

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Новосибирской области**  
**Департамент образования мэрии города Новосибирска**  
**МАОУ Вторая гимназия**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности «Читай, мир!»

для обучающихся 11 «А» класса

на 2023/2024 учебный год.

Форма внеурочной деятельности:

Общее количество часов за учебный год - 34

Форма внеурочной деятельности: факультатив

Составитель программы: Гимельберг Анна Валерьевна

Новосибирск, 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читай, мир!» в 11 классах, составленная с учетом рабочей программы воспитания, направлена на развитие читательской грамотности учащихся, что является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению интереса школьников к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру.

На изучение курса «Читай, мир» отведено 34 часа в течение учебного года, 1 час в неделю.

**Целью** программы является повышение читательской грамотности обучающихся, развитие интереса к чтению, воспитание бережного отношения слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **Грамотность чтения – 9 часов**

Понятие грамотности. Поиск информации связан с выбором различных источников. Понятие информационной культуры. Интерпретация текстов. Принципы грамотного чтения. Виды чтения. Анализ текстов разных жанров. Восприятие текстов разных стилей. Средства выразительности.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись. Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

#### **Анализ текстов разных жанров- 6 часов.**

Прозаический текст. Поэтический текст и его интерпретация.

#### **Медиакультура и медиаграмотность – 7 часов.**

Медиакультура. Медиаграмотность. Визуальная грамотность. Кинограмотность. Письменная грамотность. Интерпретация медиатекстов.

#### **Электронный текст и его структура – 12 часов.**

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности. Текст и ПК. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Виды эссе. Этапы работы, редактирование. Порядок работы над сочинением. Объем и содержание темы.

Структура главной части сочинения-рассуждения. Понятие о доказательстве. Составные части доказательства. Вступительная и заключительная части сочинения-рассуждения. Рассуждение-опровержение. Рассуждение на историко-литературную тему. Очерк. Дневник. Эпистолярный жанр. Практические работы: 1) написание сочинений 2) редактирование.

### **Планируемые результаты освоения курса**

**Личностными результатами** при изучении программы курса являются в части:

*1) гражданского воспитания:*

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

*2) патриотического воспитания:*

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России ;

*3) духовно-нравственного воспитания:*

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;

*4) эстетического воспитания:*

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по курсу;

*5) физического воспитания:*

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

*б) трудового воспитания:*

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при анализе произведений;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе образования;

- готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

*7) экологического воспитания:*

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

*8) ценности научного познания:*

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные произведения;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы курса у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

## Метапредметные результаты

Овладение универсальными **учебными познавательными действиями:**

### 1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в тексте, рассматривать её всесторонне;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов курса;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт;

### 2) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности для получения нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

### 3) работа с информацией:

- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,

систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы ;

- создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и др.) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями:**

#### *1) общение:*

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на занятиях курса; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развёрнуто и логично излагать в процессе анализа текста свою точку зрения с использованием языковых средств;

#### *2) совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями:**

#### *1) самоорганизация:*

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной

деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

#### 2) *самоконтроль:*

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из текстов;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

#### 3) *принятие себя и других:*

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на различные темы;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

## Предметные результаты

### 1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

- **Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:**
  - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
  - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
  - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
  - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
  - сопоставлять основные текстовые и нетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

- Умение находить в тексте требуемую информацию (определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- Умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
  - определять назначение разных видов текстов;
  - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
  - различать темы и подтемы специального текста;
  - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
  - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
  - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
  - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
  - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
  - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
  - анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

### **3. Преобразование и интерпретация информации в тексте**

- Умение структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- Умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- Умение интерпретировать текст:
  - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
  - делать выводы из сформулированных посылок;
  - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

### **Оценка информации, содержащейся в тексте.**

- способность откликаться на содержание текста:
  - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;



- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
- критически относиться к рекламной информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Воспитательная направленность
1.	Грамотность чтения	9	Тематические материалы сайта Youtube	-осознание учащимися ценности русского языка и богатств его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. - развитие интереса к языку и чувства языка.
2.	Анализ текстов разных жанров	6	Тематические материалы сайта Youtube	-формирование культуры общения и коммуникативных навыков ребенка; -воспитание эстетического отношения к слову; - воспитание культуры речи;
3.	Медиакультура и медиаграмотность	7	Тематические материалы сайта Youtube	-формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения; - воспитывать потребность в практическом использовании языка, развивать культуру общения. -формирование современного

				мировоззрения, активной жизненной позиции.
4.	Электронный текст и его структура	12	Тематические материалы сайта Youtube	- развитие чувства ответственности как за личную деятельность, так и за действие в группе; -воспитание эстетического вкуса школьников при работе с текстом - воспитание культуры речи; - формирование умений осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь. -привлечение личностных ресурсов гимназистов для создания собственных текстов.
<b>Итого</b>		<b>34 часа</b>		

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Примечание
1.	05.09	Что такое грамотность в современном мире?	1	
2.	12.09	Грамотным быть модно?	1	
3.	19.09	Понятие информационной культуры	1	
4.	26.09	Интерпретация текстов.	1	
5.	03.10	Практикум. Создание текстов с учетом требований информационной грамотности	1	
6.	10.10	Необходимые условия для грамотного чтения	1	
7.	17.10	Практическое занятие. Формулирование учащимися правил и принципов грамотного чтения	1	

<b>8.</b>	24.10	Осмысление цели чтения в зависимости от цели	1	
<b>9.</b>	07.11	Поиск и отбор информации	1	
<b>10.</b>	14.11	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	1	
<b>11.</b>	21.11	Свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического, официально – делового стилей.	1	
<b>12.</b>	28.11	Понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации	1	
<b>13.</b>	05.12	Кто такой классик и что понимать под классической литературой?	1	
<b>14.</b>	12.12	Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров	1	
<b>15.</b>	19.12	Интерпретация поэтического текста.	1	
<b>16.</b>	26.12	Медиакультура. Что это?	1	
<b>17.</b>	09.01	Язык медиа	1	
<b>18.</b>	16.01	Медиаграмотность. Что это?	1	
<b>19.</b>	23.01	Визуальная грамотность	1	
<b>20.</b>	30.01	Кинограмотность	1	
<b>21.</b>	06.02	Письменная грамотность	1	
<b>22.</b>	13.02	Практикум. Интерпретация информационных и медитекстов	1	
<b>23.</b>	20.02	Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности	1	

<b>24.</b>	27.02	Практикум. Работа с электронными каталогами	1	
<b>25.</b>	05.03	Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы	1	
<b>26.</b>	12.03	Текст и ПК	1	
<b>27.</b>	26.03	Как правильно прочитать и понять электронный текст	1	
<b>28.</b>	02.04	Законы построения электронных текстов	1	
<b>29.</b>	09.04	Практикум. Электронный текст, его структура	1	
<b>30.</b>	16.04	Участие в онлайн конференциях	1	
<b>31.</b>	23.04	Общение в чатах, речь чатов	1	
<b>32.</b>	30.04	Плюсы и минусы речи в чатах	1	
<b>33.</b>	07.05	Защита проектов с использованием компьютерного сопровождения	1	
<b>34.</b>	14.05	Защита проектов в текстовом, иллюстративном, графическом виде.	1	
	<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Оценка результатов

1. Обучающие, посетившие не менее 75% курса, в конце учебного года получают «зачет».
2. Обучающие, защитившие проект, получают «зачет».
3. Обучающие, справившиеся с работой на определение уровней читательской компетенции, разработанные для проведения международных исследований (PISA, PIRLS), получают «зачёт».

Уровни читательской компетентности

**5 уровень**

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с правдоподобной и/или достаточно объёмной информацией.	Истолковать значения нюансов языка или показать полное понимание текста и всех его деталей.	Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нём на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов.

**4 уровень**

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте.	Использовать академические и общественные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.

**3 уровень**

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией.	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание множество критериев. Работать с противоречивой информацией.	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях.

## *2 уровень*

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией.	Определить главную мысль, понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы.	Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях.

## *1 уровень*

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию.	Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна.	Устанавливать простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями.