Принята на педагогическом совете
МАОУ Вторая гимназия
Протокол № 1 от ___2026 г.

Утверждаю:
Директор МАОУ Вторая гимназия
_____И.М. Михно
Приказ № от 2026.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ВТОРАЯ НОВОСИБИРСКАЯ ГИМНАЗИЯ»

(ПРОЕКТ)

Новосибирск, 2026

Оглавление**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** 3

1.1 Пояснительная записка 3
1.2. Планируемые результаты освоения ФОП НОО 5
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО 5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 11
2.1.1.Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» 11
2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» 58
2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" 102
2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету "Математика" 134
2.1.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир" 158
2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" 207
2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" 224
2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" 248
2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура" 268
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий 277
2.3. Программа воспитания 281
2.3.1. Пояснительная записка 281
2.3.2. Целевой раздел 282
2.3.3. Содержательный раздел 285
2.3.4. Организационный раздел 315
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 328
3.1. Учебный план начального общего образования 328
3.3. План внеурочной деятельности 332
3.4. Календарный план воспитательной работы 338

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Федеральная образовательная программа начального общего образования (далее ФОП НОО) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Вторая Новосибирская гимназия» (далее МАОУ Вторая гимназия) в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа составлена с учётом ФГОГС начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286, (с учётом изменений и дополнений) и ФООП начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 372 (с учётом изменений и дополнений)

Целями реализации ФОП НОО являются:

- ✓ обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- ✓ развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- ✓ организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- ✓ создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- ✓ организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных **задач:**

- ✓ формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- ✓ становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- ✓ обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- ✓ достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- ✓ обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- ✓ выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- ✓ организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- ✓ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ФОП НОО учитывает следующие **принципы**:

- ✓ принцип учёта ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО

к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

- ✓ принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- ✓ принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- ✓ принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- ✓ принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- ✓ принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- ✓ принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования

необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся МАОУ Вторая гимназия может разрабатывать индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами гимназии. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.2.Планируемые результаты освоения ФОП НОО

Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в гимназии и служит основой при разработке гимназией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- ✓ оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- ✓ оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- ✓ оценка результатов деятельности образовательной организации

как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- ✓ стартовую диагностику;
- ✓ текущую и тематическую оценки;
- ✓ итоговую оценку;
- ✓ промежуточную аттестацию;
- ✓ психолого-педагогическое наблюдение;
- ✓ внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов составляет 1 урок (не более 45 минут), - проводятся, начиная со 2 класса.

Внешняя оценка включает:

- ✓ независимую оценку качества подготовки обучающихся[1];
- ✓ итоговую аттестацию (освоение основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования).[2]

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- ✓ оценку предметных и метапредметных результатов;
- ✓ использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- ✓ использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- ✓ использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- ✓ использование мониторинга динамических показателей освоения умений

---

[1] Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2] Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- ✓ основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- ✓ наличие и характеристика мотива познания и учения;
- ✓ наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- ✓ способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка *метапредметных результатов* проводится с целью определения сформированности:

- ✓ познавательных универсальных учебных действий;
- ✓ коммуникативных универсальных учебных действий;
- ✓ регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией*.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- ✓ с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование

по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение *универсальными учебными коммуникативными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как *общение и совместная деятельность*.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение *регулятивными* универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией гимназии

в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 1

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	**Познавательные УУД**
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	**Регулятивные УУД**
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий 3.2 Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического гимназии. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- ✓ список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая);

устно (письменно), практика);

- ✓ требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- ✓ график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией гимназии с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки гимназии и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1.Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных

учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

- ✓ Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**: приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- ✓ понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- ✓ осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- ✓ овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;
- ✓ об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- ✓ использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- ✓ развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с

учебным предметом "Литературное чтение".

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- ✓ реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- ✓ определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- ✓ разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета "Русский язык" (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность учебного курса "Обучение грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое

чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение:

- ✓ раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу";
- ✓ прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных;
- ✓ знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика. Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твердости согласных звуков буквами "а", "о", "у", "ы", "э"; слова с буквой "э". Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами "е", " ", "ю", "я", "и". Функции букв "е", " ", "ю", "я". Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). ё ё Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис. Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; сочетания "чк", "чн"; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи. Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;
- ✓ сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- ✓ устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- ✓ характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков;
- ✓ слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- ✓ формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- ✓ использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника;
- ✓ место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- ✓ анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.
- ✓ *Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- ✓ воспринимать разные точки зрения;
- ✓ в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- ✓ строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;
- ✓ о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- ✓ определять последовательность учебных операций при списывании;
- ✓ удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- ✓ оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность: п

- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; о
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика. Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв;

различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв "е", " ", "ю", "я" (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Функции "ь": показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных "ъ" и "ь". Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами "е", " ", "ю", "я" (в начале слова и после гласных). ё ё Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология. Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: "в", "на", "из", "без", "над", "до", "у", "о", "об" и другие.

Синтаксис. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; сочетания "чк", "чн" (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания "чт", "щн", "нч"; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения

для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы;
- ✓ однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- ✓ сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- ✓ сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- ✓ устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;
- ✓ определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- ✓ находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст);
- ✓ соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: п

- ✓ проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- ✓ формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- ✓ с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за

языковыми единицами; строить устное диалогическое выказывание;

- ✓ строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- ✓ устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

*Самоорганизаци*я как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- ✓ корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- ✓ строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе

Сведения о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика. Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика. Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология. Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на "-ий", "-ов", "-ин"). Склонение имен прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем

времени. Частица "не", ее значение.

Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами "и", "а", "но" и без союзов.

Орфография и пунктуация. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный твердый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но". Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста;
- ✓ сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- ✓ сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- ✓ объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- ✓ определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ✓ ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- ✓ с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- ✓ высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- ✓ проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,

выполнять по предложенному плану проектное задание;

- ✓ формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- ✓ анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;
- ✓ подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- ✓ создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать действия по решению орфографической задачи;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов; при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе

Сведения о русском языке. Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика. Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика). Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология. Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия"; на "-ья", например, "гостья"; на "-ье", например, "ожерелье" во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы "и", "а", "но" в простых и сложных предложениях. Частица "не", ее значение (повторение).

Синтаксис. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного). Связь между словами в словосочетании. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами "а", "но", с одиночным союзом "и". Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами "и", "а", "но"; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов). 20.9.8. Орфография и пунктуация. Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостья", на "-ье", например, "ожерелье" во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на "-ться" и "-тся"; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами "и", "а", "но" и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- ✓ устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- ✓ группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- ✓ объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- ✓ классифицировать предложенные языковые единицы;
- ✓ устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ✓ ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
- ✓ сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, миниисследования); выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
- ✓ выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи;
- ✓ находить дополнительную информацию, используя справочники и словари; распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- ✓ соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста; подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- ✓ самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
- ✓ предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- ✓ контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- ✓ находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- ✓ оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее; принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*:

1) гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание: осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания: первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность*.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие);
- ✓ устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи,

предложений, текстов);

- ✓ классифицировать языковые единицы;
- ✓ находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- ✓ анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- ✓ формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия при работе с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий: у

- ✓ устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- ✓ соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- ✓ сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия при осуществлении совместной деятельности*:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- ✓ различать слово и предложение;
- ✓ выделять слова из предложений;
- ✓ выделять звуки из слова;
- ✓ различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласные звуки;
- ✓ различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); различать понятия "звук" и "буква"; определять количество слогов в слове;
- ✓ делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
- ✓ определять в слове ударный слог; обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами "е", " ", "ю", "я" и буквой "ь" в конце слова;
- ✓ правильно называть буквы русского алфавита;
- ✓ использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- ✓ писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- ✓ применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- ✓ прописная буква в начале предложения и в именах собственных ё (имена и фамилии людей, клички животных);
- ✓ перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный");
- ✓ гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу";
- ✓ непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- ✓ правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- ✓ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты

объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- ✓ находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;
- ✓ читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- ✓ находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; с
- ✓ оставлять предложение из набора форм слов;
- ✓ устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- ✓ использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
- ✓ осознавать язык как основное средство общения;
- ✓ характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости);
- ✓ согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- ✓ определять количество слогов в слове;
- ✓ делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- ✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв "е", " ", "ю", "я"; обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- ✓ находить однокоренные слова;
- ✓ выделять в слове корень (простые случаи);
- ✓ выделять в слове окончание;
- ✓ выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;
- ✓ выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- ✓ ё распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
- ✓ распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
- ✓ распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
- ✓ определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- ✓ находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- ✓ применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт;
- ✓ щн, нч;
- ✓ проверяемые безударные гласные в корне слова;
- ✓ парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- ✓ непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- ✓ прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;
- ✓ раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- ✓ правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- ✓ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- ✓ находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- ✓ пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
- ✓ составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- ✓ определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- ✓ составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- ✓ писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов;
- ✓ объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- ✓ объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- ✓ характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- ✓ производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- ✓ определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах;
- ✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв "е", "е", "ю", "я", в словах с разделительными "ь", "ъ", в словах с непроизносимыми согласными;
- ✓ различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- ✓ различать однокоренные слова и синонимы;
- ✓ находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- ✓ выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- ✓ распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- ✓ определять значение слова в тексте;
- ✓ распознавать имена существительные;
- ✓ определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- ✓ распознавать имена прилагательные;
- ✓ определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- ✓ распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?";
- ✓ определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- ✓ изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- ✓ распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- ✓ использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- ✓ различать предлоги и приставки;
- ✓ определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- ✓ находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- ✓ распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- ✓ находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- ✓ применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
- ✓ непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак;
- ✓ мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
- ✓ НЕ с глаголами;
- ✓ раздельное написание предлогов со словами;
- ✓ правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
- ✓ писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- ✓ находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- ✓ формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);
- ✓ строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- ✓ создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- ✓ определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но");
- ✓ определять ключевые слова в тексте;
- ✓ определять тему текста и основную мысль текста;
- ✓ выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- ✓ составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- ✓ писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- ✓ объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- ✓ уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- ✓ осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- ✓ объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- ✓ проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- ✓ подбирать к предложенным словам синонимы;
- ✓ подбирать к предложенным словам антонимы;
- ✓ выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- ✓ проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- ✓ составлять схему состава слова;
- ✓ соотносить состав слова с представленной схемой;
- ✓ устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- ✓ определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж;
- ✓ проводить разбор имени существительного как части речи;
- ✓ определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;
- ✓ проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- ✓ устанавливать (находить) неопределенную форму глагола;
- ✓ определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- ✓ изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
- ✓ проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- ✓ использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- ✓ различать предложение, словосочетание и слово;
- ✓ классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- ✓ различать распространенные и нераспространенные предложения;
- ✓ распознавать предложения с однородными членами;
- ✓ составлять предложения с однородными членами;
- ✓ использовать предложения с однородными членами в речи;
- ✓ разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- ✓ составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- ✓ производить синтаксический разбор простого предложения;
- ✓ находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- ✓ применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- ✓ безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостья"; на "-ье", например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий");
- ✓ безударные падежные окончания имен прилагательных;
- ✓ мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- ✓ наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- ✓ безударные личные окончания глаголов; з
- ✓ знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;
- ✓ правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
- ✓ писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- ✓ находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- ✓ осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
- ✓ выбирать языковые средства в ситуации общения;
- ✓ строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- ✓ создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- ✓ определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли; корректировать порядок предложений и частей текста;
- ✓ составлять план к заданным текстам;
- ✓ осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- ✓ осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- ✓ писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- ✓ осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;
- ✓ формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
- ✓ интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- ✓ использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ объяснять своими словами значение изученных понятий;
- ✓ использовать изученные понятия, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень);
- ✓ уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Поурочное планирование

«Азбука» (авторы В.Г. Горецкий и другие), «Русский язык». 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий).

Таблица 2 *1 класс*

№ урока	Тема урока
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
3	Различение предложения и слова

4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
6	Составление предложения из слов
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
9	Определяем самый частый звук в стихотворении
10	Различаем первые звуки в словах
11	Устанавливаем последовательность звуков в слов
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
13	Проводим параллельные линии
14	Отрабатываем параллельные линии
15	Ориентируемся на рабочей строке
16	Пишем элементы букв
17	Особенность гласных звуков
18	Отрабатываем письмо элементов букв
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
21	Слогообразующая функция гласных звуков
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
27	Письмо строчной буквы ы
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
30	Повторяем особенности гласных звуков У, у
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м

55	Различаем звонкие и глухие согласные
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г Ур
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
70	Твердые и мягкие согласные звуки
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
72	Письмо строчной буквы ь
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
79	Особенности шипящих звуков
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф
98	Построение моделей звукового состава слов
99	Обобщаем знания о согласных звуках
100	Письмо строчной буквы ъ
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса

103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
106	Язык как основное средство человеческого общения
107	Речь как основная форма общения между людьми
108	Текст как единица речи
109	Предложение как единица языка
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
114	Восстановление деформированных предложений
115	Ситуации общения. Диалог
116	Слово как единица языка. Значение слова
117	Составление небольших устных рассказов
118	Слова, называющие предметы
119	Слова, отвечающие на вопросы кто? что? Составление предложений из набора слов
120	Слова, называющие признака предмета
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
122	Слова, называющие действия предмета
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
126	Отработка алгоритма списывания текста
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
134	Алфавит
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
137	Речевой этикет: ситуация знакомства
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки

150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
154	Речевой этикет: ситуация извинения
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
163	Объяснительный диктант
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

Таблица 2.1 *2 класс*

№ урока	**Тема урока**
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
2	Диалогическая форма речи
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов
4	Текст
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
6	Тема текста
7	Основная мысль
8	Заглавие текста
9	Подбор заголовков к предложенным текстам
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Треннинг
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
16	Предложение как единица языка
17	Предложение и слово
18	Связь слов в предложении
19	Виды предложений по цели высказывания
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
21	Восклицательные и невосклицательные
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении У
25	Предложение: систематизация знаний

26	Слово и его значение
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
28	Однозначные и многозначные слова
29	Значение слова в словаре и тексте
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
31	Синонимы
32	Синонимы в тексте
33	Антонимы
34	Наблюдение за использованием антонимов
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем
36	Обобщение знаний по разделу "Лексика"
37	Резервный урок по разделу лексика
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова У
40	Корень как часть слова
41	Корень как общая часть родственных слов
42	Корень слова: обобщение знаний
43	Окончание как изменяемая часть слова
44	Изменение формы слова с помощью окончания
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)
47	Суффикс как часть слова
48	Приставка как часть слова (наблюдение)
49	Роль суффиксов и приставок
50	Состав слова: систематизация знаний
51	Состав слова: обобщение Урок
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
56	Перенос слов по слогам
57	Перенос слов по слогам: закрепление
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы Урок
61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
63	Единообразное написание гласных в корне
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
68	Непроверяемые гласные в корне слова
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
70	Списывание текста. Словарный диктант
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
72	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения
73	Знакомство с жанром поздравления

74	Функции мягкого знака
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)
78	Повторение алгоритма списывания текста
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов У
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова
92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова
93	Способы проверки согласных в корне слова
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухостизвонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов Урок
99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
100	Списывание текста. Словарный диктант
101	Использование на письме разделительных ъ и ь
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
107	Списывание текста. Словарный диктант
108	Имя существительное как часть речи
109	Имя существительное: употребление в речи
110	Имя существительное: значение
111	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
112	Употребление заглавной и строчной буквы Урок
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных

115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
117	Имя существительное: изменение по числам
118	Число имен существительных
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
121	Глагол как часть речи
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
123	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
124	Роль глаголов в речи
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы
126	Текст-повествование
127	Особенности текстов-повествований
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текстповествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"
129	Обобщение знаний о глаголе
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
133	Имя прилагательное как часть речи
134	Имя прилагательное: значение
135	Обобщение знаний об имени прилагательном
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте
137	Связь имени прилагательного с именем существительным
138	Текст-описание
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"
140	Особенности текстов-описаний
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
146	Текст-рассуждение
147	Особенности текстов-рассуждений
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок
149	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
152	Части речи: обобщение. Тренинг
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы Тренинг
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"
157	Части речи: систематизация знаний
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте

160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
162	Резервный урок по разделу развитие речи
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов
168	Резервный урок по разделу орфография
169	Резервный урок по разделу орфография
170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.2 *3 класс*

№ урока	**Тема урока**
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
7	Определение типов текстов: обобщение
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
9	Предложение
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
11	Обобщение знаний о видах предложений
12	Связь слов в предложении
13	Главные члены предложения
14	Подлежащее
15	Сказуемое
16	Подлежащее и сказуемое
17	Второстепенные члены предложения
18	Предложения распространенные и нераспространенные
19	Однородные члены предложения
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
21	Однородные члены предложения без союзов

22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Простое предложение"
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
25	Работаем с толковыми словарями
26	Прямое и переносное значение слова
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
28	Устаревшие слова (наблюдение)
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
33	Характеристика звуков русского языка
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи
41	Окончание как изменяемая часть слова
42	Нулевое окончание
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
44	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
47	Состав слова: обобщение
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
55	Непроизносимые согласные в корне слова
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
59	Правописание слов с удвоенными согласными
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
61	Написание текста по заданному плану
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы

	в слове: закрепляем правописание суффиксов
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
69	Разделительный твердый знак
70	Знакомство с жанром объявления
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами Части речи
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
84	Число имен существительных
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
86	Изменение имен существительных по числам
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
88	Род имен существительных
89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
90	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
91	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
93	Падеж имен существительных
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
95	Падеж имен существительных: именительный падеж
96	Падеж имен существительных: родительный падеж
97	Падеж имен существительных: дательный падеж
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
99	Падеж имен существительных: винительный падеж
100	Падеж имен существительных: творительный падеж
101	Падеж имен существительных: предложный падеж
102	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го

	склонения
107	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
109	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
112	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
113	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
114	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
116	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
120	Изменение имен прилагательных по родам
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
122	Изменение имен прилагательных по числам
123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного
124	Склонение имен прилагательных
125	Значения имен прилагательных
126	Наблюдение за значениями имен прилагательных
127	Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины
128	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
129	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
130	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
131	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных
133	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных падежных окончаний имен прилагательных"
134	Местоимение (общее представление)
135	Личные местоимения
136	Как изменяются личные местоимения
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"
138	Употребление личных местоимений в речи
139	Правописание местоимений с предлогами
140	Правописание местоимений
141	Знакомство с жанром письма
142	Учимся писать письма
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам
147	Неопределенная форма глагола
148	Изменение глаголов по числам
149	Настоящее время глаголов
150	Будущее время глаголов

151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
153	Род глаголов в прошедшем времени
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
156	Частица не, ее значение
157	Правописание частицы не с глаголами
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление советарассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ
159	Правописание глаголов
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.3 *4 класс*

№ урока	**Тема урока**
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
3	Текст: заголовок
4	Текст. План текста
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
6	Вспоминаем типы текстов
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
8	Текст. Образные языковые средства
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
14	Распространенные и нераспространенные предложения
15	Словосочетание
16	Связь слов в словосочетании
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
18	Связь слов в словосочетании: обобщение
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение

21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами А, НО, с одиночным союзом И
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом И
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами И, А, НО
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами И, А, НО, и без союзов
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
30	Запятая между однородными членами. Тренинг
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?
33	Союз как часть речи
34	Сложные предложения
35	Сложные предложения с союзами и, а, но
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
40	Предложения с прямой речью после слов автора
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
48	Учимся понимать фразеологизмы
49	Учимся использовать фразеологизмы
50	Повторяем состав слова
51	Основа слова
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
53	Отрабатываем разбор слова по составу
54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
55	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)
60	Наречие: обобщение знаний
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов

62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных
63	Несклоняемые имена существительные
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения
69	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
71	Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения
72	Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения
73	Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения
74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
78	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
79	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
81	Морфологический разбор имени существительного
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
88	Пишем сжатый пересказ текста
89	Склонение имен прилагательных
90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
91	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
96	Морфологический разбор имени прилагательного
97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
98	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"

101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
102	Нормы речевого этикета
103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
105	Местоимение. Личные местоимения
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
108	Пишем текст по предложенному плану
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
114	Глагол как часть речи
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
116	Неопределенная форма глагола
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
118	Настоящее время глагола
119	Прошедшее время глагола
120	Будущее время глагола
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
123	Речь: диалогическая и монологическая
124	Особенности разбора глаголов по составу
125	Глагол в словосочетании
126	Глагол в предложении
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
131	I и II спряжение глаголов
132	Личные формы глагола
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
134	Способы определения I и II спряжения глаголов
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов исключений
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?

144	Правописание глаголов на -ться и -тся
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
146	Частица не, ее значение (повторение)
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
150	Правописание глаголов в прошедшем времени
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени
152	Морфологический разбор глагола
153	Обобщение знаний о глаголе
154	Глагол: систематизация знаний
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы "Глагол"
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме "Безударные личные окончания глаголов"
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
169	Звуко-буквенный разбор слова
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы(в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Таблица 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика

2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Таблица 3.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Таблица 3.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный

	(непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки 6.6 Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и

	письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)

3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов

7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями

4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Таблица 3.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в

	предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Таблица 3.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)

1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
.10	4Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные

	понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, - ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Таблица 3.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
	1.2 Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
	1.3 Правильная интонация в процессе говорения и чтения
	1.4 Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного

	произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)

6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих **задач**:

- ✓ формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- ✓ достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- ✓ осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного

творчества для всестороннего развития личности человека;

- ✓ первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- ✓ овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам; овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету "Литература", который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н.

Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения; понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ✓ ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- ✓ различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная

и литературная), стихотворение, рассказ);

- ✓ анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- ✓ соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:

- ✓ читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- ✓ участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
- ✓ пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- ✓ объяснять своими словами значение изученных понятий;
- ✓ описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- ✓ проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- ✓ с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- ✓ проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года

(осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственноэтических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научнопознавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- ✓ сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- ✓ анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- ✓ анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ✓ ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- ✓ по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- ✓ пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- ✓ пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- ✓ обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- ✓ описывать (устно) картины природы; сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- ✓ участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- ✓ удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- ✓ контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- ✓ проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- ✓ распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история - важные темы произведений литературы

(произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании

(эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных

учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- ✓ различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- ✓ анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- ✓ конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- ✓ сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- ✓ исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- ✓ подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности; выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- ✓ составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
- ✓ формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- ✓ выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- ✓ сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ понимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- ✓ оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- ✓ в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы;
- ✓ выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;
- ✓ осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский

"Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. ГаринМихайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), М. Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- ✓ читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- ✓ анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру,

определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- ✓ сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- ✓ составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- ✓ исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- ✓ характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);
- ✓ выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- ✓ составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- ✓ пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- ✓ рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- ✓ оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
- ✓ использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- ✓ сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ понимать значения чтения для самообразования и саморазвития;
- ✓ самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- ✓ определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- ✓ оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- ✓ осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- ✓ соблюдать правила взаимодействия;
- ✓ ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине,

малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическое воспитание: проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

4) трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

5) экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

6) ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- ✓ находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как

часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- ✓ формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- ✓ понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- ✓ владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- ✓ читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;
- ✓ различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- ✓ понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- ✓ владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- ✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- ✓ пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
- ✓ читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- ✓ составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- ✓ сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ✓ ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- ✓ выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- ✓ обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- ✓ объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- ✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- ✓ читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- ✓ понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- ✓ различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,

народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- ✓ владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- ✓ объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- ✓ находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- ✓ осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- ✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- ✓ пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ✓ ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- ✓ выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- ✓ использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- ✓ отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- ✓ читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- ✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- ✓ читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- ✓ различать художественные произведения и познавательные тексты;
- ✓ различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- ✓ понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- ✓ различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- ✓ владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- ✓ составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- ✓ характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей;

- ✓ выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- ✓ отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- ✓ объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- ✓ находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- ✓ осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- ✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- ✓ использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- ✓ при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- ✓ составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- ✓ составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- ✓ сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- ✓ ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- ✓ выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- ✓ использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

- ✓ осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- ✓ читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- ✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- ✓ читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- ✓ различать художественные произведения и познавательные тексты;
- ✓ различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- ✓ понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- ✓ соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки,

рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- ✓ владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- ✓ характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;
- ✓ находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- ✓ объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- ✓ находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- ✓ осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);
- ✓ устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- ✓ составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- ✓ читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- ✓ составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
- ✓ составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- ✓ сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ✓ ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- ✓ выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- ✓ использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Поурочное планирование

Поурочное планирование к учебникам "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

Таблица 4 *1 класс*

№ урока	Тема урока
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"

5	Различение слова и обозначаемого им предмета
6	Слово и слог. Как образуется слог
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
10	Гласные и согласные звуки
11	Сравнение звуков по твердости-мягкости
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о] У
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-слиянии
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э]
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]

50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к]
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу У
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу"
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х Урок
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща, чу - щу
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского

	"Муха-Цокотуха"
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носов
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка"
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности
102	Игровой народный фольклор: потешки
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник"

116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой "Три товарища", Е.А. Благининой "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка"
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой..."
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других
125	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день"
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"
132	Собаки - защитники Родины
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

Таблица 4.1 *2 класс*

№ урока	Тема урока
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)
2	Произведения малых жанров фольклора
3	Пословицы как жанр фольклора
4	Характеристика особенностей народных песен
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки
6	Ритм и счет - основа построения считалок
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
9	Произведения устного народного творчества
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики"
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной

	сказке "Каша из топора"
13	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"
18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов
26	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"
27	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
32	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками

42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)
44	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"
47	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант"
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
60	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..."
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого
69	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"

73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"
76	Тематическое повторение по разделу "Звуки и краски зимней природы"
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
80	80 Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка"
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"
93	Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок) У
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
102	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"
104	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М.

	Пришвина "Золотой луг"
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"
107	Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам
108	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"
109	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"
113	Международный женский день - тема художественных произведений
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"
115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза"
116	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"
117	Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг на основе тематической картотеки
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"
125	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения
126	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
127	Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор
132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники"
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13	

Таблица 4.2 *3 класс*

№ урока	Тема урока
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
10	10 Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка
15	Пословицы народов России
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
20	Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", "Листья"
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)

30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."
32	Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина
40	40 Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина"
43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
44	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
47	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула"
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула"
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"
54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору У
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого
58	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"
59	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..."

61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница"
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору
65	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой"
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей"
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон"
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы"
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны
75	Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике"
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей
85	Осознание понятий верность и преданность животных
86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. МаминСибиряка "Приемыш"
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"

93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края
97	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"
98	Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям
99	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу"
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день"
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"
103	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. А.П. Платонов "Цветок на земле"
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
117	Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
119	Составление юмористического рассказа
120	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва
122	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере

	сказки "Гадкий утенок"
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утенок"
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"
133	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13	

Таблица 4.3 *4 класс*

№ урока	Тема урока
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
7	Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
14	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор - народная мудрость"
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
16	Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"

17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...": метафора как "свернутое" сравнение
32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
43	Осознание ценности чтения для учебы и жизни
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева

	"Как неожиданно и ярко"
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями..." и другие на выбор
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую..."
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова
63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке
67	Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.)
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
76	76 Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"

80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории
81	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельне главы)
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. ГаринМихайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»
91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина
92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"
93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге
95	Человек и животные - тема многих произведений писателей
96	Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров"
100	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка"
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева "Стрижонок Скрип"
106	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе"
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой"

	(отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки
116	Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям
117	Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи"
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
125	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
126	Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка"
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикие лебеди"
129	Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
131	Книги зарубежных писателей Урок
132	Работа со словарем: поиск необходимой информации
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
134	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"
135	Книги о приключениях и фантастике
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13	

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Таблица 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	Понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	Находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей,

	традиций, быта разных народов
1.3	Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	Различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	Различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	Понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	Владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	Сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	Ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму

Таблица 5.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие

6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору) Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

Таблица 5.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	Объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	Находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	Различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	Понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении

1.10	Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	Пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	Ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А.

	Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза

Таблица 5.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	Отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	Читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	Различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста

	(вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	Характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	Пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	При анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	Сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	Ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	Использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица 5.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле

2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей). В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 5.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	Осознавать значимость художественной литературы и фольклора для

	всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	Читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	Различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	Характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения

1.14	Составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	Использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие"сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи

	богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык"

Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета "Иностранный язык" на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придает особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в гимназии начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- ✓ формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учетом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- ✓ расширение лингвистического кругозора обучающихся за счет овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- ✓ освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных

способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- ✓ использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение,

анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- ✓ осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- ✓ становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- ✓ развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- ✓ формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;
- ✓ установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- ✓ становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка,
- ✓ мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- ✓ понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- ✓ формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- ✓ воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- ✓ воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- ✓ формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Иностранный язык".

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- ✓ диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- ✓ диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации;
- ✓ сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространенные и распространенные простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table.

Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1 - 12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения,

Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные* результаты:

- ✓ гражданско-патриотическое воспитание:
  - становление ценностного отношения к своей Родине - России;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - уважение к своему и другим народам;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- ✓ духовно-нравственное воспитание:
  - признание индивидуальности каждого человека;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- ✓ эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе;
- ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на
- ✓ основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения
- ✓ объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению
- ✓ особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной,
компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные
результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:
Коммуникативные умения.
Говорение:

- ✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- ✓ создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

- ✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- ✓ воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- ✓ читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- ✓ читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

- ✓ заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- ✓ писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- ✓ знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;
- ✓ озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- ✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- ✓ различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с
- ✓ соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- ✓ правильно писать изученные слова;
- ✓ заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- ✓ правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- ✓ использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- ✓ распознавать и употреблять нераспространенные и распространенные простые предложения;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- ✓ владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;
- ✓ знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- ✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- ✓ создавать устные связные монологические высказывания (описание;
- ✓ повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
- ✓ передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

- ✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- ✓ воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- ✓ читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- ✓ читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

- ✓ заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие; писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- ✓ создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- ✓ применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- ✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- ✓ различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с
- ✓ соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- ✓ правильно писать изученные слова;
- ✓ правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- ✓ распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1- 30);

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

- ✓ владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);
- ✓ кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- ✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника);
- ✓ вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника;
- ✓ создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания – не менее 4 - 5 фраз);
- ✓ создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи;
- ✓ передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз;
- ✓ представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 – 5 фраз.

Аудирование:

- ✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- ✓ читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- ✓ читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов;
- ✓ прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- ✓ читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- ✓ заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;
- ✓ писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- ✓ писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- ✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- ✓ правильно писать изученные слова;
- ✓ правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- ✓ распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- ✓ владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);
- ✓ знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- ✓ иметь представление о некоторых литературных персонажей;
- ✓ иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- ✓ кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Таблица 6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

результата	
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения

2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Таблица 6.1

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов

	(событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)

2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций Тематическое содержание речи А Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда Б Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день В Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село) Г Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран)

	изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Таблица 6.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий

1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления

	движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Таблица 6.3

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного

1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)

2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации Тематическое содержание речи А Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня) Б Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы В Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы) Г Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Таблица 6.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с

	использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования -словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения

	прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Таблица 6.5

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных

	аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,

	произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования -конверсии (to play – a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации Тематическое содержание речи А Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) Б Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы В Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки Г Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету "Математика"

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также **целей воспитания**:

- ✓ освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- ✓ формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений ("часть - целое", "больше - меньше", "равно - неравно", "порядок"), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- ✓ обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные

(ложные) утверждения, вести поиск информации;

- ✓ становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие *ценности математики*, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- ✓ понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчеты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают в первую очередь предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: "Числа и величины", "Арифметические действия", "Текстовые задачи", "Пространственные отношения и геометрические фигуры", "Математическая информация".

Содержание обучения в 1 классе

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между".

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-, трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики **в 1 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские* действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- ✓ находить общее и различное в записи арифметических действий;
- ✓ наблюдать действие измерительных приборов;
- ✓ сравнивать два объекта, два числа;
- ✓ распределять объекты на группы по заданному основанию;
- ✓ копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- ✓ приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- ✓ соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- ✓ читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- ✓ комментировать ход сравнения двух объектов;
- ✓ описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- ✓ различать и использовать математические знаки;
- ✓ строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;
- ✓ действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- ✓ проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- ✓ проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности:

- ✓ договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Числа и величины.
Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.
Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.
Арифметические действия.
Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.
Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.
Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.
Текстовые задачи.
Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).
Пространственные отношения и геометрические фигуры.
Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.
Математическая информация.
Нахождение, формулирование одного - двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все".
Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).
Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.
Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.
Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

Изучение математики **во 2 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;
- ✓ характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- ✓ сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- ✓ распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- ✓ находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- ✓ вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);
- ✓ воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- ✓ устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- ✓ подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- ✓ устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- ✓ дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ комментировать ход вычислений;
- ✓ объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- ✓ составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- ✓ использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- ✓ называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- ✓ записывать, читать число, числовое выражение;
- ✓ приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- ✓ конструировать утверждения с использованием слов "каждый", "все".

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- ✓ организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- ✓ проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;
- ✓ находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- ✓ принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- ✓ участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- ✓ решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- ✓ совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе

Числа и величины.
Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.
Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее-легче на...", "тяжелее-легче в...".
Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения "дороже-дешевле на...", "дороже-дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации.
Время (единица времени - секунда), установление отношения "быстрее-медленнее на...", "быстрее-медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации.
Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.
Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.
Арифметические действия.
Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
Однородные величины: сложение и вычитание.
Текстовые задачи.
Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше-меньше на...", "больше-меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.
Пространственные отношения и геометрические фигуры.
Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.
Математическая информация.
Классификация объектов по двум признакам.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если..., то...", "поэтому", "значит".
Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики **в 3 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- ✓ выбирать прием вычисления, выполнения действия;
- ✓ конструировать геометрические фигуры;
- ✓ классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- ✓ прикидывать размеры фигуры, ее элементов;
- ✓ понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- ✓ различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;
- ✓ выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- ✓ соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- ✓ составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- ✓ моделировать предложенную практическую ситуацию;
- ✓ устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ читать информацию, представленную в разных формах;
- ✓ извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- ✓ заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- ✓ устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- ✓ использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- ✓ строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- ✓ объяснять на примерах отношения "больше-меньше на...", "больше-меньше в...", "равно";
- ✓ использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- ✓ выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- ✓ участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия *самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ проверять ход и результат выполнения действия;
- ✓ вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- ✓ формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;
- ✓ выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- ✓ при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- ✓ договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- ✓ выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.
Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.
Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
Доля величины времени, массы, длины.
Арифметические действия.
Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
Умножение и деление величины на однозначное число.
Текстовые задачи.
Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.
Пространственные отношения и геометрические фигуры.
Наглядные представления о симметрии.
Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
Периметр, площадь фигуры, составленной из двух - трех прямоугольников (квадратов).
Математическая информация.
Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).
Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики **в 4 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях

и рассуждениях;

- ✓ сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- ✓ выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- ✓ находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- ✓ конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);
- ✓ классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- ✓ составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;
- ✓ определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ представлять информацию в разных формах;
- ✓ извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- ✓ использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- ✓ приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- ✓ конструировать, читать числовое выражение;
- ✓ описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- ✓ характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- ✓ составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- ✓ инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- ✓ самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- ✓ находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- ✓ участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- ✓ договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- ✓ осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- ✓ применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- ✓ применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- ✓ работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- ✓ оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- ✓ характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- ✓ пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.*

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать связи и зависимости между математическими объектами ("часть-целое", "причина-следствие", протяженность);
- ✓ применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- ✓ приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- ✓ представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- ✓ понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- ✓ применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- ✓ читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- ✓ представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- ✓ принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ конструировать утверждения, проверять их истинность;

- ✓ использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- ✓ комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- ✓ объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- ✓ в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- ✓ создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ✓ ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- ✓ самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- ✓ выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- ✓ выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- ✓ находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- ✓ предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- ✓ оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- ✓ участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- ✓ осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

- ✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- ✓ пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- ✓ находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- ✓ выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- ✓ называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- ✓ решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- ✓ сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение "длиннее-короче", "выше-ниже", "шире-уже";
- ✓ измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- ✓ различать число и цифру;
- ✓ распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- ✓ устанавливать между объектами соотношения: "слева-справа", "спереди-сзади", между;
- ✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- ✓ группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду

объектов повседневной жизни;

- ✓ различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- ✓ сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- ✓ распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

- ✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- ✓ находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- ✓ устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- ✓ выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- ✓ называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- ✓ находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- ✓ использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- ✓ определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- ✓ сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на";
- ✓ решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- ✓ различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- ✓ на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- ✓ выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- ✓ находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- ✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый";
- ✓ проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- ✓ находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- ✓ находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- ✓ представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- ✓ сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- ✓ находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- ✓ составлять (дополнять) текстовую задачу;
- ✓ проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

- ✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- ✓ находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- ✓ выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

- ✓ выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- ✓ устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- ✓ использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- ✓ находить неизвестный компонент арифметического действия;
- ✓ использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- ✓ определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- ✓ сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в";
- ✓ называть, находить долю величины (половина, четверть);
- ✓ сравнивать величины, выраженные долями;
- ✓ использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;
- ✓ при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- ✓ решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- ✓ конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- ✓ сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- ✓ находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- ✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то...";
- ✓ формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- ✓ классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- ✓ извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- ✓ составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- ✓ сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- ✓ выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

- ✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- ✓ находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- ✓ выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);
- ✓ вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- ✓ выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- ✓ находить долю величины, величину по ее доле;

- ✓ находить неизвестный компонент арифметического действия;
- ✓ использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- ✓ использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- ✓ использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- ✓ определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- ✓ решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- ✓ решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- ✓ различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- ✓ различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- ✓ выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- ✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- ✓ формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
- ✓ классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- ✓ извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- ✓ заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- ✓ использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- ✓ составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- ✓ выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Таблица 10

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной

проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Таблица 10.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия

2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Таблица 10.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в

	пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Таблица 10.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник

4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Таблица 10.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр),

	массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Таблица 10.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на

	нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Таблица 10.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора

1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму

1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Таблица 10.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение

	доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир"

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО, и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих **целей**:

- ✓ формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- ✓ формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- ✓ развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты,

трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- ✓ духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
- ✓ проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- ✓ освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- ✓ обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- ✓ становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

- ✓ раскрытие роли человека в природе и обществе;
- ✓ освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.
Правила безопасной жизнедеятельности.
Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.
Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).
Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира *в 1 классе* способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- ✓ приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- ✓ приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- ✓ соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- ✓ воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;
- ✓ воспроизводить наизусть слова гимна России;
- ✓ соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- ✓ описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;
- ✓ сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- ✓ оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- ✓ анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Человек и общество.
Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная

площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира *во 2 классе* способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- ✓ определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
- ✓ различать символы Российской Федерации;
- ✓ различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- ✓ группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- ✓ различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- ✓ читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- ✓ используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

- ✓ соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- ✓ понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- ✓ понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- ✓ описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- ✓ создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);
- ✓ создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- ✓ приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
- ✓ описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- ✓ контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- ✓ оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- ✓ оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- ✓ проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- ✓ определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода,

природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира *в 3 классе* способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- ✓ устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- ✓ определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- ✓ моделировать цепи питания в природном сообществе;
- ✓ различать понятия "век", "столетие", "историческое время";
- ✓ соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- ✓ читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;
- ✓ находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- ✓ соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

- ✓ знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- ✓ описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- ✓ описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- ✓ приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- ✓ называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- ✓ описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

- ✓ устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;
- ✓ оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- ✓ выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская

Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.
Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.
Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.
Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.
Человек и природа.
Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.
Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года.
Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).
Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).
Правила безопасной жизнедеятельности.
Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).
Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.
Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира *в 4 классе* способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- ✓ конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- ✓ моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- ✓ соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
- ✓ классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- ✓ использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);
- ✓ подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- ✓ характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- ✓ создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- ✓ описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- ✓ составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- ✓ составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";
- ✓ создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ✓ самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- ✓ предвидеть трудности и возможные ошибки;
- ✓ контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- ✓ принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- ✓ находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;
- ✓ ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- ✓ анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- ✓ становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- ✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- ✓ сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- ✓ проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к

своему и другим народам;
- ✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:
- ✓ проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- ✓ принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- ✓ применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:
- ✓ понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- ✓ использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- ✓ соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- ✓ приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:
- ✓ осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:
- ✓ осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:
- ✓ осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- ✓ проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:
- ✓ понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- ✓ на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- ✓ сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях

на основе предложенного алгоритма;

- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские* действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- ✓ проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- ✓ определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- ✓ формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- ✓ моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
- ✓ находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
- ✓ находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- ✓ читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- ✓ соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
- ✓ соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- ✓ использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- ✓ находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля и самооценки* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- ✓ находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- ✓ корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- ✓ предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- ✓ объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- ✓ оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- ✓ понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- ✓ коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- ✓ называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- ✓ воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
- ✓ приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- ✓ различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- ✓ описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- ✓ применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- ✓ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- ✓ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- ✓ оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- ✓ соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- ✓ соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- ✓ соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

- ✓ соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- ✓ с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- ✓ находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- ✓ узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- ✓ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- ✓ распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- ✓ приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- ✓ важных событий прошлого и настоящего родного края;
- ✓ трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- ✓ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- ✓ приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- ✓ описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- ✓ описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
- ✓ группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- ✓ сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ✓ ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- ✓ создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- ✓ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- ✓ соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- ✓ соблюдать режим дня и питания;
- ✓ безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- ✓ безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- ✓ различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- ✓ проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- ✓ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- ✓ приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- ✓ показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- ✓ различать расходы и доходы семейного бюджета;
- ✓ распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- ✓ проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными

объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;
- ✓ соблюдать безопасность проведения опытов;
- ✓ группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- ✓ сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- ✓ описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- ✓ использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- ✓ использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- ✓ фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- ✓ создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- ✓ соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- ✓ соблюдать основы профилактики заболеваний;
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- ✓ соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- ✓ безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- ✓ ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:
- ✓ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- ✓ соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- ✓ показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
- ✓ показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- ✓ находить место изученных событий на "ленте времени";
- ✓ знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- ✓ соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- ✓ рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- ✓ описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- ✓ проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- ✓ распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- ✓ группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- ✓ сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- ✓ использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и

процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- ✓ называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- ✓ называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- ✓ создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- ✓ использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- ✓ соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- ✓ осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- ✓ осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- ✓ соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Поурочное планирование

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Таблица 11

1 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	

Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 29	Ты - пешеход!	
Урок 30	Знаки дорожного движения	
Урок 31	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурные объекты родного края	
Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	
Урок 35	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи	

Урок 36	Значение природы в жизни людей	
Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок 39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	
Урок 42	Как живут растения?	
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок 45	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок 50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок 51	Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	
Урок 52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 53	Труд людей родного края	
Урок 54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	
Урок 56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок 57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок 58	Зачем нужна вежливость?	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	

Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

Таблица 11.1

2 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Народы России. Родная страна	
Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	Заповедники России	
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"	
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	

Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 15	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 16	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок 17	Земля - живая планета Солнечной системы	
Урок 18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	
Урок 19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок 20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок 25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок 28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок 29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 33	Какие задачи решают сотрудники заповедника.	

	Правила поведения на территории заповедника	
Урок 34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"	
Урок 36	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок 38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок 40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок 41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок 43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	
Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	
Урок 50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие	1

	поколения	
Урок 55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок 57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок 59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок 60	Москва - столица России. Герб Москвы	
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	
Урок 63	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.2

3 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Безопасная информационная среда	
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа	

Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем	
Урок 5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	
Урок 6	Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения	
Урок 7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 8	Что такое общество?	
Урок 9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 17	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок 18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 22	Растение как живой организм	
Урок 23	Как растения размножаются?	
Урок 24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1

Урок 25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок 26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок 30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 32	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"	
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок 34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	
Урок 38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	
Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	

Урок 50	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок 55	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок 56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок 57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок 59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок 64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок 67	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.3

4 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	

Урок 2	Солнце - звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли	
Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1
Урок 6	Историческое время. Что такое "лента времени"?	
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок 16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок 18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 22	Река как водный поток	
Урок 23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	

Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 30	Водоемы и реки родного края	
Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоемы"	
Урок 35	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок 36	Человек - творец культурных ценностей	
Урок 37	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 38	Резервный урок. Новое время	
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	
Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 47	Образование в Российской империи	
Урок 48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 51	Страницы истории России XX в.	

Урок 52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения	
Урок 54	Все для фронта - все для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	
Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Таблица 12

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы

2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица 12.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи

1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)

3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека

15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица 12.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа

2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

	проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе

19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица 12.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека

2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица 12.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы

	с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица 12.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя,

	СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)

3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики"

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.

Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными **задачами** программы по ОРКСЭ являются:

- ✓ знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- ✓ развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- ✓ обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- ✓ развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает

организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль "Основы православной культуры"

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы исламской культуры"

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы буддийской культуры"

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы иудейской культуры"

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы религиозных культур народов России"

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы светской этики"

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- ✓ понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- ✓ формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- ✓ понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- ✓ понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- ✓ осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- ✓ строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- ✓ соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- ✓ строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- ✓ понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- ✓ понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- ✓ овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- ✓ формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- ✓ совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- ✓ овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- ✓ овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- ✓ формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- ✓ применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;

- ✓ использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- ✓ находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разны;
- ✓ информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- ✓ анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- ✓ соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
- ✓ создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- ✓ проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- ✓ анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- ✓ выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- ✓ проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- ✓ выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- ✓ владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- ✓ подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видео презентацией.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль "Основы православной культуры"

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- ✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции

(любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;

- ✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- ✓ рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- ✓ рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- ✓ рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- ✓ раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
- ✓ распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- ✓ рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- ✓ излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- ✓ называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы исламской культуры"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и

нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- ✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- ✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;
- ✓ рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- ✓ рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- ✓ рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- ✓ раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
- ✓ распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- ✓ рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- ✓ излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- ✓ называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы буддийской культуры"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- ✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";
- ✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- ✓ рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- ✓ рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- ✓ рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- ✓ раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
- ✓ распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;
- ✓ рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- ✓ излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- ✓ называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы иудейской культуры"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского

общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- ✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности" в иудейской религиозной традиции;
- ✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- ✓ рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- ✓ рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- ✓ рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- ✓ раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- ✓ распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- ✓ рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- ✓ излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- ✓ называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы религиозных культур народов России"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского

общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- ✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;
- ✓ соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
- ✓ рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1 - 2 примера);
- ✓ рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- ✓ рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- ✓ раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- ✓ распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;
- ✓ рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- ✓ излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- ✓ называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль "Основы светской этики"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,

окружающей действительности;

- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- ✓ рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";
- ✓ высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- ✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- ✓ рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- ✓ раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
- ✓ распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- ✓ рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- ✓ рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- ✓ раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- ✓ объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения

человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- ✓ называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство"

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путем освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей **задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 - 4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Модуль "Графика"

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и ее части.

Модуль "Живопись"

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция "Времена года". Контрастные цветовые состояния времен года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль "Скульптура"

Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ежика, зайчика). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания.

Объемная аппликация из бумаги и картона.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путем складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.

Модуль "Архитектура"

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Овладение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального

содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль "Азбука цифровой графики"

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе

Модуль "Графика"

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль "Живопись"

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и ее свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью.

Цвет теплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль "Скульптура"

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль "Архитектура"

Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитье, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль "Азбука цифровой графики"

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы "Теплый и холодный цвета" (например, "Горящий костер в синей ночи", "Перо жар-птицы").

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе

Модуль "Графика"

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий

архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль "Живопись"

Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. "Натюрморт-автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль "Скульптура"

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путем бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль "Архитектура"

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в

современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль "Азбука цифровой графики"

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль "Графика"

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль "Живопись"

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль "Скульптура"

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль "Архитектура"

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики"

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных

изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учетом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- ✓ уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;
- ✓ ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- ✓ духовно-нравственное развитие обучающихся;
- ✓ мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- ✓ позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и ее образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определенным заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- ✓ характеризовать форму предмета, конструкции;
- ✓ выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- ✓ сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- ✓ находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- ✓ сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- ✓ анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- ✓ обобщать форму составной конструкции;
- ✓ выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- ✓ передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- ✓ соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- ✓ выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- ✓ проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- ✓ использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- ✓ анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- ✓ формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;
- ✓ использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

- ✓ классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ✓ классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ✓ ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ использовать электронные образовательные ресурсы;
- ✓ работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- ✓ выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- ✓ анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- ✓ самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- ✓ осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- ✓ соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
- ✓ вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- ✓ находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- ✓ демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- ✓ анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- ✓ признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- ✓ взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- ✓ соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- ✓ порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- ✓ соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика"

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль "Живопись"

Осваивать навыки работы красками "гуашь" в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать свое мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль "Скульптура"

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль "Архитектура"

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль "Азбука цифровой графики"

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика"

Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль "Живопись"

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные; различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые,

нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль "Скульптура"

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль "Архитектура"

Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору

учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики"

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика"

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль "Живопись"

Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль "Скульптура"

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и для "одушевления образа".

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль "Архитектура"

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль "Азбука цифровой графики"

Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика"

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль "Живопись"

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).

Приобретать опыт создания композиции на тему "Древнерусский город".

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.

Модуль "Скульптура"

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с

родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль "Архитектура"

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воин-освободитель" в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики"

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его

устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка"

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно - программа по музыке, музыка) разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

- ✓ реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- ✓ определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;
- ✓ разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несет в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путем. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приемов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется **по следующим направлениям:**

- ✓ становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- ✓ развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- ✓ формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- ✓ формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- ✓ формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- ✓ формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- ✓ развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- ✓ овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- ✓ изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- ✓ воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- ✓ расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки

учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль 1 "Народная музыка России";

модуль 2 "Классическая музыка";

модуль 3 "Музыка в жизни человека"

вариативные:

модуль 4 "Музыка народов мира";

модуль 5 "Духовная музыка";

модуль 6 "Музыка театра и кино";

модуль 7 "Современная музыкальная культура";

модуль 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке гимназия вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования

Инвариантные модули:

Модуль 1 "Народная музыка России"

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живешь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- ✓ диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- ✓ вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
- ✓ участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Заинька" и другие);
- ✓ сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
- ✓ вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- ✓ определение на слух тембров инструментов;
- ✓ классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- ✓ музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- ✓ двигательная игра - импровизация - подражание игре на музыкальных инструментах;
- ✓ слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- ✓ вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с манерой сказывания нараспев;
- ✓ слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
- ✓ в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- ✓ создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
- ✓ вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- ✓ определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- ✓ определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- ✓ разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- ✓ импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий

народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- ✓ разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);
- ✓ вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
- ✓ посещение театра, театрализованного представления;
- ✓ участие в народных гуляньях на улицах родного города, поселка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ чтение учебных, справочных текстов по теме;
- ✓ диалог с учителем;
- ✓ разучивание, исполнение скоморошин;
- ✓ вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- ✓ определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- ✓ разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- ✓ вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- ✓ творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ диалог с учителем о значении фольклористики;
- ✓ чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- ✓ слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- ✓ определение приемов обработки, развития народных мелодий;
- ✓ разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- ✓ сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- ✓ обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- ✓ вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных

образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль 2 "Классическая музыка"

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ просмотр видеозаписи концерта;
- ✓ слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- ✓ диалог с учителем по теме занятия;
- ✓ "Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений);
- ✓ игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- ✓ освоение правил поведения на концерте;
- ✓ вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
- ✓ подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
- ✓ определение жанра;
- ✓ музыкальная викторина;
- ✓ вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание музыки в исполнении оркестра;
- ✓ просмотр видеозаписи;
- ✓ диалог с учителем о роли дирижера;
- ✓ "Я - дирижер" - игра - имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;
- ✓ разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
- ✓ вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с многообразием красок фортепиано;
- ✓ слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
- ✓ "Я - пианист" - игра - имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- ✓ слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

- ✓ демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
- ✓ вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сиринкс" К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- ✓ слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- ✓ чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ игра - имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- ✓ музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- ✓ разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;
- ✓ вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

Вокальная музыка

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- ✓ знакомство с жанрами вокальной музыки;
- ✓ слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- ✓ освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- ✓ вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- ✓ проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- ✓ музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- ✓ разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
- ✓ вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
- ✓ слушание произведений композиторов-классиков;
- ✓ определение комплекса выразительных средств;
- ✓ описание своего впечатления от восприятия;
- ✓ музыкальная викторина;
- ✓ вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ слушание произведений программной музыки;
- ✓ обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- ✓ вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка
Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
- ✓ определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
- ✓ слушание фрагментов симфонической музыки;
- ✓ "дирижирование" оркестром;
- ✓ музыкальная викторина;
- ✓ вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики
Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- ✓ слушание музыки;
- ✓ фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- ✓ круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- ✓ характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- ✓ наблюдение за развитием музыки;
- ✓ определение жанра, формы;
- ✓ чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- ✓ вокализация тем инструментальных сочинений;
- ✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- ✓ вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики
Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- ✓ слушание музыки;
- ✓ фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- ✓ круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- ✓ характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- ✓ наблюдение за развитием музыки;
- ✓ определение жанра, формы;
- ✓ чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- ✓ вокализация тем инструментальных сочинений;
- ✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- ✓ вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя
Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- ✓ изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- ✓ сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- ✓ беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель";

- ✓ вариативно: посещение концерта классической музыки;
- ✓ создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль 3 "Музыка в жизни человека"

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- ✓ слушание музыки, концентрация на ее восприятии, своем внутреннем состоянии;
- ✓ двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";
- ✓ выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;
- ✓ одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижера;
- ✓ разучивание, исполнение красивой песни;
- ✓ вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы;
- ✓ подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- ✓ сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- ✓ двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- ✓ разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;
- ✓ вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое настроение".

Музыкальные портреты

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей;
- ✓ подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- ✓ сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- ✓ двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- ✓ разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;
- ✓ вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ диалог с учителем о значении музыки на празднике;

- ✓ слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- ✓ "дирижирование" фрагментами произведений;
- ✓ конкурс на лучшего "дирижера";
- ✓ разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- ✓ проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- ✓ вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации "Цирковая труппа".

Танцы, игры и веселье

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
- ✓ разучивание, исполнение танцевальных движений;
- ✓ танец-игра;
- ✓ рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- ✓ проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ✓ ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;
- ✓ слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
- ✓ обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
- ✓ знакомство с историей создания, правилами исполнения;
- ✓ просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
- ✓ чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- ✓ обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
- ✓ разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
- ✓ наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- ✓ проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
- ✓ вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".

Модуль 4 "Музыка народов мира"

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ" - тезис,

выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с творчеством композиторов;
- ✓ сравнение их сочинений с народной музыкой;
- ✓ определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- ✓ вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- ✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- ✓ творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- ✓ определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- ✓ знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- ✓ определение на слух тембров инструментов;
- ✓ классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- ✓ музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- ✓ двигательная игра - импровизация - подражание игре на музыкальных инструментах;
- ✓ сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- ✓ разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- ✓ творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- ✓ определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- ✓ знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- ✓ определение на слух тембров инструментов;

- ✓ классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- ✓ музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- ✓ двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- ✓ сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- ✓ разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- ✓ творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с творчеством композиторов;
- ✓ сравнение их сочинений с народной музыкой;
- ✓ определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- ✓ вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- ✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- ✓ творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Модуль 5 "Духовная музыка"

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- ✓ диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- ✓ знакомство с видами колокольных звонов;
- ✓ слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- ✓ выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- ✓ двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;
- ✓ ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- ✓ вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- ✓ сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- ✓ диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- ✓ знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные

интонации, используется хоральный склад звучания;
- ✓ вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- ✓ рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ чтение учебных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ✓ ответы на вопросы учителя;
- ✓ слушание органной музыки И.С. Баха;
- ✓ описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- ✓ игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
- ✓ звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
- ✓ наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- ✓ вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- ✓ прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- ✓ анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
- ✓ сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;
- ✓ вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;
- ✓ разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
- ✓ вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль 6 "Музыка театра и кино"

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ видеопросмотр музыкальной сказки;
- ✓ обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
- ✓ игра-викторина "Угадай по голосу";
- ✓ разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
- ✓ вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".

Театр оперы и балета

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
- ✓ просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
- ✓ определение особенностей балетного и оперного спектакля;
- ✓ тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
- ✓ танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
- ✓ разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- ✓ "игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- ✓ вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
- ✓ музыкальная викторина на знание балетной музыки;
- ✓ вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание фрагментов опер;
- ✓ определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- ✓ знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- ✓ освоение терминологии;
- ✓ звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- ✓ разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- ✓ рисование героев, сцен из опер;
- ✓ вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- ✓ рисунок обложки для либретто опер и балетов;
- ✓ анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих

сторон;
- ✓ наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;
- ✓ вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- ✓ музыкальная викторина на знание музыки;
- ✓ звучащие и терминологические тесты;
- ✓ вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:
- ✓ знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- ✓ слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- ✓ разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- ✓ сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- ✓ вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создает музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:
- ✓ диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- ✓ знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;
- ✓ просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- ✓ обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- ✓ создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- ✓ вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:
- ✓ чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- ✓ диалог с учителем;
- ✓ просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- ✓ обсуждение характера героев и событий;
- ✓ проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка;
- ✓ разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- ✓ вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль 7 "Современная музыкальная культура"

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется

специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ различение музыки классической и ее современной обработки;
- ✓ слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- ✓ обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- ✓ вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
- ✓ узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- ✓ определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- ✓ вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодежи.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- ✓ сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- ✓ вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- ✓ сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- ✓ подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
- ✓ вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль 8 "Музыкальная грамота"

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- ✓ различение, определение на слух звуков различного качества;
- ✓ игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- ✓ артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с элементами нотной записи;
- ✓ различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- ✓ пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до";
- ✓ разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- ✓ разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- ✓ слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- ✓ исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- ✓ игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- ✓ разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- ✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- ✓ исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)

ударных инструментов простых ритмов;
- ✓ игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- ✓ разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- ✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- ✓ определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- ✓ исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;
- ✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- ✓ определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
- ✓ наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
- ✓ исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
- ✓ использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ освоение понятий "выше-ниже";
- ✓ определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
- ✓ наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
- ✓ исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
- ✓ вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение

повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- ✓ различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- ✓ показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- ✓ различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- ✓ составление наглядной графической схемы;
- ✓ импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- ✓ вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство со строением куплетной формы;
- ✓ составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- ✓ исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- ✓ различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
- ✓ вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ определение на слух ладового наклонения музыки;
- ✓ игра "Солнышко - туча";
- ✓ наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
- ✓ распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
- ✓ исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
- ✓ вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
- ✓ прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- ✓ сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- ✓ определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
- ✓ вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
- ✓ исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
- ✓ исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
- ✓ игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
- ✓ разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- ✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
- ✓ вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма
Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ определение на слух устойчивых звуков;
- ✓ игра "устой - неустой";
- ✓ пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
- ✓ освоение понятия "тоника";
- ✓ упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи музыкальную фразу";
- ✓ вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы
Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ освоение понятия "интервал";
- ✓ анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
- ✓ различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- ✓ подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
- ✓ разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
- ✓ элементы двухголосия;
- ✓ вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония
Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ различение на слух интервалов и аккордов;
- ✓ различение на слух мажорных и минорных аккордов;
- ✓ разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
- ✓ вокальные упражнения с элементами трехголосия;
- ✓ определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- ✓ вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма
Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.
Виды деятельности обучающихся:
- ✓ знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;

- ✓ слушание произведений: определение формы их строения на слух;
- ✓ составление наглядной буквенной или графической схемы;
- ✓ исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;
- ✓ вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- ✓ слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;
- ✓ наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- ✓ составление наглядной буквенной или графической схемы;
- ✓ исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
- ✓ вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- ✓ осознание российской гражданской идентичности;
- ✓ знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- ✓ проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- ✓ уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- ✓ стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

- ✓ признание индивидуальности каждого человека;
- ✓ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- ✓ готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

- ✓ восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- ✓ умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- ✓ стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

- ✓ первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- ✓ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- ✓ знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- ✓ бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- ✓ профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

- ✓ установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- ✓ трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- ✓ интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

- ✓ уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

- ✓ бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть универсальных познавательных учебных действий:

- ✓ сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть универсальных познавательных учебных действий:

- ✓ на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- ✓ с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения *работать с информацией* как часть универсальных познавательных учебных действий:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- ✓ анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы *умения* как часть универсальных коммуникативных

учебных действий:

1) *невербальная коммуникация:*

- ✓ воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- ✓ выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- ✓ передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- ✓ осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) *вербальная коммуникация:*

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) *совместная деятельность (сотрудничество):*

- ✓ стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- ✓ переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части универсальных учебных действий:

- ✓ устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- ✓ с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают

правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

- ✓ сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- ✓ осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- ✓ имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- ✓ с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- ✓ стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля 1** "Народная музыка России" обучающийся научится:

- ✓ определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- ✓ определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- ✓ группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- ✓ определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- ✓ различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
- ✓ создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- ✓ исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- ✓ участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля 2** "Классическая музыка" обучающийся научится:

- ✓ различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- ✓ различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- ✓ различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
- ✓ исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- ✓ воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- ✓ характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- ✓ соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля 3** "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:

- ✓ исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- ✓ воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- ✓ осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля 4** "Музыка народов мира" обучающийся научится:

- ✓ различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- ✓ определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых,

струнных, ударно-шумовых инструментов;
- ✓ различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- ✓ различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля 5** "Духовная музыка" обучающийся научится:
- ✓ определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;
- ✓ исполнять доступные образцы духовной музыки;
- ✓ рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля 6** "Музыка театра и кино" обучающийся научится:
- ✓ определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- ✓ различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- ✓ различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- ✓ отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля 7** "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:
- ✓ различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- ✓ различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- ✓ анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- ✓ исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля 8** "Музыкальная грамота" обучающийся научится:
- ✓ классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- ✓ различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- ✓ различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- ✓ различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- ✓ понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;
- ✓ ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- ✓ исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- ✓ исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)"

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-

нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной **целью** программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы **задач**:

- ✓ формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- ✓ становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- ✓ формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);
- ✓ формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- ✓ развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- ✓ расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- ✓ развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- ✓ развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
- ✓ воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- ✓ воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;
- ✓ развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- ✓ воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- ✓ становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- ✓ воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику *основных структурных единиц (модулей),* которые являются общими для каждого года обучения:

- ✓ труд, технологии, профессии и производства;
- ✓ технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- ✓ конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ✓ ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки).

Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) *в 1 классе* способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- ✓ воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- ✓ анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- ✓ сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- ✓ понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- ✓ строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- ✓ действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- ✓ понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- ✓ организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- ✓ выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- ✓ принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу

или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) *во 2 классе* способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- ✓ выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;
- ✓ выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- ✓ строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- ✓ воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- ✓ осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- ✓ понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- ✓ делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ понимать и принимать учебную задачу;
- ✓ организовывать свою деятельность;
- ✓ понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- ✓ прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- ✓ выполнять действия контроля и оценки;
- ✓ воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- ✓ выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- ✓ выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники

информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) *в 3 классе* способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- ✓ осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- ✓ определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
- ✓ классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- ✓ читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
- ✓ восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- ✓ на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- ✓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- ✓ использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- ✓ строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- ✓ описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- ✓ формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- ✓ прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- ✓ выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- ✓ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- ✓ выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- ✓ справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- ✓ выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- ✓ осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота.

Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) *в 4 классе* способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- ✓ анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- ✓ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- ✓ выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- ✓ решать простые задачи на преобразование конструкции;
- ✓ выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);
- ✓ соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- ✓ классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- ✓ выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;
- ✓ анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- ✓ на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- ✓ использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- ✓ осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- ✓ использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- ✓ использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- ✓ описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- ✓ создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- ✓ осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- ✓ планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- ✓ на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;
- ✓ выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- ✓ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- ✓ организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- ✓ проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- ✓ в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- ✓ первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- ✓ осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- ✓ понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- ✓ проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- ✓ проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- ✓ проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- ✓ готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые *логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- ✓ осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- ✓ проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- ✓ использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- ✓ комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- ✓ понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- ✓ анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- ✓ использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- ✓ следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- ✓ создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- ✓ строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- ✓ объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- ✓ выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- ✓ планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- ✓ выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- ✓ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- ✓ организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- ✓ проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- ✓ понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

- ✓ правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- ✓ применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- ✓ действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- ✓ определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- ✓ определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ✓ ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- ✓ выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;
- ✓ оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- ✓ понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";
- ✓ выполнять задания с использованием подготовленного плана;
- ✓ обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- ✓ рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- ✓ распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- ✓ называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- ✓ различать материалы и инструменты по их назначению;
- ✓ называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- ✓ качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- ✓ использовать для сушки плоских изделий пресс;
- ✓ с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- ✓ различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- ✓ понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- ✓ осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- ✓ выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
- ✓ называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

- ✓ понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;
- ✓ выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- ✓ распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- ✓ выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- ✓ самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- ✓ анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- ✓ самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- ✓ читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- ✓ выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- ✓ выполнять биговку;
- ✓ выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- ✓ оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- ✓ понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- ✓ отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- ✓ определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- ✓ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- ✓ решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- ✓ применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- ✓ выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- ✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- ✓ знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

- ✓ понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
- ✓ выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- ✓ узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- ✓ называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- ✓ читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- ✓ узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- ✓ безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- ✓ выполнять рицовку;
- ✓ выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- ✓ решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- ✓ понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- ✓ конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- ✓ изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- ✓ выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- ✓ знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);
- ✓ понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- ✓ выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- ✓ использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- ✓ выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
- ✓ называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

- ✓ формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- ✓ самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;
- ✓ самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- ✓ понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- ✓ выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- ✓ выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- ✓ решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- ✓ решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;
- ✓ создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- ✓ работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
- ✓ решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- ✓ осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Поурочное планирование

Таблица 13

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок 8	Способы соединения природных материалов
Урок 9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.
Урок 10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"
Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)

Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок 22	Резаная аппликация
Урок 23	Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33	

Таблица 13.1

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
Урок 6	Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 7	Биговка по кривым линиям
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)

Урок 11	Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 12	Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок 22	"Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

Таблица 13.2

3 класс

N урока	Тема урока

Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок 4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток
Урок 17	Конструирование сложных разверток
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие

Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

Таблица 13.3

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок 2	Современные производства и профессии
Урок 3	Информация. Сеть Интернет
Урок 4	Графический редактор
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок 6	Робототехника. Виды роботов
Урок 7	Конструирование робота
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок 9	Программирование робота
Урок 10	Испытания и презентация робота
Урок 11	Конструирование сложной открытки
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок 14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки

Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)
Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства
Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом
Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура"

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности

физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета "Физическая культура" имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета "Физическая культура" заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета "Физическая культура". Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел "Физическое совершенствование" вводится образовательный модуль "Прикладно-ориентированная физическая культура". Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля "Прикладно-ориентированная физическая культура" обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля "Прикладно-ориентированная физическая культура" и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и

развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности" и "Физическое совершенствование".

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по Варианту № 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Знания о физической культуре

Понятие "физическая культура" как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость,

гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.
Физическое совершенствование.
Оздоровительная физическая культура.
Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.
Спортивно-оздоровительная физическая культура.
Гимнастика с основами акробатики.
Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.
Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.
Лыжная подготовка.
Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.
Легкая атлетика.
Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.
Подвижные игры.
Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).
Прикладно-ориентированная физическая культура.
Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе

Знания о физической культуре.
Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.
Способы самостоятельной деятельности.
Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.
Физическое совершенствование.
Оздоровительная физическая культура.
Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.
Спортивно-оздоровительная физическая культура.
Гимнастика с основами акробатики.
Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в

разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.
Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.
Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.
Легкая атлетика.
Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.
Лыжная подготовка.
Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.
Плавательная подготовка.
Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.
Подвижные и спортивные игры.
Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.
Прикладно-ориентированная физическая культура.
Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе

Знания о физической культуре.
Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.
Способы самостоятельной деятельности.
Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.
Физическое совершенствование.
Оздоровительная физическая культура.
Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.
Спортивно-оздоровительная физическая культура.
Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце "Летка-енка".
Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.
Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.
Плавательная подготовка.
Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.
Подвижные и спортивные игры.
Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.
Прикладно-ориентированная физическая культура.
Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- ✓ становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- ✓ формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- ✓ проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- ✓ уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- ✓ стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- ✓ проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании *1 класса* у обучающегося будут сформированы следующие *универсальные учебные действия:*

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- ✓ устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- ✓ сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- ✓ выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- ✓ высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- ✓ управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- ✓ обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- ✓ выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- ✓ проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании *2 класса* у обучающегося будут сформированы следующие *универсальные учебные действия:*

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ характеризовать понятие "физические качества", называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- ✓ понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- ✓ выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- ✓ обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- ✓ вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- ✓ исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- ✓ выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- ✓ выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- ✓ взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- ✓ контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании *3 класса* у обучающегося будут сформированы *следующие УУД:*

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями,

приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- ✓ объяснять понятие "дозировка нагрузки", правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;
- ✓ понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- ✓ обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- ✓ вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- ✓ правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- ✓ активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- ✓ выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- ✓ взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- ✓ оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании *4 класса* у обучающегося будут сформированы *следующие УУД*:

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ✓ сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- ✓ выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- ✓ объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- ✓ использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- ✓ оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- ✓ самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;
- ✓ оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по

отдельным темам программы по физической культуре:

- ✓ приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- ✓ соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- ✓ выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- ✓ анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;
- ✓ демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- ✓ демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- ✓ передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- ✓ играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

- ✓ демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- ✓ измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- ✓ выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- ✓ демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- ✓ выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- ✓ передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- ✓ организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;
- ✓ выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

- ✓ соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- ✓ демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- ✓ измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- ✓ выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- ✓ выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- ✓ выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;
- ✓ передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;
- ✓ демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- ✓ демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- ✓ выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- ✓ передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- ✓ выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- ✓ выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

- ✓ объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- ✓ осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- ✓ приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- ✓ приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- ✓ проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- ✓ демонстрировать акробатические комбинации из 5 - 7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- ✓ демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- ✓ демонстрировать движения танца "Летка-енка" в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- ✓ выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- ✓ выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- ✓ демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- ✓ выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- ✓ выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- ✓ описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- ✓ характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- ✓ предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- ✓ развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- ✓ под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных

предметов;

- ✓ построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- ✓ методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- ✓ базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- ✓ работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- ✓ смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- ✓ успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- ✓ успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- ✓ результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- ✓ принимать и удерживать учебную задачу;
- ✓ планировать ее решение;
- ✓ контролировать полученный результат деятельности;
- ✓ контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- ✓ предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- ✓ корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- ✓ знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- ✓ волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагоги гимназии проводят анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, *на первом этапе формирования УУД* определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другие.

Педагоги делают вывод. о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагоги гимназии используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном

содержании.

Педагоги гимназии проводят эту работу систематически и на уроках по всем учебным предметам, что позволяет универсальность учебного действия формировать успешно и быстро.

Педагоги гимназии применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. *Цель таких заданий* - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- ✓ от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- ✓ выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- ✓ развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- ✓ нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- ✓ определение их сходства, тождества, похожести;
- ✓ определение индивидуальности, специфических черт объекта. Д

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

- ✓ анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- ✓ выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- ✓ разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:

- ✓ сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- ✓ анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- ✓ игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- ✓ сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое

представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3. Программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Второй гимназии (далее — Программа) является обязательной частью основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования муниципального автономного образовательного учреждения города Новосибирска «Вторая Новосибирская гимназия».

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), а также с учётом Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, от 23.06.2022 года протокол № 3/22.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования и отвечает современным требованиям к разработке Рабочих программ воспитания и предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определенных ФГОС.

Реализация Программы осуществляется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским

традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

2.3.2. Целевой раздел

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МАОУ Вторая гимназия (далее – Гимназия), обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Гимназии. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в Гимназии определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Гимназии планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся во Второй Новосибирской гимназии:

- ✓ развитие личности (личностного потенциала обучающихся), создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ✓ формированию у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Результатом эффективной воспитательной работы станет личность обучающегося, способного легко ориентироваться в быстроменяющемся мире, обладающего высоким уровнем жизнеспособности, с ярко выраженным личностным потенциалом, который позволит продуктивно сотрудничать с людьми, вступать в коммуникацию, находить решения в любых жизненных ситуациях и будет счастливым гражданином своей страны.

Для достижения поставленной цели воспитания обучающихся необходимо решить следующие **задачи воспитания** обучающихся в Гимназии:

- ✓ усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- ✓ формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- ✓ приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- ✓ достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- ✓ осознание российской гражданской идентичности;

- ✓ сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ✓ наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- ✓ сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Гимназии планируется и осуществляется на основе культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) ***Гражданского воспитания***, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
2) ***Патриотического воспитания***, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
3) ***Духовно-нравственного*** воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
4) ***Эстетического воспитания***, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
5) ***Физического воспитания***, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
6) ***Трудового воспитания***, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
7) ***Экологического воспитания***, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
8) ***Ценности научного познания***, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании данных требований ниже представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность коллектива гимназии для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ✓ знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
- ✓ сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- ✓ понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- ✓ понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- ✓ имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- ✓ принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- ✓ уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- ✓ сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- ✓ доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- ✓ умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- ✓ владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- ✓ сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

- ✓ способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- ✓ проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- ✓ проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- ✓ бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- ✓ владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ✓ ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- ✓ сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

- ✓ сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- ✓ проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- ✓ проявляющий интерес к разным профессиям;
- ✓ участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- ✓ понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- ✓ проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- ✓ выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- ✓ выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- ✓ обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- ✓ имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.3.3. Содержательный раздел

Уклад гимназии

Уклад Второй Новосибирской гимназии — это главный воспитательный ресурс и конкурентное преимущество образовательного сообщества. Это та среда, которая превращает получение образования в становление личности, готовой к осмысленной и продуктивной жизни на благо своей семьи, города, региона и страны. Гимназия за более чем сорок лет своего развития гимназия получила статус одного из самых благополучных, безопасных и престижных образовательных учреждений города Новосибирска, куда стремятся попасть на учёбу ребята, где с огромным интересом работает профессиональный коллектив педагогов, где много интересных дел и возможностей для обучения и развития. Гимназия расположена в благоустроенном районе города, с развитой инфраструктурой. В шаговой доступности от школы имеется спортивный центр «Звёздный», спортивно-оздоровительный комплекс. Это позволяет гимназистам посещать спортивные мероприятия и занятия объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности в указанных спортивных заведениях, что эффективно сказывается на здоровье школьников и развитии их физической активности. Недалеко от гимназии расположена библиотека им А.С. Пушкина, а также Сибирский государственный университет геосистем и технологий, взаимодействие с которыми способствует развитию интеллектуально-познавательной сферы и формированию культуры жизненного опыт и профессионального самоопределения школьников. Также большую значимость имеет близость новосибирского научно-исследовательского института Роспотребнадзора. Учащиеся специализированых классов медицинской направленности проводят практические занятия со специалистами института.

Социальное окружение школы – это учреждения активного отдыха и спорта, здравоохранения. Деятельность данных учреждений нацелена на формирование активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Гимназии выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Вблизи гимназии находится значимое место для каждого Сибиряка – Монумент Славы Воинам Сибирякам. Здесь проходят мероприятия патриотической направленности в том числе и для школьников Второй гимназии.

При выстраивании траектории воспитательной работы во Второй Новосибирской гимназии мы исходим из того, что естественной потребностью ребенка является потребность в успехе, под которым мы понимаем осознаваемое этим ребенком общественное признание собственных достижений. Таким образом, воспитательная деятельность должна способствовать созданию комфортной образовательной среды, в которой ребенок будет ощущать себя активным участником и творцом школьной действительности, личностью, способной реализовать свой потенциал и добиться успеха не только в рамках образовательной системы, но и найти свое предназначение в будущем - **миссия** Гимназии. **«Главное, что ты должен найти в гимназии – это своё место в жизни»** – слова руководителя гимназии И.М. Михно, заслуженного учителя Российской Федерации, стали не просто девизом всех

гимназистов, но стилем яркой и насыщенной жизни, обучающихся, начиная с начальной школы и, заканчивая, выпускниками гимназии.

Вторая Новосибирская гимназия реализует комплексный проект «Ученик правильной школы», направленный на гармоничное развитие личности и формирование сплочённого коллектива. Его философия отражена в Кодексе ученика, который становится морально-нравственным компасом для каждого гимназиста. Проект охватывает все ключевые сферы: учебная деятельность оценивается по уровню академических достижений и интеллектуальной активности класса; участие в социальной жизни — по вовлечённости в организацию мероприятий, волонтёрские инициативы и самоуправление; правильный образ жизни и занятия спортом пропагандируются через систему соревнований и здоровых привычек; а культура поведения является обязательным требованием во всех взаимодействиях. Итогом этой многогранной работы становится ежегодное определение самого успешного, активного, здорового и воспитанного класса, что мотивирует учащихся к постоянному самосовершенствованию и укрепляет дух здоровой конкуренции и товарищества.

Воспитательная среда гимназии создана и бережно культивируется для всех участников образовательного процесса. Гимназия в постоянном поиске новых идей для того, чтобы детям хотелось идти в гимназию, чтобы для них это стало лучшим место для проведения большей части своего времени.

Вторая гимназия – является «Центром развития личностного потенциала» (Далее – ЦРЛП), проекта Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее», образовательные решения которой позволяют реализовывать многие задачи воспитания, направленные на формирование индивидуальной траектории развития личности ребёнка с учётом его потребностей, интересов и способностей, стоящие перед педагогическим коллективом.

В рамках работы ЦРЛП реализуются управленческий проект по созданию личностно-развивающей образовательной среды (Далее – ЛРОС) – «Личностно-развивающая образовательная среда – старт для успешного завтра ученика «Правильной школы», наставнический и педагогические проекты, которые помогают решить вопросы планирования, подготовки и проведения основных совместных дел школьников, педагогов и родителей.

Воспитательная система Гимназии построена на прочном фундаменте ее богатой истории, хранящей память о выдающихся событиях и педагогах. Становление образовательного учреждения от школы №68 до Вторая Новосибирская гимназия как инновационного учреждения, этапы ее развития, заслуженные награды и достижения формируют у каждого гимназиста чувство причастности к великому наследию. Мы всегда с гордостью вспоминаем педагогов - ветеранов труда, гордимся работающими с нами заслуженными учителями России, почетными работниками образования Новосибирской области, молодыми, активными «Лучшими учителями России» и выдающимися выпускниками, чьи имена и жизненный путь являются ярким примером служения знаниям и воспитанию детей и молодежи. Их жизненный путь – наглядный урок для молодого поколения, мотивирующий на упорный труд, творчество и лидерство.

Целью воспитательной деятельности педагогический коллектив Гимназии видит в **формировании гармонично развитой, социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций России.** Мы стремимся создать все условия для того, чтобы каждый обучающийся осознал себя гражданином и патриотом своей страны, нравственной, самостоятельной, творческой личностью, готовой к созидательной деятельности и ответственному выбору, способной раскрыть свой потенциал в условиях быстро меняющегося мира.

Основу воспитательной системы Гимназии составляют ключевые традиционные проекты и мероприятия, которые являются кульминацией учебного года и точкой приложения сил для всего сообщества – учеников, педагогов и родителей.

К наиболее значимым из них относятся:

- ✓ **Общегимназический проект «Отечества достойные сыны»:** комплекс мероприятий гражданско-патриотической направленности, приуроченных к государственным праздникам и Дням воинской славы.
- ✓ **«День Гимназии»:** главный праздник, посвященный ее истории, традициям и достижениям, объединяющий все поколения гимназистов.

- ✓ **Встречи с директором «Лидеры ВНГ» и «Таланты ВНГ»:** мероприятия, выявляющие и поощряющие лидерские качества, творческие и интеллектуальные способности обучающихся.
- ✓ **«Класс года»:** годовая комплексная программа, направленная на сплочение классных коллективов, развитие самоуправления и формирование здоровой конкурентной среды.
- ✓ **Деятельность музея ВНГ «История песни – история страны»:** уникальная площадка для исследовательской, проектной и поисковой работы, где через призму музыкального искусства изучается история страны.

Важнейшей особенностью воспитательного процесса является его событийный характер, основанный на устоявшихся традициях и ритуалах, которые формируют корпоративный дух и чувство общности.

Основными традициями воспитания в Гимназии являются:

- ✓ Выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общегимназических дел, равноправными участниками которых на всех этапах (от планирования до реализации) являются сами обучающиеся.
- ✓ Создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции через развитие ученического самоуправления, деятельность волонтерского отряда «Синяя птица», включение в общероссийские детские объединения: «Движение первых», «Орлята России», «Юнармия».

Особое место занимают еженедельные ритуалы:

- ✓ Церемония поднятия Государственного флага Российской Федерации и исполнения полной версии Гимна России. Право поднять флаг предоставляется лучшим ученикам Гимназии (отличникам учебы, победителям олимпиад, конкурсов, спортивных соревнований, активистам), что придает значимость личным достижениям и формирует гражданскую идентичность.

Социальными партнерами гимназии, с которыми нас связывает многолетний опыт плодотворного сотрудничества, являются: Общероссийская Малая академия наук «Интеллект будущего», учреждения дополнительного образования города Новосибирска, производственные предприятия «ЭЛСИБ», «ОБНОВЛЕНИЕ», «Авиаремонтный завод», Городской центр информатизации «Эгида», Дворец творчества детей и учащейся молодежи «Юниор», Государственный концертный зал имени Арнольда Каца, высшие учебные заведения, а также родители детей обучающихся в гимназии (многие из них наши бывшие выпускники).

Характерной особенностью коллектива гимназии является постоянное участие в инновационной и экспериментальной работе. Гимназия участвует в значимых проектах и программах, включенных в систему воспитательной деятельности:

- ✓ Федеральный проект «Разговоры о важном»;
- ✓ Федеральный проект «Навигаторы детства»;
- ✓ Федеральный проект по социализации младших школьников «Орлята России»;
- ✓ Федеральный проект «Развитие личностного потенциала школьников». Гимназия стала ресурсным центром развития личностного потенциала школьников (ЦРЛП);

В Гимназии реализуются инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» процесса воспитания. Проект «Читай, Мир!», цель которого привлечь внимание ученика к чтению, развитию читательской грамотности, повышению эрудиции и грамотности в целом. Проект получил одобрение на региональном уровне, став обладателем серебряной медали на международной выставке «Учебная Сибирь 2021».

Основой для развития инновационной образовательной политики гимназии стало всестороннее использование современных информационных технологий в образовательном и управленческом процессах. Благодаря современному материально-техническому оснащению гимназии и умелому использованию информационных технологий в работе, стало возможным обеспечить выход гимназии за пределы образовательного пространства города и активно участвовать в работе российских и международных образовательных сообществ.

Воспитывающее пространство «Правильной школы» представляет собой многогранную открытую мобильную систему, наполненную событиями и ключевыми делами, которая способствует достижению собственных целей каждого участника образовательного процесса: ученику, родителю, педагогу, социальному партнеру, администратору.

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, нацеленные на получение

качественного общего образования. В Гимназии обучается малая доля учеников категории «трудная жизненная ситуация» из них два ребенка со статусом ОВЗ.

Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность Гимназического Совета самоуправления (далее – ГСС).

Вторая гимназия является автономных образовательным учреждением обучение в котором осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование). Обучение осуществляется по уровням образования ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, а также по адаптированным программам (АОП). В Гимназии открыты 14 специализированных классов: естественно-научного, инженерного, IT направлений, психолого-педагогической направленности.

Обучение в Гимназии проходит пять дней в неделю для обучающихся 1-6 классов. Для обучающихся 7-11 классов шесть дней в неделю с учетом одного дня в дистанционном режиме. Занятия проходят в 2 смены. Начало занятий для 1 смены в 8.00, для 2 смены с 14.00. Завершаются занятия в 19.00 Имеется перерыв между сменами с 13.05 до 14.00.

К нормам корпоративного этикета относятся ношение гимназической формы установленного образца, уважительное отношение к символам Гимназии (гимн, флаг, эмблема, кодекс ученика, Устав Гимназии), соблюдение культуры речи и поведения, проявление уважения к педагогам, сотрудникам и друг к другу, создающее атмосферу взаимного уважения и достоинства.

Модуль «Основные общешкольные дела»

Через главные общешкольные мероприятия развиваются навыки управления образовательной средой школы. Задействуются все характеристики образовательной среды (по В. А. Ясвину), при этом особый акцент делается на широту, осознаваемость, обобщенность. Это связано с тем, что в планировании, подготовке, проведении и анализе ключевых дел принимает участие большая часть школьников и педагогов. Это способствует интенсификации их общения, формирует у школьников ответственность за происходящее в гимназии, а педагогам позволяет приблизиться к детям, увидеть потенциал каждого. Для педагогов гимназии важен каждый ученик такой, какой он есть. В этом проявляется принцип гуманной педагогики Ш.А. Амонашвили, реализуемый педагогами гимназии.

Реализация воспитательного потенциала основных гимназических дел предусматривает:

- ✓ общегимназические тематические мероприятия, направленные на формирование личностных результатов обучающихся: Неделя безопасности и «Моя безопасная дорога», «Мужское лицо гимназии», «Марафон добрых дел», неделя профориентации, День Гимназии, Осенний спортивно-оздоровительный праздник «Спорт. Сибирь. Россия. МЫ!», «Праздники своими руками» и др. Важнейшим моментом является участие детей разного возраста в общешкольных мероприятиях;
- ✓ ежегодные мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными, муниципальными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы: мероприятия в рамках календаря знаменательных дат, дней единых действий и дней воинской славы России;
- ✓ участие во всероссийских акциях, проектах, посвящённых значимым событиям в России, мире: акция «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.;
- ✓ торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования: Последний звонок, торжественная церемония вручения аттестатов, праздник «Прощание с начальной школой»;
- ✓ мероприятия, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе: ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники, вступление в общественное объединение «Движение Первых», сообщество «Орлята России»;
- ✓ церемонии награждения (по итогам учебного периода) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, г. Новосибирска, Новосибирской области: праздник «Торжественный приём директора», чествование

победителей и призёров муниципального и регионального, федерального этапа Всероссийской олимпиады школьников;

- ✓ федеральные, региональные и муниципальные проекты, направленные на достижение целевых ориентиров воспитания: проект «Орлята России».
- ✓ мероприятия благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и других направленностей: тематические викторины, квесты, квизы, флешмобы; акции по благоустройству и оформлению школьной территории «Эко-экспо», «Чистые игры ВНГ», фестиваль «Песня тоже воевала», парад «Отечества достойные сыны», экскурсии музея «История песни – история страны», выставки рисунков и фотографий, оформление тематических экспозиций и др.
- ✓ участие во Всероссийских онлайн-уроках Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования;
- ✓ через формирование творческих групп как на уровне класса, так и на уровне гимназии вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, оформителей, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в организации совместных дел оказывают старшие наставники из числа педагогов, старшеклассников и родителей. Пример такого взаимодействия может быть проект «Праздники своими руками»;
- ✓ наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми с последующей корректировкой организации взаимодействия с обучающимися.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает следующие направления:

Направления	Мероприятия
общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации	День Гимназии
внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	Организованные программы, курсы, мастер-классы на базе Новосибирского государственного педагогического университета, Новосибирского государственного технического университета, колледжей-партнеров.
экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия	Экскурсии в библиотеки города Новосибирска (ГПНТБ, библиотеку им. А.С. Пушкина), выставочные комплексы, мемориальный комплекс Монумент Славы, интерактивный музей «Россия - моя история», заводы, предприятия города. Участие в играх, викторинах различной тематической направленности.
выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в	Выезды выходного дня в детские оздоровительные лагеря «Тимуровец»,

процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта	«Юбилейный», «Лазурный» и ОЦ им. О. Кошевого и др. А также организация и проведение профильных сменна площадках детских оздоровительных лагерей.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся и обеспечивает:

- ✓ установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности через делегирование учащимся ряда учительских, в том числе и дидактических полномочий; проявление доверия к детям со стороны педагогов, уважения к их достоинству и чести; акцентирование внимания на индивидуальных особенностях, интересах, увлечениях, привычках того или иного ученика;
- ✓ использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, музыки для прослушивания, тем для рисования, проблемных ситуаций для обсуждения, а также ситуаций, предполагающих ценностный выбор;
- ✓ создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками через похвалу, выделение сильных сторон ученика, организацию совместной творческой деятельности; установление сотруднических отношений в продуктивной деятельности, использование мотивирующего потенциала юмора, обращение к личному опыту учащихся, проявление внимания к ученикам, требующим такого внимания;
- ✓ побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Гимназии, установление и поддержку доброжелательной атмосферы через закрепление за каждым учащимся своего места, использование привлекательных для детей традиций, демонстрацию собственного примера;
- ✓ организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- ✓ инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;
- ✓ включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
- ✓ включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- ✓ выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- ✓ привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- ✓ применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности предусматривает:

- ✓ максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- ✓ включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- ✓ включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- ✓ выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- ✓ привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- ✓ применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- ✓ побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- ✓ организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- ✓ инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
- ✓

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов, занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Уровень начального общего образования:

Направление внеурочной деятельности	Целевая аудитория	Курс/программа	Количество часов в неделю
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном».	1-4 классы	«Разговоры о важном»	1
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся.	1-4 классы	«Функциональная грамотность»	1
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	1 классы	Робототехника Каракури Электроника	1

Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	4 класс	Вникни! Вдумайся! Решай!	1
Занятия, направленные на удовлетворение обучающихся в творческом и в физическом развитии, помощь в самореализации и развитии способностей и талантов.	1-4 классы 1 классы	Мероприятия в рамках деятельности РДШ и «Орлята России» Народная кукла	
Курсы, занятия духовно-нравственной направленности по основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению	1 классы 1-4 классы 1 классы	История песни – история страны Мероприятия в рамках деятельности РДШ и «Орлята России» Театральная студия	1
Курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, историко-культурной направленности	1-4 классы	Мероприятия в рамках деятельности РДШ и «Орлята России»	
Курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности	1-4 классы 1-4 классы	Основы хореографии Фитнес аэробика Шахматный клуб	1 1
Курсы, занятия экологической, природоохранной направленности	1-4 классы	Мероприятия в рамках деятельности РДШ и «Орлята России»	

Модуль «Классное руководство»

Классный руководитель обладает наибольшим спектром воспитательных возможностей для влияния на развитие личности каждого из учеников своего класса, он ближе остальных преподавателей к их родителям. Одной их приоритетных задач классного руководителя является создание условий для развития способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной и социальной позиции, использования возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ (Письмо Минпросвещения России от 12.05.2020 № ВБ-1011/08 с Методическими рекомендациями).

Реализуя воспитательный потенциал классного руководства, педагоги использует богатый спектр видов и форм работы, направленный на сплочение коллектива, формирования атмосферы доверия.

Работа с классным коллективом:

В концепции «Правильная школа» предусмотрена комплексная работа по сопровождению классных коллективов и каждого ученика по отдельности.

В каждом классе еженедельно проводятся классные часы или мероприятия, которые коррелируются с единым Планом воспитательной работы в гимназии.

Классный руководитель направляет детей, вверенного ему класса, на организацию совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребенка его познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности, а также обеспечивает безопасность ребенка в образовательном пространстве гимназии. Совместная деятельность позволяет самореализоваться ребенку с любыми возможностями в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. А также позволяет установить доверительные отношения с учащимися класса.

Этапы становления коллектива:

1. Совместное составление плана действий. В начале учебного года в

классном коллективе проходит планирование и обсуждение совместных дел: создание проектов, организация и участие в социальных акциях, конкурсах, олимпиадах, распределение зон

ответственности, делегирование полномочий в Актив самоуправления, выработка законов класса, помогающих ученикам освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать.

Инструменты Программы РЛП: Технология «Соглашение о взаимоотношениях», подробно описанная в сценариях занятий УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста», УМК «Развитие личностного потенциала подростков» (1-4 кл.)

2. Планирование классных дел/мероприятий, способствующих личностному развитию гимназистов в интеллектуальной, спортивно-оздоровительной, социальной, творческой сферах. Эти мероприятия позволят им не только самореализоваться, но и сплотиться, стать нужными и значимыми. Налаживаются доверительные взаимоотношения между педагогами, школьниками, а порой и родителями, которые также становятся частью единой классной команды.

Инициирование и поддержка участия в общегимназических делах, оказание необходимой помощи детям в подготовке, проведении и анализе.

Инструменты Программы РЛП: Проведение классных часов и тренингов по сценариям занятий УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста» и УМК «Развитие личностного потенциала подростков». Предлагаемые в сценариях игры, тренинги, эксперименты направлены на сплочение коллектива и предоставляют возможность рефлексии собственного поведения, роли в классном коллективе, участия в жизни класса (1-4 кл.)

3. Сплочение коллектива реализуется через: общие мероприятия, игры, КТД,

тренинги, экскурсии познавательной и творческой направленности. Выезды выходного дня в детские оздоровительные лагеря, познавательные туристические маршруты по городам региона и Российской Федерации способствуют расширению знаний в области культуры, истории родного города, региона, страны, а также более глубокому изучению биографий выдающихся людей, произошедших исторических событий, имеющихся природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.

Одним из ведущих факторов сплочения является единая цель, общая идея, которая объединяет всех детей класса и гимназии. Такой связующей идеей стал совместно разработанный Кодекс «Ученик Правильной школы», в котором сами ребята закрепили основные нормы и правила общения и поведения, которым они должны следовать в школе (см. Модуль «Ученик Правильной школы»).

Инструменты Программы РЛП: Сплочение класса через проведение общих мероприятий (игр, квестов, конкурсов), реализуемых в рамках УМК «Развитие личностного потенциала подростков»: «Школьная галактика», «Подготовка секретных агентов». Просмотр рекомендованных мультфильмов; чтение литературных произведений и фрагментов из Хрестоматии художественной литературы по развитию личностного потенциала с последующим обсуждением общественных ценностей, социально значимых особенностей поведения человека на материале изученных примеров.

Одно из основополагающих условий счастливого пребывания ребенка в школе – это его безопасность. Безопасная среда ребёнка обеспечивается реализацией комплекса мероприятий (см. Модуль «Профилактика и безопасность»).

Индивидуальная работа с обучающимися:

1. Изучение особенностей личностного развития учащихся класса через

наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам. Результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также при необходимости со школьным психологом.

Содержание и инструменты Программы РЛП: Проведение мониторинга развития социально-эмоциональных навыков (1, 2 кл.), определяющего следующие показатели:

- ✓ достижение целей;
- ✓ умение работать над достижением краткосрочных и долгосрочных целей (устойчивость, самоконтроль, стремление к цели);
- ✓ работа с другими;
- ✓ умение выстраивать продуктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (коммуникабельность, уважение, заботливость);
- ✓ управление эмоциями;
- ✓ контроль над тем, как эмоции проявляются в школьном контексте и как влияют на выполнение заданий и общение со сверстниками и взрослыми (оптимизм, самоуважение, уверенность);

- ✓ восприятие и понимание причин эмоций как базовая способность, определяющая успешность коммуникации с другими и понимания себя;
- ✓ эмоциональная регуляция как способность определять интенсивность своих переживаний, оценку эффективности своего состояния относительно актуальной задачи и развитие умения менять свое эмоциональное состояние, если оно не оптимально для достижения желаемого результата;
- ✓ развитие навыков социального взаимодействия, которые определяют точки роста и успехи ученика во взаимодействии с другими.

2. Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем –

налаживании взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выборе профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т. п., когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

3. Индивидуальная работа с учениками класса, направленная на заполнение

ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи.

4. Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями

или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе; через включение во внеурочную деятельность, кружки дополнительного образования и через включение в классные и гимназические дела.

Содержание и инструменты Программы РЛП: Технология «Ненасильственное общение» в этом контексте позволяет достичь взаимопонимания с учениками и их родителями. Использование технологии призвано сохранить доверительные отношения даже в ситуациях сложных конфликтов, когда отношения классного руководителя и ученика оказываются под угрозой, на грани конфликта. Ненасильственное общение помогает сохранить доверительные отношения в ситуациях недопонимания и разрешить сложные ситуации, не потеряв контакт с ребенком. Инструменты персонализированного образования, которые используются для создания условий развития субъектности, позволяющих ученику быть более самостоятельным, автономным (шкалирование целей, схемы оценивания и др.)

5. Заполнение электронного портфолио класса. По «электронному следу» каждого ученика легко отследить степень активности, воспитанности, успешности, уровень следования здоровому образу жизни школьника.

Работа с учителями, преподающими в классе:

1. Организация (в том числе и по инициативе классных руководителей) и

участие в совещаниях, мини-педсоветах по итогам классно-обобщающих контролей, психолого-педагогических консилиумах направленных как на изучение коллектива в целом, так и на выявление отдельных проблем класса, отдельных учеников помогают избежать трудностей в обучении и воспитании школьников, своевременно провести коррекцию, оказать психологическую помощь и поддержку, а также наметить ориентиры для воспитания развития навыков ученика XXI века.

2. Организация консультаций с учителями-предметниками, направленные

на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися.

Содержание и инструменты Программы РЛП: Создание профессиональных обучающихся сообществ с целью решения конкретных проблем класса (в том числе на основе результатов мониторинговых исследований, осуществляемых в рамках Программы РЛП). Создание педагогами «Соглашения о взаимоотношениях» (представленном в УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста», УМК «Развитие личностного потенциала подростков») друг с другом для фиксации важных для каждого учителя идей и принципов при взаимодействии с классом.

3. Участие учителей-предметников в родительских собраниях класса для

объединения усилий в деле обучения и воспитания школьников.

4. Проведение рабочих встреч по инициативе классного руководителя,

направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников.

Содержание и инструменты Программы РЛП: Проведение педсоветов и круглых столов по актуальным темам как для конкретного класса, так и в целом для школьных коллективов, в том числе:

- ✓ мозговой штурм «Ненасильственное общение»: как интегрировать технологию в содержание урока и внеурочную деятельность;
- ✓ проектировочный семинар «Трудное поведение»: выработка общей стратегии поведения.

5. Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке.

Содержание и инструменты Программы РЛП: Привлечение учителей, работающих с классом по УМК «Развитие личностного потенциала подростков», к примеру, педагога-психолога, инструктора по физ. культуре (модуль «Управление собой»).

В рамках модуля «Классное руководство» осуществляется системная работа с родителями (законными представителями) обучающихся. Ключевым направлением является организация и проведение регулярных родительских собраний, в ходе которых осуществляется информирование об академических успехах и возникающих проблемах каждого ребенка, его положении в коллективе, а также о жизни класса в целом. Классный руководитель выступает посредником, оказывая консультативную помощь родителям и иным членам семьи в построении конструктивных отношений с учителями-предметниками и администрацией образовательной организации. Важным элементом является создание и организация эффективной работы родительского комитета класса, который активно участвует в решении актуальных вопросов воспитания и обучения не только в рамках классного коллектива, но и в масштабах всей общеобразовательной организации, способствуя укреплению партнерских связей между семьей и школой (см. модуль «Взаимодействие с родителями»)

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. В соответствии с должностными инструкциями классного руководителя, в части организации работы с родителями:

- ✓ регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- ✓ помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- ✓ организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- ✓ создание и организация работ родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- ✓ деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете гимназии и наблюдательном совете гимназии, а также в комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений (Гимназическая служба медиации);
- ✓ организация участия родителей в вебинарах, городских, Всероссийских родительских собраниях, уроках на актуальные для родителей темы.
- ✓ организация участия в общегимназических родительских конференциях, где подводятся итоги работы Гимназии, обсуждаются проблемы и пути их решения, представляются различные направления работы Гимназии, в том числе дополнительное образование;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о жизни школы, актуальных вопросах воспитания, ответственности за воспитание через – официальный сайт гимназии (выход на сайт по ссылке: http://2nskgym.ru/) сообщество Гимназии в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/secondnovosibirskgymnasium), чаты в мессенджерах;
- ✓ обсуждение в классных мессенджерах с участием педагога интересующих родителей вопросов, согласование совместной деятельности;
- ✓ участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных Положением о психолого-педагогическом консилиуме Школы в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- ✓ привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных, семейных и общешкольных мероприятий, праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Содержание и инструменты Программы РЛП:

1. Информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и возможных проблемах детей, выявленных в ходе проведения исследования развития социально-эмоциональных навыков, о жизни класса в целом (1, 2 кл.).
2. Организация и проведение родительских собраний, которые углубляют знания родителей о развитии социально-эмоциональных навыков своих детей и способствуют созданию воспитывающей среды дома по следующим темам (1-4 кл.):
   - ✓ вводная ознакомительная встреча для родителей по УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста»;
   - ✓ интерактивный информационный модуль для родителей на тему «Восприятие и понимание причин эмоций»;
   - ✓ интерактивный информационный модуль для родителей на тему «Эмоциональная регуляция»;
   - ✓ интерактивный информационный модуль для родителей на тему «Социальное взаимодействие».
3. Организация специальных мероприятий для информирования и просвещения родителей учеников с использованием онлайн-ресурсов:
   - ✓ онлайн-курса «Семья на эмоциях: как понять своего ребенка», подкаста «МамПапКаст»; - дайджеста «Как научиться учиться»;
   - ✓ ресурса «Родителям и педагогам: как помочь ребенку развить навыки XXI века»;
   - ✓ проекта «Психология развития ребенка».

Важной задачей классного руководителя является - привлечение членов семей школьников к организации и проведению совместных мероприятий в классе.

Содержание и инструменты Программы РЛП 1-4 классы:

- ✓ семейный фотоконкурс «Эмоции нашей семьи»;
- ✓ квест для детей и родителей «Ключи от счастья, или путешествие в мир эмоций»;
- ✓ творческая новогодняя мастерская «Душевная Ёлочка»;
- ✓ совместная детско-родительская игра «Чемоданчик умений».

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Реализация воспитательного потенциала предметно- пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Оформлен фасад гимназии флагом Российской Федерации, а также во дворе размещен уличный флагшток с государственным символом. В гимназии определен холл на 3 этаже с государственными символами и символами региона, города трудовой доблести. Здесь же размещена актуальная карта регионов России, стенд, посвященный малой родине, городу трудовой доблести Новосибирску, героям отечества, также на стенах размещен проект «Лица героев».

Организовано проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации по понедельникам и в конце недели.

В гимназии уже более десяти лет существует традиция звучания звонков в виде отрывков музыкальных произведений значимых авторов Российской Федерации. Каждый понедельник, утром по всему пространству гимназии звучит Гимн Российской Федерации.

Разработаны «мест гражданского почитания» событий в истории России на примере организации музея «История песни – история страны», разбит сквер на территории гимназии, в котором установлена стела «Птицы» силами обучающихся и родителей, а также высажены яблоневые деревья в «Саду памяти» в честь героев Великой отечественной войны.

Оформлены и обновляются регулярно стенды в помещениях (холл первого и второго этажей, рекреаций). Вся информация представлена в красиво оформленном эстетическом виде и привлекательной форме. Содержание которой имеет позитивное, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное направление. Регулярно освещаются интересные события школьной жизни,

успехи и достижения обучающихся и педагогов. Кроме того, в гимназии размещены стенды, акцентирующие внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе гимназии, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Создана атмосфера единства через совместную с детьми разработку, создание и популяризацию уникальной гимназической символики. В гимназии есть свой флаг, гимн, эмблема. Обучающиеся имеют свой уникальный стиль в единой гимназической форме.

В гимназии построен современный спортивный стадион для занятий спортом и проведения массовых гимназических мероприятий с детьми, педагогами и родителями.

Регулярно создаются выставочных экспозиций по тематикам событий календаря воспитательной работы в библиотеке гимназии.

В классах школьники с учителями создают пространства, которые отражают жизнь и специфику класса, его направленность, активность в делах.

В гимназии действует проект под названием «Праздники своими руками», который предусматривает взаимодействие и детей, и родителей, и педагогов. Событийный дизайн продумывается инициативной группой школьников и идейными взрослыми гимназии к общепринятым праздникам: 1 сентября, День Учителя, Новый год, 8 марта, 9 мая.

В гимназии установлены кабинки для хранения личных вещей школьников в виде обложек знаменитых авторов русской и зарубежной классики.

В школе создано многофункциональное пространство «Комильфо» для развития творческих способностей школьников, коммуникации и комфортного их пребывания после уроков, вместе с классными руководителями или педагогами-наставниками, тем самым пролонгируя период неформального общения учителя с детьми.

Пространства гимназии созданы с соблюдением важных для здоровья и безопасности норм в соответствии с СанПиН и ТБ: освещение, температурный режим, качество воздуха и воды, отделка стен, покрытие пола и т.д.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Процессы самоуправления определяются выбором варианта развития событий и принятием решений и связаны с ответственностью за их реализацию, те есть с потенциалом достижения цели.

Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление. Для учащихся более старшего возраста 8-11 классов.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом **на уровне гимназии:**

- ✓ через деятельность выборного Гимназического Совета Самоуправления, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- ✓ через деятельность Гимназического Совета Самоуправления, объединяющего глав классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- ✓ через деятельность Гимназического Совета Самоуправления, помогающего социальному педагогу и педагогу-психологу гимназии осуществлять урегулирование конфликтных ситуаций, соблюдение порядка, дисциплины, правил и норм поведения, выполнение пунктов действующего Кодекса Ученика Правильной школы;
- ✓ через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий: конкурсов, фестивалей, социальных акций под эгидой «Дети-детям», когда старшие помогают младшим в делах учебных,

творческих, познавательных и в плане социализации в учебном пространстве, и т.п.) в конкретных классах, параллелях;

- ✓ через деятельность Гимназического совета самоуправления, из числа авторитетных старшеклассников, отвечающих за проведение тех или иных мероприятий, праздников, вечеров, соревнований, акций на гимназическом уровне.

На уровне классов:

- ✓ через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- ✓ через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- ✓ через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся на экскурсии, выезды выходного дня, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- ✓ через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- ✓ через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за комнатными растениями и т.п.

Вовлеченность обучающихся в работу самоуправления школы обеспечивается по принципу «старшие – младшим»: путем курирования младших ребят старшими и волонтерской деятельности.

Педагоги, осуществляющие работу со школьниками, используют в работе инструменты Программы РЛП УМК «Социально-эмоциональное развитие младших школьников», УМК «Развитие личностного потенциала подростков», а именно инструмент «Соглашение о взаимоотношениях», который позволяет регулировать отношения внутри себя, определять желательное и нежелательное поведение других членов сообщества, технологию «Ненасильственное общение» способствующую развитию навыков кооперации и коммуникации.

Формальные и неформальные встречи членов самоуправления для обсуждения вопросов проходят в Центре детских инициатив гимназии и Штабе креативных инициатив. Обмен мнениями фиксируется на организованном пространстве «Открытая стена» (инструмент программы РЛП).

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Гимназии предусматривает:

1. Организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности. В этой связи в Гимназии функционируют: Центр психолого-педагогической и социальной помощи (ЦППСП), Психолого-педагогический консилиум (ППк), Гимназическая служба медиации (ГСМ), Совет профилактики (СП). Необходимости в кадрах, обеспечивающих работу с детьми и оказывающих психолого-педагогическую помощь в гимназии отсутствует.
2. Проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся «групп риска» и «группы повышенного внимания», выявленными в результате проведенных диагностик и наблюдения осуществляется силами педагогического коллектива. В случае если силы педагогического коллектива исчерпаны, администрацией гимназии принимается решение о привлечении сторонних специалистов городского центра образования и здоровья «Магистр», городского центра психолого-педагогической поддержки молодёжи «Родник», специалистами Новосибирского областного детского клинического психоневрологического диспансера, работников социальных служб, специалистов комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Ленинского района города Новосибирска, сотрудников правоохранительных органов. В гимназии составлены планы межведомственного взаимодействия. При необходимости информация о сложных ситуациях, связанных с неблагополучием в семье, ситуациях, угрожающих жизни и здоровью ребенка

администрация гимназии направляет извещение в службу «Единое окно», созданное при комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, для определения степени семейного и детского неблагополучия и принятия мер по каждому случаю.

Работа по профилактике предполагает три уровня работы:

Первичная профилактика («превенция»).

1. Вовлечение обучающихся вовлечение учащихся в воспитательные проекты, деятельность гимназии в социокультурном окружении педагогов, родителей, социальных партнёров. Широкий спектр программ внеурочной деятельности, развитая сфера дополнительного образования в гимназии (центр «ТИС») и яркая насыщенная гимназическая жизни, наполненная ключевыми делами позволяют вовлечь всех учащихся гимназии в занятость разного характера с учётом интересов каждого школьника.
2. Организация превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению. В связи с этим в гимназии разработаны и реализуются профилактические программы, направленные на работу с детьми «группы повышенного внимания» и «группы риска[U1]» такие как: «Развитие жизнеспособности обучающихся», «Развитие личностно-развивающей образовательной среды – старт для успешного завтра ученика «Правильной школы», а также программа по профилактике антивитального поведения «Я выбираю жизнь». По мере необходимости разрабатываются индивидуальные планы сопровождения (ИПС) обучающихся «группы риска» и их семей. Основные методы сопровождения: диагностический, информационный, проектировочный, консультативный. Сопровождение не является единовременной помощью, а подразумевает долговременную поддержку.

Вторичная /индивидуальная профилактика («интервенция»)

1. Проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, в том числе и кризисных психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.).
2. Предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся осуществляется педагогами, классными руководителями за счёт постоянного наблюдения за поведением обучающихся во время образовательного процесса, возможно через контроль за страницами обучающихся в социальных сетях и через контакт с родителями.
3. Профилактика расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, одаренные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ, дети из семей участников СВО и т. д.) осуществляется с учетом методических рекомендаций, разработанных министерством просвещения РФ и министерством образования НСО на постоянной основе.

Третичная / специальная профилактика («поственция»)

Данный вид профилактики предполагает работу узкопрофильных специалистов с лицами, группами, проявившими стойкие деструктивные убеждения, получившими опасный опыт деструктивного поведения и нацелена на недопущение рецидива и максимально возможный возврат деформированной личности, деструктивной группы к социальной норме, на их ресоциализацию.

В течение учебного года специалисты Центра психолого-педагогической и социальной помощи гимназии взаимодействуют с педагогическим коллективом, классными руководителями по возникающим проблемам: сложные взаимоотношения между участниками образовательного процесса, девиантное поведение, трудности с адаптацией обучающихся, проблемы детей категории «трудная жизненная ситуация» (ТЖС), детей группы повышенного внимания и группы риска, а также детей из семей участников СВО.

Для решения вопросов, связанных с трудностями психологического характера, для обсуждения результатов контроля и наблюдения за классными коллективами во время адаптации (1, 5, 10, вновь сформированных специализированных классов), результатов психолого-педагогической диагностики обучающихся с ОВЗ, инвалидов, СПТ, факторного анализа, классно-обобщающих контролей, результатов коррекционно-развивающих занятий в гимназии проводятся заседания

психолого-педагогического консилиума (имеется Положение о Психолого-педагогическом консилиуме в гимназии в соответствии с законодательством) 1 раз в четверть и внеплановые по необходимости.

Для решения вопросов, связанных с правонарушениями, нарушениями дисциплины в гимназии организуются заседания Совета профилактики (имеется Положение о Совет профилактики) плановые 1 раз в четверть и внеплановые по необходимости. Сложные ситуации выносятся на расширенный совет при директоре.

Для решения вопросов по урегулированию конфликтных ситуаций, ссор между обучающимися, семьями обучающихся, а также для информирования обучающихся о нормах поведения на уроках, переменах, как предотвратить драку, пропуски уроков, проводятся мероприятия и заседания Гимназической службы медиации (ГСМ), имеются внутренние распорядительные документы.

Над-уровневое содержание профилактической работы в гимназии предполагает организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в гимназии эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности. Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (девиантное поведение, делинквентное поведение, зависимости и др.).

Контроль за организацией профилактической работы и безопасной среды осуществляется в соответствии с графиком контролей в гимназии.

График контроля качества реализации профилактической работы в гимназии

№	Название контроля	Дата	Ответственный	Выполнение
1	Контроль осуществления профилактической работы по предупреждению ДДТТ, по пожарной безопасности.	Ноябрь	начальник отдела ОВР, заместители директора по уровням образования	
2	Контроль за осуществлением профилактики девиантного поведения несовершеннолетних гимназии (суицидального поведения), организация работы ППк и ГСМ.	Январь		
3	Контроль за осуществлением профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних гимназии. Контроль организации работы Совета профилактики. Эффективность осуществления профилактики делинквентного поведения школьников. Профилактики терроризма и экстремизма, а также правового воспитания и понятия антикоррупционного поведения школьников.	Апрель		
4	Контроль за реализацией комплексной модели профилактики кризисных ситуаций среди несовершеннолетних.	Май	начальник отдела ОВР	

Эффективность профилактической среды рассматривается системно:
- на педагогическом совете - 2 раза в год;
- на методическом совете - 1 раз в год;
- на инструктивно-методических совещаниях классных руководителях – 2 раза в год;
- на совещаниях с педагогическим коллективом по необходимости.

Профилактика и безопасность по направлениям

1. **Профилактика безопасности дорожного движения (БДД) и детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) в гимназии.**

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) – целенаправленная деятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и условий, способствующих дорожно-транспортным происшествиям, в которых и получают травмы учащиеся осуществляется в соответствии с утвержденным ежегодным планом работы по профилактике ДДТТ и БДД.

На внешкольном уровне:

- ✓ участие в городских, областных, всероссийских олимпиадах и конкурсах, в т. ч. дистанционно («Безопасное колесо», олимпиада по ПДД, тестирование школьников в рамках деятельности Автогородка Новосибирска).

На уровне школы:

- ✓ увеличение количества учащихся, участвующих в мероприятиях по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- ✓ учёт, анализ и профилактика случаев нарушения учащимися и воспитанниками правил дорожного движения;
- ✓ организация деятельности отряда ЮИД гимназии «Орлёнок- Светофорик»;
- ✓ организация работы по пропаганде безопасности дорожного движения с детьми и родителями;
- ✓ организация минуток безопасности, акций с ГИБДД, бесед, Единых дней безопасности дорожного движения совместно с сотрудниками МВД и активистами Движения Первых и Орлят России.

На уровне начального общего образования:

- ✓ разработка безопасного маршрута «дом-гимназия-дом»;
- ✓ конкурсы, викторины по ПДД и БДД от старших школьников;
- ✓ практические занятия по правилам дорожного движения в Автогородке;
- ✓ тематические беседы и классные часы, инструктажи по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдению правил дорожного движения;
- ✓ экскурсии для первоклассников на прилегающие к школе перекрестки, до остановки общественного автотранспорта.

2. **Профилактика пожарной безопасности**

Профилактика пожарной безопасности (ПБ) — комплекс мер, направленных на то, чтобы минимизировать вероятность возникновения пожара, уметь действовать при пожаре, а также исключить факторы, которые его вызывают. В этом направлении в гимназии работа осуществляется в соответствии с утвержденным ежегодным планом работы по профилактике ПБ.

На внешкольном уровне:

- ✓ участие в городских, краевых, всероссийских олимпиадах и конкурсах, в т. ч. Дистанционно.

На уровне школы:

- ✓ встречи с сотрудниками МЧС;
- ✓ практические занятие по пожарной безопасности «Пожарная эвакуация».

На уровне классов:

- ✓ тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины, беседы и классные часы;
- ✓ экскурсии на пожарно-техническую выставку и в пожарную часть.

3. **Профилактика экстремизма и терроризма** направлена на:

- ✓ воспитание уважительного отношения к людям всего мира вне зависимости от национальности, религии, социального и имущественного положения; - воспитание культуры межнационального согласия и уважения;
- ✓ создание психологически безопасной поддерживающей, доброжелательной среду в образовательной организации, исключающей проявление агрессии, психологического и физического травмирования, травли;
- ✓ формирование уважительного отношения к ценностям, историческому и культурному наследию России как многонационального и многоконфессионального государства;

- ✓ расширение возможностей для проявления социальной, творческой активности детей и молодежи, занятий спортом.

Исходя из задач, работа в МАОУ Вторая гимназия организована по следующим направлениям:

- ✓ информирование учащихся об экстремизме, об опасности экстремистских организаций;
- ✓ разъяснение мер ответственности родителей и учащихся за правонарушения экстремистской направленности;
- ✓ формирование толерантности у подростков, повышение их социальной компетентности, прежде всего способности к слушанию, сочувствию, состраданию;
- ✓ снижение у учащихся предубеждений и стереотипов в сфере межличностного общения, чему способствует совместная деятельность детей, творческая атмосфера в группе, использование дискуссий, ролевых игр, обучение методам конструктивного разрешения проблем и конфликтов в повседневном общении, ведению переговоров;
- ✓ формирование у учащихся понимания ценностей разнообразий и различий, уважения достоинства каждого человека;
- ✓ создание условий для снижения агрессии, напряженности.

Для этого в МАОУ Вторая гимназия используются следующие формы работы:

На уровне школы:

- ✓ библиотечные выставки тематических материалов и книжные выставки;
- ✓ действия по сигналу «Пустой коридор!» и по сигналу о срочной эвакуации;
- ✓ участие в мероприятиях противодействию идеологии терроризма и экстремизма;
- ✓ размещение в официальных группах гимназии и на сайте, а также раздача памяток, буклетов антитеррористической и антиэкстремистской направленности.

На уровне классов:

- ✓ тематические беседы и классные часы по действиям в случае угрозы террористического акта («День солидарности в борьбе с терроризмом», «Ложное сообщение о террористической угрозе – шутка, смех или слезы?», «Административная и уголовная ответственность за экстремизм и терроризм»);
- ✓ просмотр и обсуждение тематических фильмов и видеороликов;
- ✓ конкурсы рисунков и плакатов антитеррористической и антиэкстремистской направленности («Скажи «нет» экстремизму», «Нет терроризму», «Мы за безопасный мир», «Телефон доверия»);
- ✓ тематические мероприятия, посвящённые Международному дню детского телефона доверия;
- ✓ встречи с сотрудниками правоохранительных органов.

4. Профилактика правонарушений, правовое и антикоррупционное воспитание

Правовое воспитание – воспитательная деятельность школы, семьи, правоохранительных органов, направленная на формирование правового сознания и навыков, и привычек правомерного поведения учащихся. Важно сформировать у учащихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством; помочь учащимся приобрести знания о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека.

На уровне школы:

- ✓ Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет;
- ✓ конкурсы рисунков и плакатов «Что такое хорошо, что такое плохо…»;
- ✓ профилактические беседы с сотрудниками полиции;

На уровне классов:

- ✓ тематические классные часы по правовому воспитанию и антикоррупционному просвещению, посвященные Международному Дню Конституции РФ;
- ✓ интерактивные занятия «Права и обязанности подростков», «Безопасность в интернете»;

5. Профилактика ПАВ, курения, в том числе электронных сигарет, курительных смесей, употребление наркотических средств и способствование их распространению.

На уровне школы:

- ✓ библиотечные выставки тематических материалов и книжные выставки;
- ✓ участие в мероприятиях, направленных на пропаганду здорового образа жизни, спортивных мероприятий;

- ✓ размещение в официальных группах гимназии и на сайте, а также раздача памяток, буклетов о вреде курения, парения, использования ПАВ, наркотических средств.

На уровне классов:

- ✓ тематические беседы и классные часы о вреде курения и вредных привычек, а также направленных на здоровы образ жизни;
- ✓ просмотр и обсуждение тематических фильмов и видеороликов.

Организация работы с родителями по развитию информационно-просветительской культуры и с целью привлечения в дела воспитания обучающихся в гимназии ведется системно в соответствии с планом.

План информационно-просветительских мероприятий для родителей в МАОУ Вторая гимназия

№	Мероприятие	Сроки (Дата)	Ответственные	Отметка о проведении
1.	**Коллективные формы работы.** Родительские собрания в классах Родительские собрания обще гимназические Родительские собрания в режиме ВКС, департамента образования г. Новосибирска	1 раз в четверть По необходимости	Заместители директора по УВР, Классные руководители	
2.	**Наглядные формы работы.** Информирование через стендовый материал в гимназии. Организация выставочного материала.			
3.	**Индивидуальные и групповые консультации для семей** с • педагогами-психологами, • социальным педагогом, • логопедом, • классными руководителями, учителями, • администрацией гимназии.	По графику и необходимости	Заместители директора по УВР, Штаб воспитательной работы, СППС гимназии	
4.	**Родительская конференция.**	Январь-февраль 2025	Директор гимназии	
5.	**Информационно-просветительская работа в медиа формате** через чаты в Сферуме, группу в ВК, на официальном сайте гимназии, Моя школа, электронный дневник НСО,	Постоянно, ежедневно	Штаб воспитательной работы, медиа центр ВНГ	
6.	**Просветительские беседы, лекции.** • Трудности в вопросах воспитания. • Ответственные родители-ответственные за безопасность детей. • Как распознать признаки девиантного, суицидального поведения. • Ответственность за правонарушения несовершеннолетних. Права и	По графику и необходимости	Штаб воспитательной работы, ЦППСП гимназии	

	обязанности детей и взрослых. • Информирование членов семей СВО и возможностях и льготах. • Помощь в решении конфликтных ситуаций через включенность родителей в работу Гимназической службы медиации (ГСМ).			
7.	**Досуговая работа с родителями.** • Организация спортивных соревнований, игр, праздников. • Мастер-классы от родителей и для родителей. • Семейный фестиваль «Всей семьёй».	В течение года, не реже 1 раза в четверть	Штаб воспитательной работы, Центр детских инициатив	
8.	**Совместные проекты.** Участие в конкурсном движении от «Движения Первых», «Орлят России», конкурсах с грантовой поддержкой, общегимназических акциях, проектах разной направленности: • Родительский комитет в действии. • Эко-воспитание. • Эстетическое воспитание (Праздники своими руками). • Волонтерская деятельность (Добрые акции. Душевные каникулы). • Творчество – залог семейного счастья	В течение года	Штаб воспитательной работы, Центр детских инициатив	

Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- ✓ участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- ✓ проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- ✓ проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- ✓ реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.
- ✓

Социальными партнёрами Гимназии являются:

Социальный партнёр	Содержание совместной деятельности
НГПУ	Организация лекций с привлечением педагогов ВУЗа Участие в днях открытых дверей

	Участие в мероприятиях для обучающихся гимназии. Участие в проектах вуза разной направленности. Консультационная поддержка.
НГТУ	Организация лекций с привлечением педагогов ВУЗа Участие в днях открытых дверей Участие в мероприятиях для обучающихся гимназии
Новосибирский авиаремонтный завод (НАРЗ)	Участие в днях открытых дверей «Неделя без турникетов» Организация экскурсий
Новосибирский авиационный завод им. Чкалова	Участие в днях открытых дверей «Неделя без турникетов»
НПО «ЭЛСИБ» ПАО машиностроительное предприятие	Участие в днях открытых дверей «Неделя без турникетов».
Городской центр образования и здоровья «Магистр»	Оказание консультативной помощи обучающимся, родителям, педагогам. Курирование муниципального проекта «Комплексная модель профилактики антикризисных ситуаций среди школьников». Проведение мастер-классов, курсовой переподготовки педагогов по вопросам работы с детьми группы повышенного внимания. Просветительская работа с родительской общественностью по вопросам семейного воспитания и вопросам, связанным с воспитанием детей в кризисные периоды жизни.
ГБУЗ НСО «Городская поликлиника №18»	Проведение профилактических осмотров, проведение лекций по вопросам здоровья и здорового образа жизни.
ПДПС ГИБДД УМВД России по г. Новосибирску, Ленинский район (на основании плана совместной работы)	Проведение совместных мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения. Организация совместных акций по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и культуре безопасного поведения на улицах и дорогах. Организация конкурсов по ПДД. Занятия по ПДД с обучающимися с целью недопущения нарушений правил на улицах и дорогах.
Отдел полиции №7 «Ленинский» УМВД России по городу Новосибирску (на основании плана совместной работы)	Проведение профилактической работы по безнадзорности и правонарушениям обучающихся инспекцией по делам несовершеннолетних.

Модуль «Профориентация и трудовое воспитание»

В современном мире актуальна тенденция обучения человека на протяжении всей жизни и его готовность сменить ни одну профессию. Но тем не менее, важной задачей, педагогов остается - создание профориентационно значимых проблемных ситуаций, формирующих готовность школьника к осознанному выбору будущей профессии. Именно педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие взрослой жизни.

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя: профессиональное просвещение школьников, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

На внегимназическом уровне:

- ✓ налаживание партнёрских взаимоотношений с вузами, средними специальными учебными заведениями, профессиональными организациями, предприятиями через экскурсии, встречи с экспертами, работу с наставниками, дни открытых дверей

На уровне гимназии:

- ✓ профессиональное просвещение школьников со стороны классных руководителей и учителей-предметников через: курс внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты», профориентационные игры, профпробы (деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания школьников о профессиях, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной профессиональной деятельности, совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий.

Инструмент по развитию навыков, необходимых для познания возможностей профессионального развития личности служит настольная командная профориентационная игра «Путь в будущее», включенная с перечень инструментов программы РЛП;

- ✓ взаимодействием с родителями-наставниками, которые готовы поделиться опытом в своей профессиональной деятельности;
- ✓ организация работы в рамках специализированных классов гимназии (инженерной, медицинской, психолого-педагогической направленности, IT- направлений).

На индивидуальном уровне:

- ✓ участие обучающегося в индивидуальных консультациях с психологом по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных особенностей ученика, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- ✓ освоение обучающимся основ профессии в рамках урока технологии, курсов внеурочной деятельности и кружков дополнительного образования, организованных в гимназии.

Все эти мероприятия дадут возможность личностного развития профессиональных проб, приобретения навыков коммуникации в профессиональных сообществах, познакомят с профессиями, помогут самоопределиться и осознанно сделать выбор

Дополнительные вариативные модули

Модуль «Отечества достойные сыны» (патриотическое воспитание гимназистов)

Работа в направлении развития патриотического воспитания является стратегическим ориентиром современного образования. В гимназии реализуется ряд мероприятий, создающих условия для развития чувства патриотизма и гражданственности. Все участники образовательного сообщества вовлечены в гимназический проект «Отечества достойные сыны». Воспитательный потенциал проекта реализуется через ряд событий и мероприятий, проходящих в течение учебного года:

Парад «Отечества достойные сыны»

Военно-спортивная игра «Зарница» 2.0

Музейный проект «История песни-история страны»

Литературно-музыкальная композицию/спектакль «Опалённые строки»

Гимназический кинозал «И все о той войне»

Городской проект «Песня тоже воевала»

Акция «Стена памяти ВНГ»

Онлайн музей «История песни – история страны»

Школьники, родителя, педагоги, социальные партнёры – являются активными участниками проекта.

Модуль «Школьные и социальные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- ✓ Мультимедийная редакция “ISO” – медиацентр, созданный из числа заинтересованных школьников разных возрастных категорий, для информационно-технической поддержки гимназических мероприятий, общешкольных ключевых дел, популяризации кружкового

движения в гимназии, а такжеосуществления видеосъемки, фото сопровождения праздников, фестивалей, конкурсов, встреч.

- ✓ Газета «SECUNDA», на страницах которой освещаются наиболее интересные события жизни школы, организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, репортажей и научно-популярных статей.

Гимназическое видеопроизводство. В рамках данной активности школьники разных возрастов получают опыт создания качественного видеоконтента, постигая навыки создания видеоролика от момента выбора сюжета, процесса съемки до монтажа с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории.

Гимназическая интернет-группа разновозрастное сообщество школьников, которое осуществляет сопровождение и развитие официальных страниц гимназии в социальных сетях ВКонтакте, тем самым привлекая внимание общественности к гимназии и продвигая ценности гимназии. Виртуальные сообщества являются диалоговой площадкой на которой дети, учителя и родители, социальные партнеры могут открыто обсуждать значимые вопросы.

Основа деятельности медиа центра – творческая самоорганизация ребенка через свободный выбор им форм деятельности в рамках медиа пространства на принципах взаимного уважения, коллективного и личного интереса. Содержанием деятельности педагогов, курирующих школьные медиа, является организация сотрудничества с детьми и детей друг с другом внутри творческих объединений, выстраивание отношений доверия, взаимопомощи, взаимодействия в реальном общественно-значимом деле, позволяющих:

- ✓ взрослому – реализовать свой личностный потенциал (передать детям социальный, профессиональный, творческий опыт);
- ✓ ребенку – обрести уверенность в своих силах, проявить творческое «Я», получить поддержку взрослого, что позитивно влияет на развитие его личности и формирование мировоззрения.

Школьники, участники гимназического медиа пространства, являются активными участниками конкурсных проектов школьных медиа на разных уровнях – от районного до международного.

Качество реализации воспитательных мероприятий в рамках модуля «Школьные медиа» напрямую связано с развитием компетенций «4К»: коммуникации, кооперации, креативности и критического мышления.

Модуль «Детские общественные социально активные объединения»

Действующее на базе гимназии детские социально активные объединения – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившиеся на основе общности интересов для реализации общих целей. Обучающиеся Второй Новосибирской гимназии являются участниками Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» и программы для младших школьников «Орлята России.

В гимназии зарегистрирован и функционирует: спортивный клуб «ВикиНГ», военно-патриотический клуб «Сибирские соколы», налажена робота волонтёрского отряда «Синяя птица» и волонтеры-медики, клуб экскурсоводов, которые дают возможность ребенку получить социально значимый опыт гражданского поведения, возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом, способность развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

На внегимназическом уровне:

- ✓ участие в волонтерских, военно-патриотических, культурно-просветительских, экологических, спортивных, творческих проектах, мероприятиях, инициированных детской организацией «Движение Первых», «Орлята России».
- ✓ организация и участие в социально значимых акциях и мероприятиях: помощь пожилым людям (взаимодействие с Новосибирским Домом милосердия), помощь приютам для бездомных животных, сбор овощей для животных Новосибирского зоопарк им. Р. Шило и пр.;

На уровне гимназии:

- ✓ участие гимназистов в работе с младшими школьниками (проект «Дети-детям»), организация мероприятий в класса: проведение тематических классных часов, экскурсий по гимназии и

музею «История песни – история страны», оказание шефской помощи (организация первоклассников в период адаптации в гимназии);

- ✓ участие в трудовой деятельности: шефство над младшими школьниками, шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми, экологические субботники, благоустройство пришкольной территории (создание дизайн-проектов по озеленению территории гимназии, высадка растений в «Саду памяти» в парке гимназии), шефство над историческими памятниками.

Кадровое обеспечение

Кадровый состав гимназии характеризуется стабильным педагогическим составом, состоящем из высококвалифицированных педагогов. Профессионализм педагогических кадров и управленческой команды имеет важную роль в достижении качественного и результативного обучения и воспитания современных детей и молодежи.

В гимназии создан отдел организационно-воспитательной работы в состав которого входят: начальник отдела, советник директора по воспитанию, педагог-организатор, руководители: спортивного клуба, военно-патриотического клуба, патриотического направления – педагог ОБЗиР, руководитель медиацентра, тьютор, а также в слаженной команде работает центр психолого-педагогической и социальной поддержки в который входят: социальный педагог, педагоги-психологи, логопед. Таким образом реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники образовательной организации:

Должность	Количество	Должностные обязанности
Директор гимназии	1	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. Осуществляет контроль и регулирование развития учебно-воспитательной системы, методического сопровождения и планирования учебно-воспитательного процесса.
Заместитель директора/начальник отдела организационно-воспитательной работы)	1	Руководит деятельностью структурного подразделения образовательного учреждения. Организует текущее и перспективное планирование деятельности структурного подразделения с учетом целей, задач и направлений, для реализации которых оно создано. Осуществляет методическое руководство работы классных руководителей/тьюторов, советника по воспитанию, педагога-организатора. Курирует деятельность органов гимназического совета самоуправления. Организует совместную работу с социальным педагогом, педагогами-психологами гимназии, направленную на профилактику девиаций, антивитального поведения, правонарушений и безнадзорности среди учащихся образовательного учреждения.
Советник директора по воспитанию	2	Участвует в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности Российского движения детей и молодежи, «Орлята России»; участвует в работе педагогических, методических советов, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и иных мероприятий, предусмотренных образовательной программой общеобразовательной организации; обеспечивает информирование и вовлечение обучающихся для участия в днях единых

		действий Всероссийского календаря образовательных событий, а также всероссийских конкурсов, проектов и мероприятий различных общественных объединений и организаций. Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями. Организует воспитательную деятельность по различным направлениям воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, экологическое, физическое, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия.
Педагог-организатор	1	Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Организует воспитательную деятельность по различным направлениям воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, экологическое, физическое, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, научного познания. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДШ.
Социальный педагог	1	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждении. Изучает особенности личности обучающихся (воспитанников, детей) и их микросреды, условия их жизни. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся (воспитанников, детей) и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» (ГР) / «группы повышенного внимания» (ГПВ) и их родителями (законными представителями). Является организует разработку индивидуальных планов сопровождения (при наличии обучающихся категории ГР, ГПВ, СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог-психолог	3	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной

		сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, суицидальных проявлений, буллинга, профориентацию др.
Учитель-логопед	1	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии. Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития.
Тьютор	1	Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов; организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве предпрофильной подготовки и профильного обучения; координирует поиск информации обучающимися для самообразования; сопровождает процесс формирования их личности.
Педагог дополнительного образования	7	Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.
Педагог ОБЗиР	1	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, воспитанников с учетом специфики курсов основ безопасности жизнедеятельности и допризывной подготовки. Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.
Библиотекарь	1	Осуществляет планирование, организацию, мониторинг развития читательской компетенции учащихся, проводит массовые мероприятия по пропаганде чтения книг, осуществляет совместную деятельность с классными руководителями по сохранности учебников и книжного фонда с привлечением актива учащихся и органов ученического самоуправления.
Руководитель гимназического музея	1	Организует работу гимназического музея с привлечением актива учащихся, волонтеров гимназии, органов ученического самоуправления.
Классный руководитель	42	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива. Способствует раскрытию индивидуальных способностей и талантов учащихся, помогает осуществлять правильный выбор занятий внеурочной деятельностью и дополнительного образования. Создаёт индивидуальные образовательные маршруты, траектории совместно с

		учащимися и родителями (законными представителями). Помогает обучающимся в создании личного портфолио.
Учитель-предметник	83	Реализует воспитательный потенциал урока.

Для эффективного планирования воспитательной работы классных руководителей проводятся семинары и ведется индивидуальная работа с вновь назначенными классными руководителями. Все классные руководители входят в ПОС- профессиональное обучающееся сообщество под руководством начальника отдела организационно-воспитательной работы. В гимназии запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы гимназии и имеющихся у самих педагогов интересов.

Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в гимназии регламентируется следующими локальными актами и распорядительными документами:

Федеральный уровень:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года № 261- ФЗ «О российском движении детей и молодежи».

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС НОО).

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС ООО).

Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».

Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. N 03-871 "Об организации занятий "Разговоры о важном".

Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года.

План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

Локальные акты, регламентирующие деятельность Гимназии:

Рабочая программа воспитания МАОУ Вторая гимназия

Устав МАОУ Вторая гимназия

- Положение об отделе организационно-воспитательной работы.
- Положение об Управляющем совете.
- Положение о Наблюдательном совете.
- Положение о Гимназическом Совете самоуправления.
- Положение о внутреннем распорядке.
- Положение о ВСОКО.
- Положение об использовании государственных символов.
- Положение об организации внеурочной деятельности.
- Положение о реализации программ дополнительного образования.
- Положение о центре психолого-педагогической и социальной помощи.
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППк).
- Положение о гимназической службе медиации.

- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнителей.
- Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- Положение о постановке на внутришкольный учёт.
- Положение о поощрениях и взысканиях.
- Положение о мерах социальной (материальной) поддержки учащихся.
- Положение о требованиях к одежде обучающихся.
- Положение о музее.
- Положение о спортивном клубе.
- Положение о библиотеке.
- Положение о работе с изданиями, включёнными в федеральный список экстремистских материалов.
- Должностная инструкция классного руководителя.
- Должностные инструкции учителя-предметника.
- Образовательная программа дополнительного образования.
- Календарные планы воспитательной работы по уровням образования.
- Планы воспитательной работы классных руководителей.
- План работы центра психолого-педагогической и социальной помощи.
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- ✓ налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;

- ✓ формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- ✓ формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- ✓ создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;
- ✓ личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- ✓ публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;
- ✓ соответствия артефактов и процедур награждения укладу Гимназии, качеству воспитывающей среды, символике Гимназии;
- ✓ прозрачности правил поощрения - наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;
- ✓ регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;
- ✓ сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;
- ✓ привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).

Рейтинг — размещение имен обучающихся, названий групп или классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём- либо.

В гимназии действует система учёта активности каждого ученика, которая складывается в единый рейтинг класса по номинациям:

Самый успешный класс
Самый активный класс
Самый воспитанный класс
Самый здоровый класс (класс здорового образа жизни).

Обучающиеся получают баллы:

- ✓ за победы в олимпиадах, конкурсах, НПК, ОНТИ, спортивных мероприятиях. Баллы зависят от уровня мероприятия;
- ✓ за качество учёбы (отличники, хорошисты, троечники);
- ✓ за активное участие в организации и проведении общегимназических мероприятий;
- ✓ за проявление инициативы в организации мероприятий гимназического уровня;
- ✓ за проявление социальной активности (участие в гимназических акция, фестивалях, городских конкурсах, форумах и пр.);
- ✓ за соблюдение правил внутреннего распорядка, норм и правил поведения в гимназии, Кодекса Ученика Правильной Школы;

- за отсутствие пропусков по неуважительной причине уроков;
- за соблюдение здоровьесберагающих правил и норм.

Сайт «Воспитательная система ВНГ» с рейтинговой таблицей расположен по ссылке: Воспитательная система ВНГ (google.com)

Результаты подводятся в начале учебного года за предыдущий учебный год, оформляются приказом директора гимназии. Классам-победителям предоставляется право быть размещенными на Доске почёта гимназии в течение учебного года и получить денежное вознаграждение для организации коллективного досуга.

В Гимназии имеется практика поощрения обучающихся и педагогов по итогам участия в рейтинговых олимпиадах, конкурсах, чемпионатах на традиционном торжественном приёме директора «ЛИДЕРЫ ВНГ».

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в гимназии воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- ✓ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- ✓ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- ✓ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- ✓ принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа воспитательного процесса

Результаты воспитания, социализации и саморазвития младших школьников

Динамика личностного развития обучающихся.

В течение учебного года классными руководителями 1–4 классов велось педагогическое наблюдение, результаты фиксировались в электронных дневниках и индивидуальных картах развития педагога-психолога. Для оценки сформированности базовых ценностных ориентиров использовались адаптированные для младшего возраста методики (незаконченные предложения, рисуночные тесты, игровые диагностики, анкеты для родителей).

Анализ показал положительную динамику в следующих направлениях:

Формирование основ гражданской идентичности и патриотизма – у 92% обучающихся сформировано положительное отношение к своей стране, малой родине, школьным традициям (благодаря участию в проектах «Моя Россия», «Письмо солдату», «Орлята России», мероприятиях, посвященных Году защитника Отечества и 80-летию Победы).

Развитие коммуникативных навыков и умения работать в коллективе – 100% первоклассников успешно прошли адаптационный период, что подтверждается наблюдениями и опросами родителей.

Сформированность основ экологической культуры и бережного отношения к природе – 88% обучающихся регулярно участвуют в акциях по сбору макулатуры, овощей для животных зоопарка, изготовлении кормушек для птиц, уборке в классах.

Выявленные проблемные зоны:

Низкий уровень произвольности поведения и самоконтроля отмечен у 18% обучающихся 1–2 классов (проявляется в трудностях соблюдения правил на переменах, импульсивности, сложностях с выполнением инструкций на уроках).

Недостаточная сформированность навыков безопасного поведения (в том числе в цифровой среде) выявлена у 11,8% третьеклассников по результатам диагностики и тематических викторин.

- Тревожность и трудности адаптации сохраняются у 8,7% первоклассников (в основном у детей с низким стартовым уровнем готовности к школе).

- Низкая читательская активность – 19% обучающихся 3–4 классов редко читают самостоятельно, предпочитая гаджеты, что подтверждается результатами мониторинга техники чтения и библиотечных формуляров.

Таким образом, необходимо усилить работу по развитию саморегуляции через игровые и телесно-ориентированные методики, внедрить системную программу по безопасному поведению в интернете, а также активизировать читательскую деятельность через семейные литературные клубы и проект «Читай, Мир!».

2. **Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых (1–4 классы)**

Событийная насыщенность и воспитывающая среда для младших школьников.

В гимназии для начальной школы создана насыщенная, эмоционально благоприятная среда. В полном объеме проведены ключевые общешкольные и классные дела:

«День знаний» (торжественная линейка, уроки мира);

«Посвящение в первоклассники» и «Посвящение в «Орлята России»;

«День матери» и «Праздник пап»;

новогодние представления с участием детей и родителей;

«Масленица»;

Проект «Отечества достойные сыны»;

«Прощание с Азбукой» в 1-х классах;

выпускные «В добрый путь!» в 4-х классах.

Активно работают детские объединения, соответствующие возрасту:

программа «Орлята России» (охват 100% обучающихся 1–4 классов);

отряды «Эколята» (экологическое направление);

«Юные инспекторы движения» (ЮИД) – 15 участников;

школьный театральный кружок и хор начальных классов (охват более 60% детей).

По результатам диагностики психологического климата (адаптированная методика «Классный социометр», наблюдения, опросы родителей и педагогов):

Высокий уровень сплоченности зафиксирован в 82% классных коллективов.

Уровень удовлетворенности родителей организацией воспитательной работы в начальной школе составляет 92,4%.

Выявленные дефициты:

Недостаточное вовлечение родителей в совместные воспитательные мероприятия (лишь 45% семей регулярно участвуют в классных делах, особенно низкая активность отцов).

Таким образом, требуется активизировать работу с родителями (в том числе через создание «Родительского патруля» и «Совета отцов начальной школы»)

3**. Качество воспитательной деятельности педагогов начальной школы**

Профессионализм и эффективность классных руководителей и учителей начальных классов.

Анализ показал, что 100% учителей начальной школы успешно реализуют воспитательный потенциал уроков и внеурочных занятий. Все педагоги используют в работе игровые, интерактивные и проектные методы, соответствующие возрастным особенностям младших школьников.

Проведен тематический контроль по адаптации учеников в 1-х классах.

Положительные результаты:

сохранность контингента в классах – 100%;

жалоб со стороны родителей по воспитательной работе за год не поступало;

94% педагогов используют в работе материалы по развитию личностного потенциала и работают в сотрудничестве с педагогом-психологом.

Выявленные проблемы:

Есть педагоги, которые испытывают трудности в организации внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей детей и в выстраивании эффективной коммуникации с родителями.

4. Управление воспитательным процессом на уровне НОО

Эффективность управленческих решений.

Административная команда (заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию) обеспечила грамотное планирование и реализацию воспитательной работы в начальной школе:

разработан и выполнен Календарный план ВР для 1–4 классов;

налажена система поощрения классных руководителей и активных педагогов;

проведены заседания методического объединения учителей начальных классов, Совета профилактики (для детей «группы риска»), родительские собрания с повесткой по воспитанию.

5. Экспертная оценка образовательной среды для младших школьников

Анализ психологической безопасности, комфорта и развивающего потенциала.

Экспертная оценка образовательной среды на уровне НОО проводилась с использованием адаптированных методик:

методика векторного моделирования среды (в модификации для начальной школы);

диагностика субъективного отношения к школе (модифицированный вариант для 2–4 классов);

методика Баевой (оценка психологической безопасности) – в адаптации для младшего возраста.

Результаты:

81% обучающихся чувствуют себя психологически защищенными и комфортно в школе (по ответам на вопросы «Мне нравится в школе», «У меня есть друзья», «Я не боюсь отвечать»).

Уровень тревожности – низкий благодаря регулярным неделям психологии, игровым тренингам и работе психолога.

Однако выявлена проблемная зона: среди учеников 2-3 классов есть дети, которые испытывают трудности во взаимодействии со сверстниками, проявляют замкнутость или агрессию в конфликтных ситуациях.

Кроме того, диагностика родительских ожиданий показала, что 17,5% семей хотели бы большего внимания к развитию эмоционального интеллекта и умению дружить.

Таким образом, необходимо:

усилить в плане мероприятий блок «Учимся дружить и сотрудничать» (игровые тренинги, циклы классных часов по эмоциональному интеллекту);

в Неделю психологии добавить занятия с родителями «Как помочь ребенку адаптироваться в коллективе»;

Итоговый перечень выявленных дефицитов на 2025/2026 учебный год

Низкий уровень произвольности поведения и самоконтроля у 18% обучающихся 1–2 классов.

Трудности адаптации и коммуникации у 13% второклассников, требующие индивидуального психолого-педагогического сопровождения.

Недостаточная родительская активность в воспитательных мероприятиях (особенно мужская часть – отцы, дедушки) – вовлечено лишь 45% семей.

Корректировка календарного плана воспитательной работы на 2026/2027 учебный год

1. Развитие саморегуляции и адаптации:

в модуль «Классное руководство» добавлен курс игровых занятий «Учусь управлять собой» (1–2 классы, 1 раз в неделю);

2. Работа с родителями:

в модуль «Взаимодействие с родителями» добавлены «Семейные мастерские» (совместные поделки, игры, кулинарные мастер-классы) – 1 раз в четверть;

запуск «Родительского клуба читателей» для повышения читательской активности детей.

3. Психологическое сопровождение и эмоциональный интеллект:

в «Неделю психологии» добавлен блок «Азбука эмоций» (игровые занятия 1–4 классы);

для детей с трудностями коммуникации организованы группы общения «Мы вместе» (с психологом, 2 раза в месяц).

В календарный план внесены мероприятия с пометкой *«Корректировка по результатам анализа ВР»*

2.3.4. Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Кадровый состав Гимназии характеризуется стабильным педагогическим составом, состоящем из высококвалифицированных педагогов. Профессионализм педагогических кадров и управленческой команды имеет важную роль в достижении качественного и результативного обучения и воспитания современных детей и молодежи.

В Гимназии создан отдел организационно-воспитательной работы в состав которого входят: начальник отдела, педагог-организатор, тьюторы, руководители спортивного клуба, военно-патриотического клуба, а также в слаженной команде работает центр психолого-педагогической и социальной поддержки в который входят: социальный педагог, педагоги-психологи, логопед. Таким образом реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники образовательной организации:

Должность	Количество	Должностные обязанности
Директор гимназии	1	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. Осуществляет контроль и регулирование развития учебно-воспитательной системы, методического сопровождения и планирования учебно-воспитательного процесса.
Заместитель директора/начальник отдела организационно-воспитательной работы)	1	Руководит деятельностью структурного подразделения образовательного учреждения. Организует текущее и перспективное планирование деятельности структурного подразделения с учетом целей, задач и направлений, для реализации которых оно создано. Осуществляет методическое руководство работы классных руководителей/тьюторов, советника по воспитанию, педагога-организатора. Курирует деятельность органов гимназического совета самоуправления. Организует совместную работу с социальным педагогом, педагогами-психологами гимназии, направленную на профилактику девиаций, антивитального поведения, правонарушений и безнадзорности среди учащихся образовательного учреждения.
Советник директора по воспитанию	2	Участвует в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности Российского движения детей и молодежи, «Орлята России»; участвует в работе педагогических, методических советов, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и иных мероприятий, предусмотренных образовательной программой общеобразовательной организации; обеспечивает информирование и вовлечение обучающихся для участия в днях единых

		действий Всероссийского календаря образовательных событий, а также всероссийских конкурсов, проектов и мероприятий различных общественных объединений и организаций. Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями. Организует воспитательную деятельность по различным направлениям воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, экологическое, физическое, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия.
Педагог-организатор	1	Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Организует воспитательную деятельность по различным направлениям воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, экологическое, физическое, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, научного познания. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДШ.
Социальный педагог	1	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждении. Изучает особенности личности обучающихся (воспитанников, детей) и их микросреды, условия их жизни. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся (воспитанников, детей) и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» (ГР) / «группы повышенного внимания» (ГПВ) и их родителями (законными представителями). Является организует разработку индивидуальных планов сопровождения (при наличии обучающихся категории ГР, ГПВ, СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог-психолог	2	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной

		сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, суицидальных проявлений, буллинга, профориентацию др.
Учитель-логопед	1	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии. Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития.
Тьютор	1	Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов; организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве предпрофильной подготовки и профильного обучения; координирует поиск информации обучающимися для самообразования; сопровождает процесс формирования их личности.
Педагог дополнительного образования	7	Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.
Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности	1	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, воспитанников с учетом специфики курсов основ безопасности жизнедеятельности и допризывной подготовки. Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.
Библиотекарь	1	Осуществляет планирование, организацию, мониторинг развития читательской компетенции учащихся, проводит массовые мероприятия по пропаганде чтения книг, осуществляет совместную деятельность с классными руководителями по сохранности учебников и книжного фонда с привлечением актива учащихся и органов ученического самоуправления.
Руководитель гимназического музея	1	Организует работу гимназического музея с привлечением актива учащихся, волонтеров гимназии, органов ученического самоуправления.
Классный руководитель	42	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива. Способствует раскрытию индивидуальных способностей и талантов учащихся, помогает осуществлять правильный выбор занятий внеурочной деятельностью и дополнительного образования. Создаёт индивидуальные образовательные маршруты, траектории совместно с

		учащимися и родителями (законными представителями). Помогает обучающимся в создании личного портфолио.
Учитель-предметник	70	Реализует воспитательный потенциал урока.

Для эффективного планирования воспитательной работы классных руководителей проводятся семинары и ведется индивидуальная работа с вновь назначенными классными руководителями. Все классные руководители входят в ПОС- профессиональное обучающееся сообщество под руководством начальника отдела организационно-воспитательной работы. В гимназии запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы гимназии и имеющихся у самих педагогов интересов.

Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в Гимназии регламентируется следующими локальными актами и распорядительными документами:

Федеральный уровень:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года № 261- ФЗ «О российском движении детей и молодежи».

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС НОО).

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС ООО).

Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».

Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. N 03-871 "Об организации занятий "Разговоры о важном".

Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г.). План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р).

План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

Локальные акты, регламентирующие деятельность Гимназии:

Рабочая программа воспитания МАОУ Вторая гимназия

Устав МАОУ Вторая гимназия

- ✓ Положение об отделе организационно-воспитательной работы.
- ✓ Положение об Управляющем совете.
- ✓ Положение о Наблюдательном совете.
- ✓ Положение о Гимназическом Совете самоуправления.
- ✓ Положение о внутреннем распорядке.
- ✓ Положение о ВСОКО.
- ✓ Положение об использовании государственных символов.
- ✓ Положение об организации внеурочной деятельности.
- ✓ Положение о реализации программ дополнительного образования.

- ✓ Положение о центре психолого-педагогической и социальной помощи.
- ✓ Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППк).
- ✓ Положение о гимназической службе медиации.
- ✓ Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнителей.
- ✓ Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- ✓ Положение о постановке на внутришкольный учёт.
- ✓ Положение о поощрениях и взысканиях.
- ✓ Положение о мерах социальной (материальной) поддержки учащихся.
- ✓ Положение о требованиях к одежде обучающихся.
- ✓ Положение о музее.
- ✓ Положение о спортивном клубе.
- ✓ Положение о библиотеке.
- ✓ Положение о работе с изданиями, включёнными в федеральный список экстремистских материалов.
- ✓ Должностная инструкция классного руководителя.
- ✓ Должностные инструкции учителя-предметника.
- ✓ Образовательная программа дополнительного образования.
- ✓ Календарные планы воспитательной работы по уровням образования.
- ✓ Планы воспитательной работы классных руководителей.
- ✓ План работы центра психолого-педагогической и социальной помощи.
- ✓ Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- ✓ налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- ✓ формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- ✓ создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;
- ✓ личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- ✓ публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;
- ✓ соответствия артефактов и процедур награждения укладу Гимназии, качеству воспитывающей среды, символике Гимназии;
- ✓ прозрачности правил поощрения - наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;
- ✓ регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;
- ✓ сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;
- ✓ привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).

Рейтинг — размещение имен обучающихся, названий групп или классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём- либо.

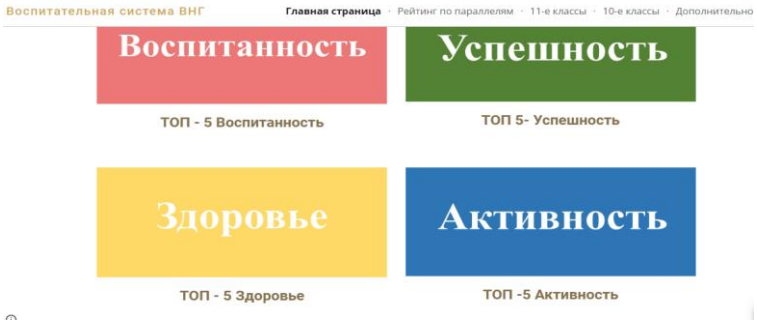
В Гимназии действует система учёта активности каждого ученика, которая складывается в единый рейтинг класса по номинациям:

Самый успешный класс
Самый активный класс
Самый воспитанный класс
*Самый здоровый класс (класс здорового образа жизни)***.**

Обучающиеся получают баллы:

- ✓ за победы в олимпиадах, конкурсах, НПК, ОНТИ, спортивных мероприятиях. Баллы зависят от уровня мероприятия;
- ✓ за качество учёбы (отличники, хорошисты, троечники);
- ✓ за активное участие в организации и проведении общегимназических мероприятий;
- ✓ за проявление инициативы в организации мероприятий гимназического уровня;
- ✓ за проявление социальной активности (участие в гимназических акция, фестивалях, городских конкурсах, форумах и пр.);
- ✓ за соблюдение правил внутреннего распорядка, норм и правил поведения в гимназии, Кодекса Ученика Правильной Школы;
- ✓ за отсутствие пропусков по неуважительной причине уроков;
- ✓ за соблюдение здоровьесберегающих правил и норм.

Сайт «Воспитательная система ВНГ» с рейтинговой таблицей расположен по ссылке: Воспитательная система ВНГ (google.com)



Результаты подводятся в начале учебного года за предыдущий учебный год, оформляются приказом директора гимназии. Классам-победителям предоставляется право быть размещенными на Доске почёта гимназии в течение учебного года и получить денежное вознаграждение для организации коллективного досуга.

В Гимназии имеется практика поощрения обучающихся и педагогов по итогам участия в рейтинговых олимпиадах, конкурсах, чемпионатах на традиционном торжественном приёме директора **«ЛИДЕРЫ ВНГ»**

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в гимназии воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- ✓ взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- ✓ приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- ✓ развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- ✓ распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Динамика личностного развития обучающихся.

В течение учебного года классными руководителями 1–4 классов велось педагогическое наблюдение, результаты фиксировались в электронных дневниках и индивидуальных картах развития педагога-психолога. Для оценки сформированности базовых ценностных ориентиров использовались адаптированные для младшего возраста методики (незаконченные предложения, рисуночные тесты, игровые диагностики, анкеты для родителей).

Анализ показал положительную динамику в следующих направлениях:

Формирование основ гражданской идентичности и патриотизма – у 92% обучающихся сформировано положительное отношение к своей стране, малой родине, школьным традициям (благодаря участию в проектах «Моя Россия», «Письмо солдату», «Орлята России», мероприятиях, посвященных Году защитника Отечества и 80-летию Победы).

Развитие коммуникативных навыков и умения работать в коллективе – 100% первоклассников успешно прошли адаптационный период, что подтверждается наблюдениями и опросами родителей.

Сформированность основ экологической культуры и бережного отношения к природе – 88% обучающихся регулярно участвуют в акциях по сбору макулатуры, овощей для животных зоопарка, изготовлении кормушек для птиц, уборке в классах.

Выявленные проблемные зоны:

Низкий уровень произвольности поведения и самоконтроля отмечен у 18% обучающихся 1–2 классов (проявляется в трудностях соблюдения правил на переменах, импульсивности, сложностях с выполнением инструкций на уроках).

Недостаточная сформированность навыков безопасного поведения (в том числе в цифровой среде) выявлена у 11,8% третьеклассников по результатам диагностики и тематических викторин.

Тревожность и трудности адаптации сохраняются у 8,7% первоклассников (в основном у детей с низким стартовым уровнем готовности к школе).

Низкая читательская активность – 19% обучающихся 3–4 классов редко читают самостоятельно, предпочитая гаджеты, что подтверждается результатами мониторинга техники чтения и библиотечных формуляров.
Таким образом, необходимо усилить работу по развитию саморегуляции через игровые и телесно-ориентированные методики, внедрить системную программу по безопасному поведению в интернете, а также активизировать читательскую деятельность через семейные литературные клубы и проект «Читай, Мир!»

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых (1–4 классы)

Событийная насыщенность и воспитывающая среда для младших школьников.

В гимназии для начальной школы создана насыщенная, эмоционально благоприятная среда. В полном объеме проведены ключевые общешкольные и классные дела:
«День знаний» (торжественная линейка, уроки мира);
«Посвящение в первоклассники» и «Посвящение в «Орлята России»;
«День матери» и «Праздник пап»;
новогодние представления с участием детей и родителей;
«Масленица»;
Проект «Отечества достойные сыны»;
«Прощание с Азбукой» в 1-х классах;
выпускные «В добрый путь!» в 4-х классах.
Активно работают детские объединения, соответствующие возрасту:
программа «Орлята России» (охват 100% обучающихся 1–4 классов);
отряды «Эколята» (экологическое направление);
«Юные инспекторы движения» (ЮИД) – 15 участников;
школьный театральный кружок и хор начальных классов (охват более 60% детей).
По результатам диагностики психологического климата (адаптированная методика «Классный социометр», наблюдения, опросы родителей и педагогов):
Высокий уровень сплоченности зафиксирован в 82% классных коллективов.
Уровень удовлетворенности родителей организацией воспитательной работы в начальной школе составляет 92,4%.
Выявленные дефициты:
Недостаточное вовлечение родителей в совместные воспитательные мероприятия (лишь 45% семей регулярно участвуют в классных делах, особенно низкая активность отцов).
Таким образом, требуется активизировать работу с родителями (в том числе через создание «Родительского патруля» и «Совета отцов начальной школы»)

3. Качество воспитательной деятельности педагогов начальной школы

Профессионализм и эффективность классных руководителей и учителей начальных классов.
Анализ показал, что 100% учителей начальной школы успешно реализуют воспитательный потенциал уроков и внеурочных занятий. Все педагоги используют в работе игровые, интерактивные и проектные методы, соответствующие возрастным особенностям младших школьников.
Проведен тематический контроль по адаптации учеников в 1-х классах.
Положительные результаты:
сохранность контингента в классах – 100%;
жалоб со стороны родителей по воспитательной работе за год не поступало;
94% педагогов используют в работе материалы по развитию личностного потенциала и работают в сотрудничестве с педагогом-психологом.

Выявленные проблемы:
Есть педагоги, которые испытывают трудности в организации внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей детей и в выстраивании эффективной коммуникации с родителями.

4. Управление воспитательным процессом на уровне НОО

Эффективность управленческих решений.

Административная команда (заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию) обеспечила грамотное планирование и реализацию воспитательной работы в начальной школе:
разработан и выполнен Календарный план ВР для 1–4 классов;
налажена система поощрения классных руководителей и активных педагогов;
проведены заседания методического объединения учителей начальных классов, Совета профилактики (для детей «группы риска»), родительские собрания с повесткой по воспитанию.

5. Экспертная оценка образовательной среды для младших школьников

Анализ психологической безопасности, комфорта и развивающего потенциала.

Экспертная оценка образовательной среды на уровне НОО проводилась с использованием адаптированных методик:
методика векторного моделирования среды (в модификации для начальной школы);
диагностика субъективного отношения к школе (модифицированный вариант для 2–4 классов);
методика Баевой (оценка психологической безопасности) – в адаптации для младшего возраста.

Результаты:

81% обучающихся чувствуют себя психологически защищенными и комфортно в школе (по ответам на вопросы «Мне нравится в школе», «У меня есть друзья», «Я не боюсь отвечать»).
Уровень тревожности – низкий благодаря регулярным неделям психологии, игровым тренингам и работе психолога.
Однако выявлена проблемная зона: среди учеников 2-3 классов есть дети, которые испытывают трудности во взаимодействии со сверстниками, проявляют замкнутость или агрессию в конфликтных ситуациях.
Кроме того, диагностика родительских ожиданий показала, что **17,5% семей хотели бы большего внимания к развитию эмоционального интеллекта и умению дружить**.
Таким образом, необходимо:
усилить в плане мероприятий блок «Учимся дружить и сотрудничать» (игровые тренинги, циклы классных часов по эмоциональному интеллекту);
в Неделю психологии добавить занятия с родителями «Как помочь ребенку адаптироваться в коллективе»;
Выявленных дефицитов на 2025/2026 учебный год
Низкий уровень произвольности поведения и самоконтроля у 18% обучающихся 1–2 классов.
Трудности адаптации и коммуникации у 13% второклассников, требующие индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
Недостаточная родительская активность в воспитательных мероприятиях (особенно мужская часть – отцы, дедушки) – вовлечено лишь 45% семей.

Корректировка календарного плана воспитательной работы на 2026/2027 учебный год

1. Развитие саморегуляции и адаптации:
в модуль «Классное руководство» добавлен курс игровых занятий **«Учусь управлять**

собой» (1–2 классы, 1 раз в неделю);

2. Работа с родителями:

в модуль «Взаимодействие с родителями» добавлены **«Семейные мастерские»** (совместные поделки, игры, кулинарные мастер-классы) – 1 раз в четверть;

запуск **«Родительского клуба читателей»** для повышения читательской активности детей.

3. Психологическое сопровождение и эмоциональный интеллект:

в «Неделю психологии» добавлен блок **«Азбука эмоций»** (игровые занятия 1–4 классы);

для детей с трудностями коммуникации организованы **группы общения «Мы вместе»** (с психологом, 2 раза в месяц).

В календарный план внесены мероприятия с пометкой «Корректировка по результатам анализа ВР»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования на 2026-2027 учебный год

Пояснительная записка к учебному плану начального общего образования

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) МАОУ Вторая гимназия обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

- ✓ фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- ✓ определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- ✓ распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех образовательных организаций, реализующих образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть учебного плана использовано на ведение специально разработанного учебного курса «Математика Плюс», обеспечивающего интересы и потребности участников образовательных отношений по математическому образованию. Возможность выбора учащимися предметов для углубленного изучения дополняет их индивидуальные образовательные программы, а также способствует удовлетворению личных образовательных интересов гимназистов, становлению жизненного опыта, формированию ответственности за свой выбор, получению навыков организации собственной деятельности.

На изучение физкультуры в учебном плане во 2-4 классах выделено 2 часа. Третий час, обеспечивающий двигательную активность обучающихся, перенесен во внеурочную деятельность

В учебный план входят следующие обязательные учебные предметы:

Русский язык
Литературное чтение
Иностранный язык
Математика
Окружающий мир
Музыка
Изобразительное искусство

Труд (технология)
Физическая культура
ОРКСЭ

Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2954 академических часов и не более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебная нагрузка соответствует постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 № 2.

Созданная в гимназии образовательная среда направлена на сбережение здоровья учащихся: наличие перемены в 20 минут и перемен между урочной и внеурочной деятельностью - 30 минут, использование здоровьесберегающих технологий, функционирование оздоровительно-профилактического центра, развитая система обеспечения питанием.

Учебные занятия в 1-4 классах проводятся по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года определяется календарным учебным графиком. Продолжительность занятий в 1-4 классах – 40 минут.

Продолжительность учебного года в 1-ых классах составляет 33 недели; во 2-4 классах - 34 недели.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- ✓ учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- ✓ используется «ступенчатый» режим обучения (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый);
- ✓ в феврале предусмотрены дополнительные каникулы;
- ✓ обучение проводится без домашних заданий;
- ✓ безотметочное обучение в течение всего учебного года в 1-м классе.

В гимназии созданы условия для реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС, оценочные и методические материалы.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся по предмету (предметам), которая проводиться по итогам учебного года согласно Положению МАОУ Вторая гимназия «О формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации..»

Промежуточная аттестация учащихся в переводных 2-4-ых классах осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной аттестации. Всероссийские проверочные работы (ВПР) проводятся в апреле-мае без прекращения образовательного процесса в соответствии с учебным планом и на основании решения Педагогического совета гимназии в форме годовых контрольных работ по предметам учебного.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. В 1-м классе обучение осуществляется без домашнего задания. МАОУ Вторая гимназия осуществляет координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил.

Учебный план начального общего образования
с 2026 – 2027 учебного года по 2029 – 2030 учебный год

	Количество часов в неделю	Всего

Учебные предметы/классы	1А,Б,В	2А,Б,В,Г	3А,Б,В,Г	4А,Б,В,Г	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	2	2	2	9
Итого:	21	22	22	23	889
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	1	1	0	2
«Математика Плюс»	0	1	1	0	2
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	653 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21 (16 часов в сентябре-октябре)	23	23	23	90

3.2. Календарный учебный график

1. Начало учебного года - 1 сентября 2026 года.
2. Окончание учебного года в 1-4 классах – 26 мая 2027 года.
3. Продолжительность учебного года в 1-х классах составляет 33 учебные недели, во 2-4 классах - 34 учебные недели.
4. Продолжительность учебных периодов (режим обучения по четвертям):

Таблица 1. Продолжительность учебных четвертей для учащихся 1-4 классов

Учебный период	**Дата начала и окончания четверти**		**Продолжительность четверти**		**Примечание**
	начало	**окончание**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных дней**	
1 четверть	01.09.2026	30.10.2026	9 недель	44 дня	-
2 четверть	09.11.2026	28.12.2026	7 недель	36 дней	-
3 четверть	11.01.2027	26.03.2027	11 недель	53 дня	**20.02.2027** – обучение по расписанию понедельника
			10 недель (для 1ых	48 дней	

			классов)		
4 четверть	05.04.2027	26.05.2027	7 недель	36 дней	**26.05.2027** – обучение по расписанию понедельника
Итого за 2026/2027 учебный год (2-4 классы)			34 недели/169 дней		
Итого за 2026/2027 учебный год (1 классы)			33 недели/164 дней		

5. В течение учебного года проводятся каникулы:

Таблица 3. Сроки и продолжительность каникул (1-4 классы)

	Дата начала каникул	**Дата окончания каникул**	**Продолжительность**
Осенние	31.10.2026	08.11.2026	9 дней
Зимние	29.12.2026	10.01.2027	13 дней
Весенние	27.03.2027	04.04.2027	9 дней
Дополнительные каникулы для 1 классов	13.02.2027	19.02.2027	7 дней
Суммарная продолжительность каникул с сентября по май			36 дней/43 дня
Суммарная продолжительность каникул			128 дней/135 дней[i]

6. Продолжительность рабочей недели для учащихся 1-4 классов устанавливается в количестве 5 дней.
7. Обучение в 1 и 4 осуществляется в 1 смену; во 2, 3классах – во 2 смену в соответствии с расписанием уроков и расписанием звонков, утвержденными директором гимназии.
8. Продолжительность уроков для учащихся 1-ых классов с сентября по декабрь устанавливается 35 минут, с января и до конца учебного года – по 40 минут, для учащихся 2-4-ых классов – 40 минут соответственно.
9. Режим учебных занятий устанавливается в соответствии с утвержденным расписанием звонков.

1 смена		**Перемена**	**2 смена**		**Перемена**
1 урок	08.00 - 08.40	10 минут	**1 урок**	13:50 - 14:30	10 минут
2 урок	08.50 - 09.30	20 минут	**2 урок**	14:40 - 15:20	20 минут
3 урок	09.50 - 10.30	20 минут	**3 урок**	15:40 - 16:20	20 минут
4 урок	10.50 - 11.30	10 минут	**4 урок**	16:40 - 17:20	10 минут
5 урок	11.40 - 12.20	10 минут	**5 урок**	17:30 - 18:10	10 минут
6 урок	12.30 - 13.10	10 минут	**6 урок**	18:20 - 19:00	-

10. Перерыв между обязательными уроками и курсами внеурочной деятельности устанавливается не менее 20 минут.
11. Промежуточная аттестация учащихся в переводных 2-4-ых классах осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной аттестации. Всероссийские проверочные работы

(ВПР) проводятся в апреле-мае без прекращения образовательного процесса в соответствии с учебным планом и на основании решения Педагогического совета гимназии в форме годовых контрольных работ по предметам учебного.

Оценка достижения предметных результатов в 1-х – 4-х классах осуществляется по всем предметам, входящим в учебный план, в формах, представленных в таблице 1.

Таблица 1. Формы промежуточной аттестации

Класс	**Предмет**	**Формы проведения промежуточной аттестации**
1	Русский язык Математика	Диагностическая работа
2 - 3	Русский язык	Годовая контрольная работа (диктант с грамматическими заданиями)
1 - 4	Литературное чтение	Комплексная работа на основе единого текста
2 - 3	Иностранный язык	Годовая контрольная работа
2 – 4	Математика	Годовая контрольная работа
2 – 4	Окружающий мир	Контрольный тест
1 - 3	Музыка	Творческая работа за год
1 - 3	Изобразительное искусство	Творческая работа за год
1 - 3	Труд (технология)	Творческая работа за год
2 - 4	Физическая культура	На основании четвертных отметок как среднее арифметическое четвертных отметок

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. В 1-м классе обучение осуществляется без домашнего задания. МАОУ Вторая гимназия осуществляет координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствиис требованиями санитарных правил.

3.3. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность МАОУ Вторая гимназия направлена на психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- ✓ поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- ✓ совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- ✓ формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- ✓ повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- ✓ развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- ✓ поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- ✓ формирование культуры поведения в информационной среде.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. План внеурочной

деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования не должен превышать 10 часов в неделю. Один час в неделю отводится на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях гимназии обучающийся получает возможность выбрать занятия в соответствии со своими индивидуальными потребностями. Метод оценки – безотметочный, при этом обеспечивающий достижение успеха обучающегося за счет его познавательных потребностей.

Внеурочная деятельность опирается на содержание начального общего образования, интегрируется с ним. Это позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

К числу планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности отнесены:

- ✓ личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию; ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- ✓ метапредметные результаты — освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные). Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет педагогическому коллективу обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе, оптимизировать учебную нагрузку учащихся, улучшить условия для развития ребенка, учесть возрастные и индивидуальные особенности детей.

Внеурочная деятельность организуется по ***направлениям:***

Направление	Цель	Форма организации
Спортивно-оздоровительная деятельность	формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков	спортивная студия: учебный курс физической культуры
Проектно-исследовательская деятельность	расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к "малой Родине"	факультативный курс краеведения; творческие проекты

Коммуникативная деятельность	совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде	творческая студия "Создаем классный литературный журнал", создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала
Художественно-эстетическая творческая деятельность	расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности; формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству	творческие мастерские ("Природа и творчество", "Куклы своими руками", "Юные художники"); выставки творческих работ; студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров; театральная студия, спектакли по мотивам сказок
Информационная культура	формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари литературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другое - по выбору педагога); знакомство с малоизвестными младшим школьникам словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник "Прописная или строчная" и другое (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс);	учебный курс – факультатив; система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств

	знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования	
Интеллектуальные марафоны	развитие мотивации к изучению русского языка, способности находить случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности	дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования
«Учение с увлечением!»	совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапрдметным результатом.	факультатив, учебная лаборатория

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- ✓ целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- ✓ преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- ✓ учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- ✓ использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.
- ✓

Инвариантная часть, включает в себя курсы:

1. Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;
2. Занятия, направленные на формирование функциональной грамотности обучающихся (Функциональная грамотность, в том числе математическая грамотность).

Выбор учебных курсов внеурочной деятельности осуществляется на добровольной основе. Выбор подтверждается заявлением родителей (законных представителей) обучающихся.

Внеурочная деятельность в начальной школе реализуется в следующих ***формах*:** кружки, факультативы, художественные студии, спортивные секции и клубы, проекты, и др.

Программы курсов внеурочной деятельности разрабатываются из расчета общего количества часов в год, определенного на их изучение планом внеурочной деятельности. Образовательная нагрузка программ курсов распределяется в рамках недели, триместра, года, может переноситься на каникулярное. Обязательной частью рабочей программы внеурочной деятельности является описание планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности и форм их учета. Реализация внеурочной деятельности осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков образовательной организации с учетом требований СанПиН. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 40-45 минут. Учет занятий внеурочной деятельности осуществляется педагогическими работниками школы, ведущими занятия. Для этого педагоги заполняют журнал занятий внеурочной деятельности, в которые вносятся пропуски занятий учащихся. Даты и темы проведенных занятий вносятся в журнал в соответствии с рабочими программами внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность осуществляется во второй или первой половине дня, в зависимости от того, в какую смену учится ребенок.

Наполнение групп для освоения курсов внеурочной деятельности зависит от специфики курса (от 5-ти до 25 человек).

Особенности организации внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования

Цель организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования является создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, создание условий для физического, интеллектуального и эмоционального развития детей.

В процессе реализации внеурочной деятельности создаются условия для развития метапредметных умений обучающихся, включающих межпредметную и метапредметную интеграцию, обеспечивающих совершенствование умения школьников учиться, дальнейшее развитие способностей и способов деятельности, применяемых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Занятия внеурочной деятельности способствуют развитию основ функциональной грамотности. В ходе занятий обучающиеся приобретут опыт проектной и исследовательской деятельности как особой учебной деятельности.

Для развития потенциала одарённых и талантливых детей организована индивидуальная и групповая подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, НПК и т.д. школьного, районного, городского и других уровней.

Содержательные линии обучения информатике в начальной школе соответствуют содержательным линиям изучения предмета в основной школе, но *реализуются на пропедевтическом уровне через курс внеурочной деятельности* «Информатика» со 2 по 4 класс.

В процессе изучения курса «Информатика» в начальной школе формируются умения классифицировать информацию, выделять общее и особенное, устанавливать связи, сравнивать, проводить аналогии и др. Это помогает ребенку осмысленно видеть окружающий мир, более успешно в нем ориентироваться, формировать основы научного мировоззрения. Предлагаемый курс информатики опирается на основополагающие принципы общей дидактики: целостность и непрерывность, научность в сочетании с доступностью, практика - ориентированность в сочетании с развивающим обучением. В части решения приоритетной задачи начального образования — формирования УУД — формируются умения строить модели решаемой задачи, решать нестандартные задачи. Развитие творческого потенциала каждого ребенка происходит при формировании навыков планирования в ходе решения различных задач.

Результатом внеурочной деятельности является достижение личностных и метапредметных результатов, прописанных во ФГОС НОО и конкретизированных в программах курсов.

Состав и структура внеурочной деятельности в 1 - 4 классах представлены в таблице 1.

Таблица 1. Перспективный план учебных курсов внеурочной деятельности НОО на 2026-2030 гг. (1-4 классы)

Курсы внеурочной деятельности	Форма	Классы
Разговоры о важном	Клуб	1-4
Функциональная грамотность	Кружок	1-4
Шахматный клуб	Клуб	1-4
Основы хореографии	Кружок	3-4
Фитнес-аэробика	Кружок	1-2
Учусь создавать проект	Кружок	4
Информатика	Кружок	2-4
«История песни – история страны»	Кружок	2-3
Музыкальные игры	Кружок	1
Театральная студия	Кружок	4

Каракури	Кружок	2
Электроника	Кружок	2
Робототехника	Кружок	2
Куборо	Кружок	1-2
Вникни. Вдумайся. Решай.	Кружок	4
Литературный клуб	Клуб	1
Оригами	Кружок	1
Риторика	Кружок	1

Программы внеурочной деятельности https://2nskgym.ru/oop-noo-4/

Объем внеурочной деятельности с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации представлен в таблице 2.

Таблица 2. План внеурочной деятельности для 1 – 4 классов

Направление	Курсы внеурочной деятельности	Классы				Итого часов в неделю	Итого часов за образовательный уровень
		1	2	3	4		
Инвариантная часть							
Патриотическая деятельность	Разговоры о важном	1	1	1	1	4	135
Коммуникативная деятельность	Функциональная грамотность	1	1	1	1	4	135
Вариативная часть							
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«История песни – история страны»		1	1		2	68
	Музыкальные игры	1				1	34
	Театральная студия	1	1	1	1	4	135
	Оригами	1				1	34
Спортивно-оздоровительная деятельность	Шахматный клуб	1	1	1	1	4	135
	Основы хореографии	1	1	1	1	4	135
	Фитнес-аэробика	1	1			2	68
Проектно-исследовательская деятельность	«Учусь создавать проект»				1	1	34
	Каракури		1			1	34
	Электроника		1			1	34
	Робототехника		1			1	34
	Куборо	1	1			2	68
	Литературный клуб	1				1	34
	Вникни! Вдумайся! Решай!				1	1	34

Информационная культура	Информатика		1	1	1	3	102
Коммуникативная деятельность	Риторика	1				1	34
Итого							**1287**

Эффективность внеурочной деятельности зависит от качества программы и качества ее реализации. Управление реализацией программой осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий.

Контроль результативности внеурочной деятельности осуществляется по следующим критериям:

- ✓ рост и сохранение контингента обучающихся;
- ✓ уровень достижений обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- ✓ качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- ✓ удовлетворенность учащихся и родителей организацией и содержанием курсов.

Основные направления и вопросы мониторинга:

- ✓ оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы; сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
- ✓ анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости курсами внеурочной деятельности;
- ✓ вовлеченность обучающихся во внеурочную образовательную деятельность;
- ✓ развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений.

3.4. Календарный план воспитательной работы на 2026/2027 учебный год

2026 Год Единства народов России.

2022-2031 – Десятилетие науки и технологий.

2018-2027 – Десятилетие детства в Российской Федерации,
объявлено Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года №. 240.

Федеральный календарный план воспитательной работы в соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат для включения в план воспитательных событий гимназии и классных коллективов

№	Событие/мероприятие	Классы	Сроки	Ответственные
1	День знаний	1-4	1 сентября	Начальник отдела ОВР, Штаб
2	День солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	3 сентября	

3	Международный день распространения грамотности. Всероссийский проект «Школьная классика».	1-4	8 сентября	воспитательной работы (далее – ШВР), Центр детских инициатив (далее – ЦДИ), педагог-организатор, советник по воспитанию, классные руководители
4	Международный день памяти жертв фашизма.	1-4	10 сентября	
5	Международный день п День зарождения российской государственности (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21 сентября 1862 г.)	1-4	1 октября	
6	Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	1-4	1 октября	
7	День защиты животных	1-4	4 октября	
8	День Учителя.	1-4	5 октября	
9	Всемирный день математики	1-4	15 октября	Кафедра естественных дисциплин
10	Международный день школьных библиотек.	1-4	25 октября	Педагог-библиотекарь
11	День отца	1-4	Третье воскресенье октября	Классные руководители
12	День памяти жертв политических репрессий	1-4	8 ноября	Начальник отдела ОВР, ЦДИ, Кафедра общественных дисциплин
13	**Уроки мужества, посвященные Дню народного единства.** Всероссийский проект «Хранители истории».	1-4	4 ноября	
14	День Матери в России	1-4	27 -28	Центр детских инициатив (далее

			ноября	– ЦДИ)
15	День Государственного герба РФ	1-4	30 ноября	Кафедра общественных дисциплин
16	День Неизвестного солдата; Международный день инвалидов. Всероссийская акция «Я могу»	1-4	3 декабря	Советник директора по воспитанию, классные руководители
17	Международный день добровольцев; Битва за Москву	1-4	5 декабря	ШВР
18	День Героев Отечества. Всероссийская акция «Место памяти: Герои СВО»	1-4	9 декабря	кафедра общественных дисциплин,
19	День прав человека	1-4	10 декабря	библиотекарь гимназии
20	День Конституции РФ. Единый урок «Права человека»	1-4	12 декабря	
21	День спасателя	1-4	27 декабря	
22	Новый год	1-4	1 января	
23	Рождество Христово	1-4	7 января	
24	День российского студенчества	1-4	25 января	
25	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб».	1-4	27 января	ЦДИ
26	Международный день без интернета	1-4	26 января	
27	День воинской славы России	1-4	2 февраля	
28	День российской науки	1-4	8 февраля	
29	День книгодарения	1-4	14 февраля	
30	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	

31	Международный день родного языка	1-4	21 февраля	Кафедра гуманитарных дисциплин
32	День защитника Отечества	1-4	23 февраля	ШВР
33	Международный женский день	1-4	8 марта	
34	День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18 марта	Кафедры общественных и гуманитарных дисциплин, классные руководители
35	Всемирный день поэзии	1-4	21 марта	
36	Всемирный день здоровья	1-4	7 апреля	учителя физической культуры
37	День космонавтики	1-4	12 апреля	Кафедра естественных дисциплин, классные руководители
38	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1-4	19 апреля	Кафедра общественных дисциплин
39	Всемирный день Земли	1-4	22 апреля	Советник по воспитанию, ЦДИ
40	Праздник весны и труда	1-4	1 мая	ЦДИ, классные руководители
41	День Победы. Всероссийский конкурс «Без срока давности».	1-4	9 мая	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР, ЦДИ
42	Международный день музеев	1-4	15 мая	
43	День детских общественных организаций России	1-4	19 мая	Советник по воспитанию,

				педагог-организатор
44	День славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	
45	День защиты детей	1-4	1 июня	
46	День русского языка; Пушкинский день в России	1-4	6 июня	ЦДИ, Кафедра гуманитарных дисциплин
47	День России	1-4	12 июня	ШВР педагог-организатор, советник по воспитанию
48	День памяти и скорби	1-4	22 июня	
49	День молодежи	1-4	27 июня	
50	День семьи, любви и верности	1-4	8 июля	
51	День военно-морского флота.	1-4	27 июля	
52	День Государственного флага Российской Федерации	1-4	22 августа	
53	День воинской славы России	1-4	25 августа	

Календарный план воспитательной работы гимназии

в 2026/2027 учебном году

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1. Основные общешкольные дела				
1	Комплекс мероприятий, посвященных Дню Знаний: 1. Торжественная линейка.	1-4	01.09	Верясова Е.Н., начальник

	2. «Разговоры о важном» посвящены Году Единства народов России. Направления для занятия «Разговоры о важном»: единство народов России; **сохранение исторической памяти;** **патриотическое воспитание;** **укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей.** 1. Акция «Самолетик Навигатор» *(для **1-4, 5-7 классов** - мероприятия в рамках флагманской школы «Орлята России» и Навигаторы детства»).* 2. «Урок безопасности».			отдела ОВР
2	День Здоровья. «Праздник спорта, здоровья и дружбы».	1-4	2-3 неделя сентября	Педагог-организатор, кафедра учителей физической культуры
3	Праздничная программа ко Дню Учителя. «Учитель – профессия дальнего действия».	1-4	5 Октября Мероприятия в течение года	ОВР, ЦДИ, педагог-организатор, советник директора по воспитанию
4	День Гимназии. «45 лет успеха и побед»	1-4	22.10	Администрация ВНГ, орг. комитет праздника
5	Акция «Праздники своими руками»: изготовление фотозон, подготовка выступлений на праздники, разработка сценариев праздников: 1 сентября, День Учителя, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 мая.	1-4	сентябрь октябрь декабрь февраль март	Отдел ОВР, ЦДИ

			май	
6	Социальный проект патриотической направленности: «Мужское лицо гимназии» (месячник патриотического воспитания)	1-4	Январь-февраль	
7	Женский день 8 марта в гимназии	1-4	Март	
8	Парад-достижений гимназистов в честь Дня Победы «Отечества достойные сыны» *Вовлечение в организационные мероприятия детей «ГР» (Корректировка после Факторного анализа)*	1-4	Апрель-май	педагог-организатор Шевляков П.А.
9	Проведение IV городского турнира «От винта» для специализированных классов.	1-4	12 апреля 2027	Комарова А.И., зам.директора по УВР, куратор направления
10	Экскурсии в школьный онлайн музей «История песни – история страны». Привлечение детей ГПВ (интересующихся историей, ИТ отраслью, желающими развить навыки публичного выступления) в качестве экскурсоводов, разработчиков страниц сайта, контент мейкерами для наполнения раздела сайта о Великой отечественной войне. *(Корректировка после Факторного анализа. Развитие самоконтроля поведения, фрустрации устойчивости)*	1-4	В течение года	Творческие группы ВНГ Верясова Е.Н., руководитель музея

11	КТД в рамках праздников: День матери. День дружбы. День семьи и верности. День отца. День пожилого человека. День инвалидов.	1-4		Советник директора по воспитанию, педагог-организатор
12	Эко-акция «Чистые игры ВНГ». Эко-патриотическая акция «Сад памяти» *с регистрацией на сайте Добро.рф* **(Корректировка по результату анализа ВР. Расширение возможностей для участия в волонтерских акциях)**	1-4		Советник директора по воспитанию, педагог-организатор
13	«Марафон добрых дел» («Добрый урожай», «Посылка солдату», «СВОих не бросаем», письма солдату). *с регистрацией на сайте Добро.рф* **(Корректировка по результату анализа ВР. Расширение возможностей для участия в волонтерских акциях)**	1-4		Советник директора по воспитанию, педагог-организатор
14	Новогодний приём директора для детей из семей СВО.	1-4	Декабрь 2026	орг. комитет мероприятия
15	Отчётный концерт творческих коллективов гимназии.	1-4	30 апреля	Заместитель директора по вопросам ДО, педагог-организатор
16	Неделя психологии.	1-4	21-25 ноябрь	Социально-психолого-

	Стратегии эффективного поведения. Работа с одаренными детьми. Помощь в сопровождение перед конкурсными испытаниями. Настрой эмоционального состояния. *(Корректировка после ФА)*			педагогическая служба гимназии
17	Прощай, начальная школа	1-4	20-25 мая 2027	Заместитель директора по УВР на уровне НОО
18	**Работа в рамках флагманской школы федеральной программы социальной активности младших школьников «Орлята России».** Мероприятия в рамках программы. Прохождение модулей программы.	1-4	В течение года	Штаб ВР, советник директора по воспитанию
19	**Диагностика комфортной психологической среды, защищенности и удовлетворенности образовательно процесса.**	1-4	март-апрель 2027	Социально-психолого-педагогическая служба гимназии
20	Посвящение в гимназисты		конец 1 четверти	Заместитель дир по УВР
21	Конкурс исследовательский работ "Моё первое открытие"		2-я неделя декабря	Заместитель дир по УВР
2. Внешкольные мероприятия				
1	Экскурсии в рамках ранней	1-4	По плану	Куратор направления,

	профориентации младших школьников.			классные руководители
2	Посещение городских мероприятий, кино, театров, выставок по инициативе родительских комитетов классов.	1-4	Согласно ежемесячным афишам	Классные руководители
3	Профильная смена «Истоки самоопределения младших школьников» (в рамках проекта Флагманская школа «Орлята России»	1-4	июнь	Заведующая кафедрой начального образования
3. Урочная деятельность				
1	Составление индивидуальных планов работы учителей предметников, КТП, поурочных планов.	1-4	20.08-31.08	Учителя 1-4
2	Составление и утверждение дорожной карты образовательных событий ВНГ на 2026/2027 уч. г.	1-4		Администрация ВНГ
3	Планирование работы кафедры начального образования	1-4		Предметные кафедры
4	Составление расписания уроков.	1-4		Заместитель директора по УВР (НОО)
5	Включение ЛРОС компонента в планирование уроков (4К. элементы функциональной грамотности. Использование искусственного интеллекта).	1-4		Учителя 1-4
6	Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов воспитательного компонента.	1-4	Август	Учителя-предметники
7	Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники

8	Организация наставничества в программе «Орлята России» По\схеме: 4 кл. для 1-2 кл; 7-8 кл для 1-4 классов	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
9	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов младших школьников	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
10	Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
11	Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники Жукова М.М., советник дир.
12	Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
4. Внеурочная деятельность				
1	Сбор заявлений на внеурочную деятельность, формирование списков групп.	1-4	1 неделя сентября	Заместители директора по УВР
2	Утверждение программ внеурочной деятельности.	1-4	1 неделя сентября	
3	Составление расписания кружков и секций.	1-4	1 неделя сентября	
4	Программы курсов ВД и ДО	1-4		Педагоги ДО
Курсы внеурочной деятельности (ВУД) и в рамках дополнительного образования проводятся в соответствии с утверждённым расписанием				
4.1	«Разговоры о важном». Изучаем символику России.	1-4		

4.2	Функциональная грамотность	1-4	По расписанию курсов внеуроч деят.	Учителя, педагоги доп образования
4.3	Шахматный клуб	1-4		
4.4	Основы хореографии	1-4		
4.5	Фитнес-аэробика	1-4		
4.6	Учусь создавать проект	1-4		
4.7	Информатика	1-4		
4.8	«История песни – история страны»	1-4		
4.9	Музыкальные игры	1-4		
4.10	Театральная студия	1-4		
4.11	Каракури	1-4		
4.12	Электроника	1-4		
4.13	Робототехника	1-4		
4.14	Куборо	1-4		
4.15	Вникни. Вдумайся. Решай.	1-4		
4.16	Литературный клуб	1-4		

4.17	Оригами	1-4		
4.18	Риторика	1-4		
4.19	**Орлята России**	1-4		
5. Классное руководство				
1	**«Разговоры о важном».**	1-4	По понедельникам и четвергам	Классные руководители 5-9 кл.
2	**Занятия по изучению государственных символов.**	1-4	По плану ВР	
3	Планирование воспитательной работы в классе. Составление календарного плана ВР в классе с учётом специфики класса.	1-4	20.08-01.09	Начальник отдела ОВР
4	Консультации для классных руководителей по составлению Плана ВР.	1-4	22.08-23.09	
5	Классное собрание по выбору мероприятий в классе на год.	1-4	02.09-09.09	
6	**Проведение Единых классных часов (Минпросвещение) и классных часов по плану ВР.**	1-4	По расписанию	
7	Изучение Кодекса Ученика «Правильной школы», Устава гимназии.	1-4	04-15.09	Классные руководители, кураторы направления Движения Первых
8	Организация самоуправления в классе. Распределение обязанностей.	1-4	04-09.09	
9	Установочный кл.час по распределению активностей в соответствии с направлениями Движения Первых.	1-4	04-09.09	

10	Классный час, посвященный Всемирному дню солидарности в борьбе с антитерроризмом.	1-4	04.09	Классные руководители
11	Классный час «Мои права и обязанности».	1-4	16-26.11	Классные руководители
12	Беседа о важности включения в систему дополнительного образования.	1-4	04-09.09	Классные руководители
13	Классный час «Поступки и ответственность: вместе или врозь».	1-4	02-07.10	Классные руководители
14	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-4	16-21.10	Классные руководители
15	Инструктаж «Осторожно: тонкий лёд!»	1-4	20-25.11	Классные руководители
16	Классные детско-взрослые мероприятия, посвященные Дню матери	1-4	20-25.11	Классные руководители
17	Классный час, посвященный Дню Неизвестного солдата.	1-4	27.11 – 01.12	Классные руководители
18	Классные мероприятия «Мир моих увлечений».	1-4	15-20.01	Классные руководители
19	Классный час, посвященный снятию блокады Ленинграда.	1-4	22-27.01	Классные руководители
20	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	1-4	19-23.02	Классные руководители
21	Классные мероприятия, посвященные Международному женскому дню	1-4	04-09.03	Классные руководители
22	Гагаринский урок «Космос – это мы!»	1-4	08-13.04	Классные руководители
23	Урок мужества (инициатива «Горячее сердце»).	1-4	29.04 – 18.05 (ориентировочно)	Классные руководители
24	Организация и проведение классных мероприятий с учащимися согласно плану ВР с классом. **Реализация мероприятий в рамках Года Единства народов России** **«Мы вместе – мы едины!»** **Закрытие Года Единства народов России.**	1-4	В течение учебного года Сентябрь 2026 Ноябрь 2026 30.04	Классные руководители

	День коренных малочисленных народов России **День языков народов России**		08.09	
25	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание помощи в их подготовке, проведении и анализе.	1-4	Согласно плану «Основные школьные дела»	Классные руководители
26	Вовлечение обучающихся в муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, помощь в подготовке.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
27	Изучение классного коллектива (педагогическое наблюдение, социометрия). Факторный анализ. Игровых занятий **«Учусь управлять собой»** *(Корректировка по результату Анализа ВР)*	1-4 1–2 классы,	В течение учебного года 1 раз в неделю	Классные руководители
28	Классные мероприятия (игры, занятия с элементами тренинга, практикумы), направленные на создание в классе благоприятного психологического климата, профилактику травли.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
29	Вовлечение обучающихся в программы дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
30	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Индивидуальная работа с обучающимися				
31	Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
32	Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
33	Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные,	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

	творческие, спортивные, личностные достижения			
34	Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.). Вовлечение в работу по самоуправлению в классе, в волонтерскую деятельность по интересам. *(Корректировка после ФА)*	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
35	Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.	1-4	Ежемесячно	Классные руководители
36	Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
37	Деятельность, направленная на успешную адаптацию прибывших обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
38	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	1-4	Ежемесячно, в течение учебного года	Классные руководители
Работа с педагогами, работающими в классе				
39	Взаимодействие с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
40	Малый пед.совет (психолого-педагогический консилиум) «Адаптация».	1	Октябрь	Классные руководители
41	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
42	Взаимодействие с педагогами ДО, педагогом-организатором по вопросу вовлечения обучающихся в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, внеурочные мероприятия.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

43	Приглашение учителей-предметников на классные родительские собрания.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
44	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
45	Участие в заседаниях социально-психологической службы, Совета профилактики, Центра детских инициатив, Штаба воспитательной работы.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями				
46	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, гимназии, школьных успехах и проблемах их детей.	м	В течение учебного года	Классные руководители
47	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
48	Проведение тематических классных родительских собраний (согласно утвержденной циклограмме).	1-4	Не реже 1 раза в четверть	Классные руководители
49	Организация работы родительского актива (комитета) класса.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
50	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
51	Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
52	Информирование/ознакомление родителей с Безопасным маршрутом в гимназию, Паспортом дорожной безопасности, детским телефоном доверия и телефонами служб быстрого реагирования.	1-4	Сентябрь	Педагог-психолог, классные рукводители

53	Проведение родительских тематических собраний не мене 1 раза в четверть.	1-4	Сентябрь-май	Классные руководители
54	**«Семейные мастерские»** (совместные поделки, игры, кулинарные мастер-классы)	1-4	1 раз в четверть	Кл. рук
6. Взаимодействие с родителями				
1	Организация индивидуальных родительских встреч-консультаций.	Родители учащихся 1-4	3-4 неделя	Классные руководители
2	Консультации специалистов Центра психолого-педагогической и социальной помощи в гимназии.	Родители учащихся 1-4	По необходимости	Классные руководители Педагог-психолог
3	Родительский всеобуч. Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских собраниях, форумах на актуальные для родителей темы. Информация для родителей через совместные чаты, сайт ВНГ, социальные сети «Адаптация ребенка в школьной среде» и пр. Материалы РЛП: «Психология развития ребенка» (vbudushee.ru), «Смотрим вместе», «Семья на эмоциях: как понять своего ребенка».	Родители учащихся 1-4	В течение года	Администрация. Классные руководители
4	Работа гимназической службы медиации (ГСМ). Урегулирование конфликтный ситуаций. Программа «РЛП» «Психология развития: как дети учатся понимать эмоции и управлять ими».	Родители учащихся 1-4	По необходимости/плану ГСМ	Руководитель гимназической службы медиации

5	Информационная кампания по вопросам СПТ в гимназии. Презентация СПТ в НСО для родителей.	Родители учащихся 1-4	Сентябрь	
6	О БЕЗОПАСНОСТИ и ОТВЕТСВЕННОСТИ детей родителям. Что нужно знать? -Пропаганда здорового образа жизни. - Профилактика ПАВ, табакокурения, электронных сигарет, употребления алкогольных напитков. -Что нужно знать о безопасности детей. -Недопущение вовлечения несовершеннолетних в деструктивные группы. - Признаки суицидального поведения. - Пропаганда дружеских взаимоотношений, недопущение травли. - Личная безопасность. -Интернет безопасность. -Антитеррористическая безопасность. - Пожарная безопасность. - Дорожная безопасность. - Безопасность на воде и у водоёмов. - Безопасность на каникулах.	Родители учащихся 1-4	В течение года	Специалисты СППС ВНГ, классные руководители
7	Пропаганда БДД родителям. Онлайн родительские собрания по вопросам БДД, ДДТТ. Знакомство с Паспортом безопасности. Вопросы обновления и создания Безопасного	Родители учащихся	По плану	Ответственный за ББД и ДДТТ в ВНГ

	маршрута. «Роль семьи и школы в формировании у детей навыков безопасного поведения на дороге»	1-4		
8	Вебинары в рамках проекта Минобразования Новосибирской области «Интерактивное министерство»	Родители учащихся 1-4	По плану	Ответственный за ББД и ДДТТ в ВНГ
9	Выборы классных родительских активов.	Родители учащихся 5-9	Сентябрь	Классные руководители
10	Организация Родительского контроля качества питания.	Родители учащихся 1-4	В течение уч. года, еженедельно	Администрация ВНГ
11	Организация работы Управляющего совета школы.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года	Администрация ВНГ
12	Общегимназическая родительская конференция «Итоги работы гимназии. Перспективы развития».	Родители учащихся 1-4	Январь	Директор гимназии
13	Участие родителей в работе комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года	Администрация ВНГ, Служба медиации

14	Общешкольные родительские собрания, направленные на обсуждение актуальных вопросов и решение школьных проблем.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года	Администрация ВНГ
15	Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, соц. Педагогом.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года	СППС ВНГ
16	Организация участия родителей в психолого-педагогических консилиумах.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	СППС ВНГ
17	Привлечение родителей к подготовке и проведение общешкольных и классных мероприятий.	Родители учащихся 1-4	По плану работы	Штаб ВР
18	Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	СППС ВНГ
19	Организация целевого взаимодействия с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей (при наличии).	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	
20	Организация участия родителей в занятиях по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	Родители учащихся 1-4	В течение года	Штаб ВР
21	Участие Родительского совета в проведении самоанализа воспитательной деятельности в школе в 2026/2027 уч. году.	Родители учащихся 1-4	Апрель-май 2027	Штаб ВР

22	Участие членов Родительского совета в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года	Штаб ВР
23	Работа общегимназического родительского комитета: активности в рамках федерального проекта «Навигаторы детства», участие в грантовых конкурсах. **(Корректировка по результату анализа ВР. Вовлечение родительской общественности в решение общих задач по воспитанию)**	Родители учащихся 1-4	В течение учебного года	Штаб ВР
24	Организация работы «Совета отцов ВНГ» **(Корректировка по результату анализа ВР. Вовлечение родительской общественности в решение общих задач по воспитанию)**	Родители учащихся 1-4	Сентябрь 2026	Директор гимназии, Штаб ВР
25	**«Семейные мастерские»** (совместные поделки, игры, кулинарные мастер-классы) – 1 раз в четверть; запуск **«Родительского клуба читателей»** для повышения читательской активности детей.	Родители учащихся 1-4 кл		
7. Самоуправление				
1	Организация деятельности первичного отделения «Движение первых», «Юнармия», «Орлята России».	1-4	Сентябрь	педагог-организатор, преподаватель ОБЗР
2	Организация деятельности Центра детских инициатив.	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию Жукова М.М.
3	Наставник Орлят посвящают первоклассников в Орлята России (первоклассники)	1, 4, 7-8		Советник директора по воспитанию Жукова М.М.
6	Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	1-4	1 раз в месяц	Советник директора по воспитанию Жукова М.М.

7	Мероприятия в рамках модулей Орлята России.	1-4	В течение учебного года	Кураторы направлений Первых, Советник директора по воспитанию
8	Анализ работы Орлятского актива	1-4	Май 2026	Советник директора по воспитанию Жукова М.М.
8. Профилактика и безопасность				
Мероприятия по обучению ПДД и профилактике ДДТТ и БДД проводятся в соответствии с тематическим планированием (по уровням) на 2026/2027 учебный год в рамках классных часов и интегрированных уроков, занятий, индивидуальных бесед и функционированию отряда ЮИД.				
1	Уроки безопасности. Уроки безопасности: ПДД, ПБ, личная безопасность. Всероссийский открытый урок «ОБЗР» *Мероприятия в соответствии с тематическим планированием классных часов по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма и пропаганде основ безопасности и правил дорожного движения на 2026/2027 учебный год в МАОУ Вторая гимназия в рамках классных часов и интегрированных уроков, занятий. Минуток безопасности.*	1-4	Сентябрь Декабрь Март Май	Классные руководители
2	Недели безопасности дорожного движения. Безопасность вблизи ж-д путей.	1-4		

3	Проведение минуток безопасности.	1-4	ежедневно	
4	Всероссийский урок ОБЗР (подготовка детей к действиям в условиях ЧС).	1-4	02.09	
5	День солидарности в борьбе с терроризмом, 03.09.23	1-4	02.09, 05.09	Педагог-организатор ОБЗР
6	Единые дни безопасности дорожного движения по вторникам.	1-4	еженедельно	Инспектор по пропаганде БДД
7	Тренировочные эвакуации	1-4		
8	Внимание: каникулы!	1-4	19-20 ноябрь	
9	Участие в городских конкурсах и проектах согласно Единому календарю мероприятий по БДД («Безопасная дорога – детям»)	1-4	По плану	Педагог-организатор ОБЗР
10	Конкурс по безопасности дорожного движения среди дошкольных образовательных организаций «Семья за детство без опасности!»	1-4	Октябрь Декабрь Март Май	Классные руководители, активисты ГСС и Совета Первых
11	Организация Факторног анализа и диагностических мероприятий в рамках работы педагога-психолога. КРЗ с акцентом на развитие фрустрационной устойчивости, социальной активности, самоконтроля поведения.	1-4	По плану по графику работы педагогов ЦППСП	Центр психолого-педагогической и социальной помощи ВНГ. Специалисты ЦППСП ВНГ.

	(Корректировка после ФА 2025/2026)		ВНГ	
12	Операция «Занятость»	1-4	Май	СППС гимназии
13	Операция «Семья»	1-4	Октябрь Декабрь Апрель Май	
14	Ознакомление с Алгоритмом действий при выявлении случаев детского и семейного неблагополучия. Взаимодействие со службой «Единое окно». Факты детского и семейного неблагополучия.	1-4	незамедлительно	Начальник отдела ОВР
15	Мероприятия по профилактике травли в детской среде и о доброжелательном отношении в коллективе.	1-4	Март апрель	СППС ВНГ, классные руководители
16	Мероприятия по профилактике экстремизма. КиноЛекции по видеоматериалам прокуратуры Новосибирской области) *(Корректировка после СПТ.)*	1-4	Май	Социальный педагог, классные руководители
17	Мероприятия по профилактике антивитального поведения у несовершеннолетних. ИНФОРМИРОВАНИЕ: Телефон доверия. Контакты экстренных служб в помощь	1-4	По плану ВР	Классные руководители

	подростку и родителям.			
18	Мероприятия на формирование здорового образа жизни. Профилактика вредных привычек, употребления ПАВ, электронных сигарет, табакокурения, наркотических средств.	1-4	По плану ВР	Классные руководители
19	Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану).	1-4	По плану ВР	СППС ВНГ и классные руководители
20	Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	1-4	По плану ВР	СППС и классные руководители
21	Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному перечню инструктажей).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
22	Организация деятельности Гимназической службы медиации.	1-4	В течение учебного года, 1 раз в месяц	Классные руководители, социальный педагог, педагоги-психологи
23	Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
24	Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог, Мотыгина Л.В.
25	Включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагоги-психологи. Социальный педагог

26	Контроль осуществления профилактической работы по предупреждению ДДТТ, по пожарной безопасности.	1-4	Ноябрь	начальник отдела ОВР, заместители директора по уровням образования
27	Контроль за осуществлением профилактики девиантного поведения несовершеннолетних гимназии (суицидального поведения), организация работы ППк и Гимназической службы медиации.	1-4	Январь	начальник отдела ОВР, заместители директора по уровням образования
28	Контроль за осуществлением профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних гимназии. Контроль организации работы Совета профилактики и профилактики терроризма и экстремизма, а также правового воспитания и понятия антикоррупционного поведения школьников.	1-4	Апрель	начальник отдела ОВР, заместители директора по уровням образования
Эффективность профилактической среды рассматривается системно: - на педагогическом совете - 1 раза в год; - на методическом совете - 1 раз в год; - на инструктивно-методических совещаниях классных руководителях - 2 раза в год; - на совещаниях с педагогическим коллективом по необходимости.				
9. Профориентация и трудовое воспитание				
1	Организация экскурсий профориентационной направленности	1-4	По плану В соответствии с утверждённым расписанием	Классные руководители

			кружков	
2	Организация уборки и облагораживания школьной территории. Высадка деревьев	1-4	Октябрь, апрель, май	Классные руководители
3	Содержание в чистоте классных кабинетов. **Дежурство в гимназии.**	1-4	В течение года	Классные руководители
10. Организация предметно-пространственной среды				
1	Оформление выставочных экспозиций в классах, коридорах, на стендах гимназии	1-4	По плану	Штаб ВР
2	Оформление развивающего (многофункционального) пространства в ВНГ в соответствии с потребностью. Оформление классных уголков.	1-4		Инициативная группа, Классные руководители
3	Организация активных перемен в рамках акции «Дети-детям».	1-4	Ежедневно	Классные руководители
4	Конкурсы (с привлечением родителей): на лучшее оформление пространства гимназии, класса.	1-4	Октябрь Февраль	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор
5	Размещение государственной символики в классных уголках.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
6	Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации.	1-4	В течение учебного года (еженедельно)	Педагог-организатор
7	Размещение в рекреациях гимназии карт России, Новосибирской области, государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества.	1-4	В течение учебного года	Штаб ВР

8	Организация работы школьного радио. Мелодии советских песен вместо звонков.	1-4	В течение учебного года	Мультимедийная редакция гимназии
9	Наполнение интерактивных стендов гимназии.	1-4	В течение учебного года	
10	Публикация тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности).	1-4	В течение учебного года	
11	Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Штаб ВР
12	Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы.	1-4	В течение учебного года	Начальник хозяйственного отдела, отдел ОВР, классные руководители
13	Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного отдыха в рекреациях.	1-4	В течение учебного года	Начальник хозяйственного отдела, отдел ОВР
14	Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	1-4	В течение учебного года	Отдел ОВР, Советник директора по воспитанию
15	Оформление интерактивных локаций, фотозон, развивающих пространств в рамках проведения общешкольных мероприятий. **Проект «Праздники своими руками».**	1-4	В течение учебного года	
11. Социальное партнёрство				
1	Актуализация планов взаимодействия с социальными партнерами	1-4	По необходимости	Администрация ВНГ
2	Заключение новых договоров, соглашений с потенциальными партнерами *Соглашения с членами РАА, в рамках*			

	проекта «Мы- граждане России»; *Сотрудничество со следственным комитетом города Новосибирска (организация проф ориентационных встреч и часов по правовой грамотности)* **(Корректировка по результату анализа ВР)**			Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР
3	Планирование взаимодействия с социальными партнерами.	1-4		
СОТРУДНИЧЕСТВО с зоопарком им. А. Шило, обществом «Экология» и др.				
4	Социальный проект эко-направленности*: «Добрый урожай» (помощь животным зоопарка г. Новосибирска) и «Разделяй и сохраняй» (сбор макулатуры).	1-4	12.09 29.09	Педагог-организатор, Актив самоуправления
5	«Марафон добрых дел», социальный проект поддержки людей, которым нужна поддержка.	1-4	В течение года	Отдел ОВР, ЦДИ
6	Эко проект «Чистые игры ВНГ» по очистке и озеленению территории ВНГ	1-4	Октябрь, апрель, май	
12. Патриотическое воспитание «Отечества достойные сыны»				
1	Реализация проектов патриотической направленности гимназии: «Мужское лицо гимназии» «Отечества достойные сыны»	1-4	По плану в течение года	Отдел ОВР, ЦДИ, библиотека ВНГ Инициативная группа
2	Комплекс событий посвященных празднику Великой Победы.	1-4	20.04-08.05	Штаб ВР

	(*утверждается при согласовании с Гимназическим советом самоуправления и родительским комитетом гимназии*)			
3	Планирование мероприятий патриотической направленности в классных коллективах, согласование с родителями.	1-4	1 неделя	Классные руководители
4	Планирование работы музея «История песни – история страны»	1-4	1 неделя	Руководитель музея. Библиотека ВНГ
5	Парад «Отечества достойные сыны»	1-4	апрель-май, 2026	Штаб ВР
6	*Активности детей и взрослых в рамках парада достижений.* *Привлечение родительской общественности в организацию мастер-классов, выставок, презентаций проектов, викторин, игр.* **(Корректировка по результату анализа ВР вовлечение родителей в ВР)**	1-4		Штаб ВР и ЦДИ, библиотека ВНГ
13. Школьные и социальные медиа				
1	Работа гимназической Медиаредакции “ISO”	1-4	В течение года	Педагоги доп. образования
2	Профильная смена «Школа киноделов»	1-4	Летние каникулы	
3	Ведение госпаблика (подготовка постов для ВК, чатов ВНГ). Мастер-классы по развитию ораторского искусства, навыкам самопрезентации. *(Корректировка после*	1-4	в течение года январь-май	Пащенко А.С.

	СПТ. Развитие самоконтроля поведения) **(Корректировка по результату анализа ВР.** **Повышение самооценки обучающихся возрастной категории 13-16 лет)**			Гимельберг А.В.
14. Детские общественные объединения детей				
1	Работа в рамках плана активов Орлята России и Движение первых	1-4	в течение года	Педагог-организатор, советник по воспитанию
2	Всероссийские акции программы Орлята России для гимназистов	1-4	январь - август	
3	Региональная Линейка Первых в 10:00, Михайловская набережная	1-4	30 августа	Шевляков П.А.
4	Общегимназический День здоровья по традициям Движения первых	1-4	2-3 неделя сентября	Шевляков П.А.
5	Творческий Арбат ВНГ	1-4	сентябрь	Шевляков П.А.
6	Региональный конкурс «Родители.Дети.Школа» (школьный этап)	1-4	октябрь	Шевляков П.А.
7	Школьный проект «Играриум»	1-4	октябрь май	Шевляков П.А.
8	Всероссийская военно-патриотическая игра «Зарница 2.0»	1-4	февраль-сентябрь	Шевляков П.А.
• **Контроль за воспитательным процессом**				
1	Оказание методической помощи и контроль за организацией воспитательной работы молодыми (вновь назначенными) классными руководителями. Организация методической помощи	Кл руководители	В течение года	Начальник отдела ОВР

2	Контроль ведения документации по воспитательной работе классных руководителей	Администрация	Октябрь Май	Начальник отдела ОВР
3	Мониторинг профилактики девиантного, деструктивного и адиктивного поведения школьников младших классов.	Администрация, педагогический состав	Январь, май	Начальник отдела ОВР
4	Аналитическая справка по организации воспитательной деятельности гимназии в учебном году: проблемы, решения, перспективы. Самообследование ВНГ (воспитательная работа).	Администрация	Июль	Методическая служба ВНГ
5	Планирование анализа воспитательного процесса в учебном году	Администрация	Май-июнь	

Единый календарь образовательных событий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизм и пропаганде

основ безопасности и правил дорожного движения

на 2026/2027 учебный год

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметки об исполнении
Организационно-технические мероприятия				
1.	Издание приказа о назначении ответственного лица за профилактику	Июль - Август 2026 г.	Михно И.М., директор гимназии	

	детского дорожно-транспортного травматизма и пропаганду безопасности дорожного движения в гимназии на 2026/2027 учебный год.		8(383) 341-26-00	*приказ от 18.06.2026 г. № 241*
2.	Разработка и утверждение Плана профилактической работы по ДДТТ и пропаганде БДД гимназии на 2026/2027 учебный год.	Сентябрь 2026 г.	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
3.	Подготовка отчета по случаям ДТП с обучающимися.	По мере необходимости	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
4.	Обновление информации на интерактивных стендах о правилах поведения на улицах города, на проезжей части и т.д. • «Дорога и мы», ТВ экран в рекреации 2 этажа начального блока; • ПДД в картинках на ТВ экране 1 этажа; • Памятки, правила БДД для детей и родителей на сайте гимназии, в разделе «Безопасность. Профилактика» http://2nskgym.ru/bezopasnost/; • Плакаты и планшеты в кабинетах начальной школы.	Систематически	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00 Учитель ОБЗиР, Классные руководители	
5.	Обновлением схемы «Безопасный маршруг».	Сентябрь 2026 г.	Классные руководители	
6.	Обновление предупреждающего баннера на входе и выходе с территории гимназии о правилах перехода через дорогу.	Сентябрь 2026 г.	Хидченко К.К., нач. хоз. отдела 8(383) 341-26-00	
7.	Актуализация Паспорта дорожной безопасности МАОУ Вторая гимназия.	До 31.08. 2026 г.	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
8.	Усовершенствование материальной базы гимназии по вопросам обеспечения безопасности детей на дорогах (уголок БДД, методическая библиотека и видеофильмы по ПДД).	В течение года	Советник директора по воспитанию, библиотекарь	
Работа с педагогическим коллективом				
9.	Обсуждение вопросов профилактики ДДТТ на инструктивно-методических совещаниях классных руководителей:	Август 2026 г. Апрель 2027 г. Май	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	

	• Планирование работы по профилактике ДДТТ на 2026/2027 учебный год; • Утверждение тематического планирования классных часов по обучению основам безопасного поведения на дорогах, ознакомление с городским Единым календарем образовательных событий по пропаганде основ безопасности и правил дорожного жвижения; • Участие в конкурсах по ПДД. Посещение автогородка по графику; • Методическая поддержка классных руководителей; • Работа с родителями по профилактике ДДТТ; • Подготовка и проведение месячников «Безопасность на дорогах», «Внимание, каникулы!», «Осторожно, гололед!»; • Работа с детьми на летней площадке; • Организация и привлечение к участию в обучающих семинарах, вебинарах для педагогов; • Привлечение родителей к городским родительским собраниям по пропаганде БДД; • Анализ работы за год, рекомендации и планирование на следующий учебный год; • Организация работы по профилактике ДДТТ в летний период.	2027 г.	Абрамова Н.Г., начальник ЛДП	
10.	Инструктаж классных руководителей о необходимости проведения профилактических бесед с учащимися в пред- и после каникулярное время, а также при организации выездных мероприятий.	Согласно графику каникул	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
11.	Подготовка документов для обследования работы гимназии по профилактике ДДТТ.	по графику в течение года		
12.	Участие в конкурсе на лучшую организацию работу по профилактике ДДТ среди ОО.	май-август, 2026-2027		
13.	Участие в обучающих семинарах Автогородка по обучению детей ПДД.	по графику в течение года		

14.	Организация методической поддержки работы отряда ЮИД «Орлёнок-светофорик»			
Работа с обучающимися в соответствии с Единым планом городских/региональных и федеральных мероприятий по обучению правилам ДД. **Мероприятия и сроки их проведения могут корректироваться в соответствии с Единым календарем*				
15.	Инструктаж учащихся перед экскурсиями, выходами за пределы школы, перед началом каникул с записью в журнале инструктажа	Систематически	Классные руководители 1-11 классов	
16.	Классные часы согласно тематическому планированию классных часов по обучению основам поведения на дорогах на учебный год.	В течение года (по расписанию)	Классные руководители 1-11 классов	
17.	Областная акция «Внимание, дети идут в школу!»	1-10 сентября	Отряд ЮИД ВНГ	
18.	Профилактические мероприятия по БДД: Безопасный маршрут – «Школа-дом-школа»; Пешая экскурсия до остановки АТ для 1 классов («Безопасный маршрут»); Ежедневное проведение «Минуток безопасности» на последнем уроке с записью в журнал. Мероприятия по профилактике мобильного автогородка «Школа светофорных наук» для обучающихся 1-4 классов и детей ЛДП «Гимназёнок»	Сентябрь 2026 г. Систематически ЛОК	Классные руководители 1-7 классов начальник ЛДП	
19.	Неделя безопасности БДД	26-30 сентября	Штаб ВР, отряд ЮИД	
20.	Декадники «Внимание, каникулы!»	Октябрь, декабрь, март, май	Штаб ВР, отряд ЮИД	
21.	Онлайн олимпиады, викторины на Учи.ру	Ноябрь 2026	Классные руководители 1-**4** классов	
22.	Конкурсы/акции в рамках единого календаря образовательных событий (ЕКОС) по пропаганде БДД:	октябрь, декабрь, 2026	Штаб ВР, отряд ЮИД	

	«Безопасное колесо»; Фестиваль КВН «На Зелёной волне»; «Чем ярче, тем безопасней» (конкурс видеороликов); «Безопасная дорога - детям»; «Зеленая волна». Акции «Засветись» «ЯКлассный пешеход» для 1-9 кл; «ЯКлассный участник дорожного движепния» для 9-11 кл.	сентябрь – май ноябрь, 2026 декабрь, 2026		
23.	Мероприятия в рамках ЕКОС по пропаганде БДД: Всемирный день памяти жертв ДТП Международный день светофора.	19-20 ноября 5 августа	Штаб ВР, отряд ЮИД	
24.	Проведение встреч обучающихся с инспекторами по пропаганде БДД	В течение года по согласовани ю	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
25.	Участие обучающихся 1-4 классов в занятиях по дополнительной образовательной программе «Дети - Безопасность - Дорога» в Автогородке.	По графику городского Автогородка	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
26.	Участие в акциях по пропаганде БДД («Письмо водителю», «Берегите пешехода» и др.) Распространение брошюр, плакатов, листовок, памяток по безопасности дорожного движения.	В течение года по согласовани ю	Педагог-организатор, преподаватель -организатор **ОБЗР**	
27.	Индивидуальная работа с учащимися,	По мере		

	нарушившими ПДД или пострадавшими в ДТП.	необходимости	Верясова Е.Н., начальник отдела ОВР 8(383) 341-26-00	
28.	Организация работы отряда ЮИД по отдельному плану.	По отдельному плану работы отряда ЮИД		

[i] Суммарная продолжительность каникул для учащихся 1-4 классов соответствует п. 172.5 приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 № 81220.