

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Новосибирской области
Департамент образования мэрии города Новосибирска
МАОУ Вторая гимназия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Читай, мир!»

для обучающихся 11 «Б», «И» классов

на 2023/2024 учебный год.

Количество часов в неделю - 1 час

Общее количество часов за учебный год - 34

Форма внеурочной деятельности: кружок

Составитель программы: Кривенко Ирина Николаевна

Новосибирск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читай, мир!» в 11 классах, составленная с учетом рабочей программы воспитания, направлена на развитие читательской грамотности учащихся, что является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению интереса школьников к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру.

На изучение курса «Читай, мир» отведено 34 часа в течение учебного года, 1 час в неделю.

Целью программы является повышение читательской грамотности обучающихся, развитие интереса к чтению, воспитание бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

I. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Грамотность чтения – 9 часов

Понятие грамотности. Поиск информации связан с выбором различных источников. Понятие информационной культуры. Интерпретация текстов. Принципы грамотного чтения. Виды чтения. Анализ текстов разных жанров. Восприятие текстов разных стилей. Средства выразительности.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись. Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Анализ текстов разных жанров- 6 часов.

Прозаический текст. Поэтический текст и его интерпретация.

Медиакультура и медиаграмотность – 7 часов.

Медиакультура. Медиаграмотность. Визуальная грамотность. Кинограмотность. Письменная грамотность. Интерпретация медиатекстов.

Электронный текст и его структура – 12 часов.

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности. Текст и ПК. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Виды эссе. Этапы работы, редактирование. Порядок работы над сочинением. Объем и содержание темы. Структура главной части сочинения-рассуждения. Понятие о доказательстве. Составные части доказательства. Вступительная и заключительная части сочинения-рассуждения. Рассуждение-опровержение. Рассуждение на историко-

литературную тему. Очерк. Дневник. Эпистолярный жанр. Практические работы:
1) написание сочинений 2) редактирование.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностными результатами при изучении программы курса являются в части:

1) гражданского воспитания:

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России ;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по курсу;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при анализе произведений;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе образования;

- готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные произведения;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы курса у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в тексте, рассматривать её всесторонне;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов курса;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт;

2) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- овладение видами деятельности для получения нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

3) работа с информацией:

- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы ;

- создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и др.) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением

требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на занятиях курса; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развёрнуто и логично излагать в процессе анализа текста свою точку зрения с использованием языковых средств;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

2) *самоконтроль*:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из текстов;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

3) *принятие себя и других*:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на различные темы;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты

1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

- **Умение** ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;

- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

- сопоставлять основные текстовые и нетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

- **Умение** находить в тексте требуемую информацию (определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- **Умение** решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

- определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

3. Преобразование и интерпретация информации в тексте

- Умение структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- Умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- Умение интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Оценка информации, содержащейся в тексте.

- способность откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
- критически относиться к рекламной информации;

- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

III. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Воспитательная направленность
1.	Грамотность чтения	9	Тематические материалы сайта Youtube	- осознание учащимися ценности русского языка и богатств его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. - развитие интереса к языку и чувства языка.
2.	Анализ текстов разных жанров	6	Тематические материалы сайта Youtube	- формирование культуры общения и коммуникативных навыков ребенка; - воспитание эстетического отношения к слову; - воспитание культуры речи;
3.	Медиакультура и медиаграмотность	7	Тематические материалы сайта Youtube	- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения; - воспитывать потребность в практическом использовании языка, развивать культуру общения. - формирование современного мировоззрения, активной жизненной позиции.
4.	Электронный текст и его структура	12	Тематические материалы сайта Youtube	- развитие чувства ответственности как за личную деятельность, так и за действие в группе; - воспитание эстетического вкуса школьников при работе с текстом - воспитание культуры речи;

				- формирование умений осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь. - привлечение личностных ресурсов гимназистов для создания собственных текстов.
	Итого		34 часа	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Примечание
1.	05.09	Что такое грамотность в современном мире?	1	
2.	12.09	Грамотным быть модно?	1	
3.	19.09	Понятие информационной культуры	1	
4.	26.09	Интерпретация текстов.	1	
5.	03.10	Практикум. Создание текстов с учетом требований информационной грамотности	1	
6.	10.10	Необходимые условия для грамотного чтения	1	
7.	17.10	Практическое занятие. Формулирование учащимися правил и принципов грамотного чтения	1	
8.	24.10	Осмысление цели чтения в зависимости от цели	1	
9.	07.11	Поиск и отбор информации	1	
10.	14.11	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	1	
11.	21.11	Свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического,	1	

		официально – делового стилей.		
12.	28.11	Понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации	1	
13.	05.12	Кто такой классик и что понимать под классической литературой?	1	
14.	12.12	Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров	1	
15.	19.12	Интерпретация поэтического текста.	1	
16.	26.12	Медиакультура. Что это?	1	
17.	09.01	Язык медиа	1	
18.	16.01	Медиаграмотность. Что это?	1	
19.	23.01	Визуальная грамотность	1	
20.	30.01	Кинограмотность	1	
21.	06.02	Письменная грамотность	1	
22.	13.02	Практикум. Интерпретация информационных и медитекстов	1	
23.	20.02	Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности	1	
24.	27.02	Практикум. Работа с электронными каталогами	1	
25.	05.03	Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы	1	
26.	12.03	Текст и ПК	1	
27.	26.03	Как правильно прочитать и понять электронный текст	1	
28.	02.04	Законы построения электронных текстов	1	

29.	09.04	Практикум. Электронный текст, его структура	1	
30.	16.04	Участие в онлайн конференциях	1	
31.	23.04	Общение в чатах, речь чатов	1	
32.	30.04	Плюсы и минусы речи в чатах	1	
33.	07.05	Защита проектов с использованием компьютерного сопровождения	1	
34.	14.05	Защита проектов в текстовом, иллюстративном, графическом виде.	1	
	Итого		34	

Оценка результатов

1. Обучающие, посетившие не менее 75% курса, в конце учебного года получают «зачет».
2. Обучающие, защитившие проект, получают «зачет».
3. Обучающие, справившиеся с работой на определение уровней читательской компетенции, разработанные для проведения международных исследований (PISA, PIRLS), получают «зачёт».

Приложение 1

Уровни читательской компетентности

5 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с правдоподобной	Истолковать значения нюансов языка или показать полное понимание текста и всех его деталей.	Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нём на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов.

и/ или достаточно объёмной информацией.		
---	--	--

4 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте.	Использовать академические и общественные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.

3 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнить, противопоставлять или	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными,

противоречивой информацией.	классифицировать части информации, принимая во внимание множество критериев. Работать с противоречивой информацией.	повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях.
-----------------------------	---	--

2 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией.	Определить главную мысль, понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы.	Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях.

1 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию.	Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна.	Устанавливать простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями.