразительный****.* В нём эстетический контекст находит своё выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок - ***технико-технологический***. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно-деятельностном содержании.

Методическая основа курса – ***деятельностный подход****,* т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых изобразительных и технологических приёмов, конструктивных особенностей и приёмов сценического искусства через специальные упражнения.

**Содержание предмета «Технология»**

***Эстетические понятия***

1. *Эстетическое в жизни и искусстве.
Художественный образ.*
2. *Основы композиции.*
1. Форма и содержание.
2. Игрушка.
3. Дисгармония.
3. *Из истории развития искусства.
Искусство эпохи Средневековья и Возрождения –* утилитарное и эстетическое его назначение.

*Примечание***.** В программное содержание для 3–4-го классов в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта введен раздел по освоению основ компьютерных технологий (на его изучение отводится 26 часов). Цель данного раздела – овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере, опытом практической деятельности по созданию информационных объектов, способами планирования и организации созидательной деятельности на компьютере, а также развитие мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического и визуального мышления. **Информационные технологии\*** (Программные положения по блоку «Информационные технологии» реализованы в учебнике «Информатика и ИКТ» («Мой инструмент компьютер»), 3 кл. (авт. А.В. Горячев). – М.: Баласс, 2007)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Трудовая деятельность** | **Художественно-творческая изобразительная деятельность** |
| I | **О материалах.** Происхождение и свойства шерстяных и шелковых тканей. Названия и свойства материалов, самостоятельно выбираемых учащимися. | **Природные материалы. Соленое тесто, снег** как материалы для изобразительной деятельности. Их свойства. |
| II | **О конструкции.** **Соединение деталей** – виды «замков». **Отделка** (изделия и деталей) кружевами, тесьмой, пуговицами и т.д. Анализ замысла изделия в единстве формы и содержания. Изготовление **игрушек.** | **Основы композиции.** Воздушная перспектива, пропорции. Соответствие формы и содержания художественного произведения. Единство формы и содержания в игрушке. |
| III | **Компоненты технологии.** **Разметка** объемных геометрических форм (разверток) с помощью линейки и угольника. | **Компоненты изобразительной деятельности:** – изготовление соленого теста, – холодные и теплые цвета, – смешивание основных цветов красок для получения холодного и теплого колорита, – набросок, графика. |
| IV | **Прообраз художественного изделия.** Материал и способ его обработки в выражении художественного замысла. | Представление о >прообразе и художественном образе живописного и скульптурного произведения в единстве формы и содержания. Образ эпохи. |
| V | Проектирование как основа коллективной деятельности (в архитектуре). | **Архитектура как вид искусства.** |
| VI | Применение информационных технологий. Практическое знакомство с видами и формами представления информации. |
| VII | *О профессиях и ремеслах региона.* |

**Общетрудовые умения:** под контролем учителя проведение анализа образца (задания) с графической опорой и без нее, планирование последовательности выполнения практического задания, контроль качества (точность, аккуратность) выполненной работы (по этапам и в целом).

**Понятия:**

1. ***Культурологические:*** художественный образ, форма и содержание, дисгармония, игрушка.
2. **Технологические:** эскиз развертки, развертка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).
3. ***Художественно-изобразительные:*** холодные и теплые цвета – воздушная перспектива, архитектура, архитектор, набросок, графика, прообраз, пропорции.

**Методы, используемые на уроке:**
• Исследовательский;
• Метод доступности;
• Метод наглядности и др;

**Требования к уровню подготовки обучающихся. *Личностными результатами*** изучения курса «Технология» в 3-м классах является формирование следующих умений:

* *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
* *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

*Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.*

***Метапредметными результатами*** изучения курса «Технология» в 3г классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД*:

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
* уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

*Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.*

* в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.*

*Познавательные УУД*:

* *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *класифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
* *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;
* преобразовывать информацию: *представлять* *информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.*

*Коммуникативные УУД*:

* донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
* донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

*Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).*

* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

*Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.*

***Предметными результатами*** изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

*иметь представление об* *эстетических понятиях:*художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности*:

***иметь представление*** об архитектуре как виде искусства*,*о воздушной перспективе и пропорциях предметов, о прообразах в художественных произведениях;

***знать*** холодные и тёплые цвета;

***уметь*** выполнять наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов.

*По трудовой(технико-технологической) деятельности:*

***знать*** виды изучаемых материалов их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;

**у*меть*** *самостоятельно* выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;

*под контролем учителя* проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

***Уметь*** реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

**Таблица требований
к умениям учащихся по технологии (программный минимум)**

|  |
| --- |
| *Линии развития учащихся средствами предмета «Технология»* |
|  | *Трудовая деятельность* |
| **3-й класс** |
|  1. | *О материалах.* Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их свойства: цвет, пластичность, упругость, прочность; плотность, влагопроницаемость, коробление(для бумаги и картона). Сбор и высушивание природного материала. Выявление эстетического в простом материале.*Организация рабочего места при работе с разными материалами (*с помощью учителя*).**Об инструментах и приспособлениях.* Ножницы и шаблон.*О правилах пользования инструментами:* кисточкой, ножницами*.* |
| 2. | *О конструкции.* Однодетальные и многодетальные изделия, неподвижное соединение деталей.Основы экономических знаний: *об экономном расходовании материала*. |
| 3. | *Компоненты технологии. Разметка* сгибанием, свободным рисованием, по шаблону, трафарету. Использование предметной инструкции.*Разделение заготовки на части* отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами.*Соединение деталей:* неподвижное клеевое (наклеивание мелких и средних по размеру деталей).*Отделка* (изделия, деталей): рисование, аппликация, вышивка.Высушивание изделия под прессом. |
| 4. | *Профессии родителей.* |
| 5. | Представление о художественно-декоративных промыслах и их мастерах: *Гжель, Хохлома, Жостово*. |
| 6. | *Синкретичность народного искусства.* |

**Способы проверки знаний:**
Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме устного опроса, а также выполненных работ.

Особое внимание уделяется вопросу оценки деятельности учащихся на уроке. Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребенка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации.

**Результаты** практического труда могут быть оценены по следующим критериям:

* качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная);
* творческие поиски и находки (поощряются в словесной одобрительной форме).

Обучающиеся, их родители (законные представители) ознакомлены с условиями обучения в рамках федерального государственного образовательного стандарта (протокол № 3 от 30.05.2014).